

Филин М. Д.
Пушкиниана Русского Зарубежья

Часть 1

Книги о Пушкине, вышедшие в Зарубежной России (1921—1941)

Материалы для библиографии

1. *Айхенвальд Юлий Исаевич* (1872—1928), литературовед, критик.
Айхенвальд Ю. Силуэты русских писателей. Т. 1. Пушкинский период. Вступ. статья Ф. Степуна. Берлин, “Слово”, 1923. 124 с.
2. Александр Сергеевич Пушкин (11 февраля 1837 — 11 февраля 1937). Юбилейное издание Отдела Пушкинского Комитета в городе Сиднее. Под ред. А. А. Фаминского. Сидней, “Oriente”, 1937. 16 с.
Сборник кратких юбилейных статей.
3. *Амфитеатров-Кадашев Владимир Александрович* (1892—1942), литературовед, критик.
Амфитеатров В. Очерки истории русской литературы. Прага, “Славянское изд-во”, 1922. 245 с.
С. 12—46: о Пушкине.
Научно-популярный очерк обзорного характера.
4. *Митрополит Анастасий* (в миру — Александр Александрович Грибановский; 1873—1965), глава (с 1936) Русской Зарубежной Церкви, богослов и духовный писатель.
Митрополит Анастасий. Пушкин в его отношении к религии и Православной Церкви. Нови Сад, “Церковная Жизнь”, 1939. 40 с. Др. изд.: 1) “Грани”, 1979, № 113; 2) Мюнхен, б.г.; 3) “Москва”, 1991, № 6 (в сокр.).
Одна из наиболее крупных работ, созданных русскими клириками на чужбине. Митрополит Анастасий в своих трудах еще не раз обращался к пушкинской теме (подробнее об этом см.: “Москва”, 1991, № 6).
5. *Митрополит Антоний* (в миру — Алексей Павлович Храповицкий; 1863—1936), глава (с 1921) Русской Зарубежной Церкви, богослов, духовный писатель, проповедник, общественный деятель.
Митрополит Антоний. Пушкин как нравственная личность и православный христианин. Белград, изд. “Царского Вестника”, 1929. 24 с. См. также: 1) Сборник статей иерархов Русской Православной Церкви об А. С. Пушкине. Изд. AARDM, 1986; 2) “Литературная Россия”, 1990, № 6; 3) “Русский Рубеж (По страницам “Литературной России)”. М., 1991; 4) Митрополит Антоний (Храповицкий). О Пушкине. М., Студия “ТРИТЭ”-“Российский Архив”, 1991.
6. *Баневич Михаил Федорович*, историк литературы, профессор университета Витовта Великого, член Пушкинского Комитета в Литве.
Баневич М. Добро и красота поэзии Пушкина. Каунас, изд. Пушкинского Комитета в Литве, 1937. 16 с.
Брошюра обзорного характера.
7. Белградский Пушкинский сборник. Под ред. Е. В. Аничкова. Предисл. А. Белича. Белград, изд. Русского Пушкинского Комитета в Югославии, 1937. 412 с.
Этот сборник со статьями Е. В. Аничкова, П. Б. Струве, Н. С. Трубецкого, С. Л. Франка, В. Ф. Ходасевича и других — одна из вершин русского зарубежного пушкиноведения. До сих пор у нас не напечатано большинство трудов, составляющих эту книгу. Крайне необходимо издать книгу целиком — как крупный памятник русской общественной мысли.
8. *Бем Альфред Людвигович* (1886—1945), литературовед, профессор Карлова университета, член Пушкинского Комитета в Праге.
Бем А. Л. У истоков творчества Достоевского (Грибоедов, Пушкин,

- Гоголь, Толстой и Достоевский). Прага — Берлин, “Петрополис”, 1936. 216 с.
9. *Бем А.* О Пушкине. Ужгород, “Письмена”, 1937. 109 с.
Сборник статей, посвященный различным аспектам жизни и творчества поэта.
10. *Бицилли Петр Михайлович* (1879—1953), литературовед, критик, профессор Софийского университета, член Пушкинского Комитета в Болгарии.
Бицилли П. М. Этюды о русской поэзии. Прага, “Пламя”, 1926. 284 с.
С. 65—224: Поэзия Пушкина.
Научно-популярный очерк, крупнейшая работа одного из самых плодотворных пушкинистов.
11. *Бицилли П. М.* Краткая история русской литературы от Пушкина до нашего времени. София, изд. Софийского ун-та, 1934.
Обзорная работа.
12. *Бразоль Борис Львович* (1885—1963), юрист, публицист, председатель Пушкинского Комитета в Америке.
Речь, произнесенная Председателем Пушкинского Комитета в Америке Б. Л. Бразолем на торжественном собрании, посвященном памяти А. С. Пушкина, 24 января 1937 года в Интернационал Хаус в Нью-Йорке. Нью-Йорк, изд. Пушкинского Комитета в Америке, 1937. 10 с.
См. также: *Бразоль Б. Л.* Речи. Т. 1. Нью-Йорк, изд. Общества им. А. С. Пушкина, 1943.
13. *Бурцев Владимир Львович* (1862—1942), общественный деятель, публицист, издатель, член Центрального Пушкинского Комитета и Комитета по сооружению памятника А. С. Пушкину в Париже.
Бурцев В. Л. Как Пушкин хотел издать “Евгения Онегина” и как издал. Париж, “Зелюк”, 1934. 61 с.
14. *Бурцев В. Л.* 8-ая, 9-ая, 10-ая главы романа “Евгений Онегин” (К истории искалеченного романа). Париж, изд. “Иллюстрированной России”, 1937. 148 с.
Пушкиноведческие труды Бурцева несут на себе печать дилетантизма.
15. *Бурцев В. Л.* Изучайте Пушкина! Париж, изд. автора, 1941. 22 с.
См. также: “Общее Дело”, Париж, 1933, № 10.
16. *Венок А. С.* Пушкину. 1837—1937. В защиту русского языка. Белград, изд. Союза ревнителей чистоты русского языка, 1937. 42 с.
Типичное “юбилейное” издание.
17. *Вознесенский А. И.*, историк, публицист.
Вознесенский А. И. Пушкин и русская культура. Речь, произнесенная в День Русской Культуры в Гельсингфорсе 7-го июня 1925 года. Гельсингфорс, изд. газ. “Новые Русские Вести”, 1925. 5 с.
Юбилейная речь общего характера.
18. *Галицкая Русь Пушкину в 100-летнюю годовщину его смерти.* Под ред. В. Р. Ваврика. Львов, изд. Общества “Галицко-Русская Матица”, 1937. 94 с.
Статьи С. Ю. Бендасюка, В. Р. Ваврика, Д. Н. Вергуна и др. Особенно важна библиография галицко-русских изданий 1937 года о поэте, а также хроника пушкинских торжеств на Галицкой Руси.
19. *Гинс Георгий Константинович* (1887—1972), юрист, профессор Юридического факультета в Харбине.
Гинс Г. К. Пушкин и русское национальное самопознание. 1837—1937. Харбин, изд. “Россия и Пушкин”, 1937. XVIII+70 с.
20. *Гофман Модест Львович* (1887—1959), историк литературы, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже.
Гофман М. Психология творчества Пушкина. Вторая глава науки о Пушкине. Париж, J.Povolozky and Co, 1928. 219 с.

21. *Гофман М. Л.* Пушкин — Дон-Жуан. С предисл. С. Лифаря. Париж, изд. С. Лифаря, 1935. 112 с.
22. *Гофман М. Л.* “Египетские ночи”. С полным текстом импровизации Итальянца, с новой, четвертой главой — Пушкина и с Приложением (заключительная пятая глава). Париж, изд. С. Лифаря, 1935. 63 с.
Книга вызвала неоднозначную реакцию; в частности, “Приложение”, написанное М. Л. Гофманом, сурово осудил В. Ф. Ходасевич.
23. *Гофман М. Л.* Новый автограф Пушкина. “Евгений Онегин”. Париж, изд. С. Лифаря, 1937. 16 с.
Научный комментарий к фрагменту пушкинского романа, поступившему в коллекцию С. Лифаря.
24. День Русской Культуры. Программа празднования дня рождения Пушкина. Тяньцзинь, изд. Комитета членов русской колонии в Тяньцзине, 1927. 8 с.
Источник сведений (далее: Ист.): С. П. Постников. Библиография русской эмиграции. 1923—1957 гг., с. 227 (хранится в РГАЛИ; копия — в Российской Государственной библиотеке).
25. День Русской Культуры. Харбин, изд. Комитета помощи русским беженцам, 1937. 32 с.
Сборник посвящен Пушкину и носит юбилейный характер.
26. *Иванов Василий Федорович*, адвокат, общественный деятель, писатель. *Иванов В. Ф.* Пушкин и масонство. Харбин, б. изд., 1940. 125 с.
Дилетантская книга, пронизанная аллюзиями.
27. *Ильин Иван Александрович* (1883—1954), философ, правовед, профессор Русского Научного Института в Берлине, редактор журнала “Русский Колокол”.
Ильин И. А. Пророческое призвание Пушкина. Торжественная речь, произнесенная в Риге 27 января — 9 февраля 1937 г. Рига, изд. Русского Академического Общества, 1937. 43 с.
См. также: 1) “Слово”, 1990, № 6 (в сокр.); 2) Пушкин в русской философской критике. М., 1990.
28. *Архимандрит Иоанн* (в миру — князь Дмитрий Алексеевич Шаховской; 1902—1989), настоятель Свято-Владимирского храма в Берлине, впоследствии архиепископ Сан-Францисский; поэт, писатель, редактор ряда газет и журналов.
Архимандрит Иоанн. Размышления о религиозности Пушкина. Берлин, б. изд., 1932. 38 с.
Ист.: Л. А. Фостер, т. 1.
29. К юбилею А. С. Пушкина. Печоры, изд. Печорского Русского Общества Просвещения, 1937. 4 с.
Ист.: “День Русского Просвещения”, Таллинн, 1937, май-июнь.
30. Календарь на 1937 год. Посвящается памяти А. С. Пушкина по случаю столетней годовщины со дня смерти поэта. Буэнос-Айрес, изд. Пушкинского Комитета, 1937. 79 с.
Календарь с заметками юбилейного характера и стихами Пушкина.
31. *Колосовский Виктор*, поэт-графоман.
Колосовский Виктор. История мира. Поэма. София, б.изд., 1927. 16 с. Из предисловия Жевакина: “Виктор Колосовский заявил, что в него вселился дух Пушкина. Достаточно прочесть хотя бы строчку из творений В. Колосовского, чтобы оценить исключительную правдивость его заявления”. Первая глава поэмы начинается так:

Я долго думать-то не стану,
И историю мира напишу.
Оставьте вы читать Татьяну,
Внимайте этому, прошу!.. и т. д.

На экземпляре книги, хранящейся в научной библиотеке РГАЛИ, есть следующая дарственная надпись автора неустановленному лицу: “С почтением к Вам. Виктор Колосовский — А. С. Пушкин. 11.XI.1927 г. Volgarien, София, ул. Сан-Стефан, 16”.

32. *Колосовский Виктор*. Моя лирика о Пушкине. Первая часть II-го тома. Посвящено (*sic!*) Ивану Бунину. София, б. изд., 1928. 18 с.
Книгу отличает тот же уровень поэтического творчества.
33. *Котляревский Нестор Александрович* (1863—1925), литературовед, директор Пушкинского Дома. В послереволюционные годы находился в научной командировке в Европе.
Котляревский Н. Пушкин как историческая личность. Берлин, “Научная мысль”, 1925. 260 с.
Историко-культурное исследование.
34. Кто знает Пушкина? Вопросы о Пушкине и по Пушкину. Сост. И. Горшков. Таллинн, 1936.
Ист.: “День Русского Просвещения”, Таллинн, изд. Союза Русских просветительских и благотворительных Обществ в Эстонии, 1937, май-июнь.
35. Лик Пушкина. Речи, читанные на торжественном заседании Богословского Института в Париже. Печоры, изд. “Путь Жизни”, 1938. 47 с. 2-е изд.: Париж, YMCA-Press, 1977.
Книга полностью переиздана в нашей стране — см.: Пушкин в русской философской критике. М., 1990.
Состоит из речей трех крупнейших русских мыслителей: протоиерея Сергия Булгакова, А. В. Карташева и В. Н. Ильина. “Произнесенные 50 лет назад по случаю столетия со дня смерти Пушкина, речи эти и сейчас не устарели, и наряду с “Этюдами” С. Франка принадлежат к лучшему из сказанного в эмиграции о Пушкине” (Каталог русских книг зарубежных изданий. Париж, YMCA-Press, 1990, с. 40).
36. *Лифарь Сергей Михайлович* (1905—1986), танцовщик, балетмейстер, коллекционер; член Центрального Пушкинского Комитета и организатор юбилейной Пушкинской выставки 1937 года в Париже.
Лифарь С. Пушкин. Париж, изд. С. Лифаря, 1935. 15 с.
Книга вышла тиражом в 20 экз.
37. *Лифарь С.* Третий праздник Пушкина. Париж, изд. С. Лифаря, 1937. 24 с.
Юбилейный очерк.
38. *Львов Лоллий Иванович* (1888—1967), литературовед, критик, член Центрального Пушкинского Комитета и Комитета по сооружению памятника А. С. Пушкину в Париже.
Сто лет смерти Пушкина. Парижские отклики в 1837 г. Собрал Л. Львов. Париж, изд. Комитета по устройству Дня Русской Культуры во Франции, 1937. 84 с.
39. *Мельгунов Сергей Петрович* (1873—1956), историк, публицист, редактор ряда журналов и сборников.
Мельгунов С. П. Дела и люди Александровского времени. Берлин — Прага, “Ватага”, 1923. 341 с.
40. Memorial des festivités qui ont eu lieu à Genève en 1937 pour célébrer le centenaire de la mort du poète russe Alexandre Pouchkine. Genève, Comité Pouchkine, 1938. 132 pp.
Сборник выпущен Пушкинским Комитетом в Женеве (именно с таким текстом на обложке) и состоит преимущественно из трудов русских эмигрантов. Большая часть сборника (в том числе научно-популярные и литературные сочинения Д. М. Бибикова, Елены Милич, Е. А. Плансон-Росткова и др.) публикуется на русском языке. Издание носит юбилейный характер.
41. *Милоков Павел Николаевич* (1859—1943), историк, публицист, общественный деятель, редактор ряда газет, товарищ председателя Центрального Пушкинского Комитета в Париже.
Милоков П. Живой Пушкин (1837—1937). Историко-биографический очерк. Париж, “Родник”, 1937. 144 с.
Популярность этого очерка была столь велика, что уже в том же году потребовалось второе издание.
42. *Мочульский Константин Васильевич* (1892—1948), литературовед, критик, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже.

- Мочульский К. В.* Великие русские писатели XIX-го века. Париж, “Дом Книги”, 1939 (Серия: “Книги о России для молодежи”). 153 с.
Научно-популярный очерк.
43. *Мякотин Венедикт Александрович* (1867—1937), историк, публицист, профессор Софийского университета, член Пушкинского Комитета в Софии.
Мякотин В. А. Пушкин и декабристы. Берлин — Прага, “Ватага” — “Пламя”, 1923. 89 с.
Переиздание популярного очерка, впервые опубликованного до революции в России.
44. *Наживин Иван Федорович* (1874—1940), писатель, публицист.
Наживин И. Ф. Во дни Пушкина. Исторический роман. — Собрание сочинений, тт. 21—23. Париж, А. Ф. Девриен, 1930. 373+335+336 с.
45. Наследие Пушкина. Каунас, изд. Пушкинского Комитета в Литве, 1937. 8 с.
Часть тиража вышла с титульным листом на литовском языке. В юбилейную брошюру вошли обзорные статьи и стихи М. Ф. Баневича, В. Кришпиновича, Е. Шкляра и др.
46. *Неговский Е.* Календарь дней Пушкина. Юбилейное издание. В 6-ти вып. Кишинев, 1937. 594 с.
47. *Нелидова-Фивейская Лидия Яковлевна* (1894—1978), танцовщица, поэт.
Нелидова-Фивейская Л. Невольник чести. Поэма. Чикаго, “Рассвет”, 1933. 64 с.
2-е изд.: Нью-Йорк, 1936. 67 с. Фрагменты: “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1934, № 24.
48. *Осмоловский В. Д.* Русская словесность в историческом ее развитии. В 4-х чч. Рига, “Вальтерс и Рапа”, 1922.
О поэте речь идет в третьей и четвертой части книги (“От Карамзина до Пушкина” и “От Пушкина до новейших времен”). Обзорное сочинение популярного характера.
49. Очерки по поэтике Пушкина. Сборник статей. Берлин, “Эпоха”, 1923. 220 с.
В сборник вошли три большие работы: “Стихотворение Пушкина “Гусар”, его источники и его влияние на народную словесность” *П. Г. Богатырева*; “Пятистопный ямб Пушкина” *Б. В. Томашевского*; “Евгений Онегин (Пушкин и Стерн)” *В. Б. Шкловского*.
50. Памяти А. С. Пушкина. Изд. Печорского Русского Общества просвещения, 1937.
Ист.: “День Русского Просвещения”, Таллинн, изд. Союза Русских просветительских и благотворительных Обществ в Эстонии, 1937, май-июнь.
51. Памяти великого поэта А. С. Пушкина. По случаю 128 годовщины смерти (*sic!*). Под ред. Н. В. Мусий-Мусиенко. Харбин, изд. Общества “Бесплатная библиотека”, 1927. 47 с.
Ист.: С. П. Постников, с. 47.
52. Памяти великого поэта А. С. Пушкина. Однодневная газета. Харбин, 1931.
Ист.: С. П. Постников, разд. “Газеты”, с. 70.
53. *Перемиловский Владимир Владимирович* (1880—?), историк литературы, журналист.
Перемиловский В. Беседы о русской литературе. Пушкин. В 2-х вып.
Харбин — Прага, изд. “Русско-Маньчжурской книготорговли” в Харбине, 1934—1935. 31+40 с.
Брошюры обзорного характера для юношества.
54. Пушкин. Однодневная газета к 100-летию со дня смерти Пушкина. Под ред. проф. Н. К. Кульмана. Париж, изд. Комитета по устройству Дня Русской Культуры во Франции, 1937. 12 с.
Уникальное издание, в создании коего принял участие цвет русской эмиграции. Состоит из статей, эссе, стихов и т. д. крупнейших деятелей науки и культуры.
55. Пушкин в “Последних Новостях” (На правах рукописи). Париж, 1937. 1 с.
Сатирическая “листовка”.
56. Пушкин и его время. Альбом автотипий с сопроводительным текстом. Сост.: К. И. Зайцев, П. А. Казаков, П. И. Савостьянов. Под ред. К. И. Зайцева. Харбин, изд. Центрального Пушкинского Комитета, 1938. 216+85 с.
Книга, методологически близкая к “монтажным” трудам В. В. Вересаева, но выгодно отличающаяся от “Пушкина в жизни” отсутствием противопоставленных “двух планов”, а

- также широким использованием документов, воссоздающих общую картину российской жизни той эпохи и повествующих о лицах, окружавших поэта.
57. Пушкин и его эпоха. Специальный номер журнала “Иллюстрированная Россия”. Париж, изд. “Иллюстрированной России”, 1937. 143 с.
58. Пушкинские дни в Шанхае. 1837—1937. Шанхай, изд. Пушкинского Комитета, 1937. 109 с.
Сборник материалов юбилейного характера.
59. Пушкинский календарь. 1937. Каунас, изд. В. Кришпиновича, 1937. 72 с.
Традиционный календарь с добавлением юбилейных литературных и публицистических заметок.
60. Пушкинский листок для детей. Под ред. В. Бухгольца. Печоры, “Путь Жизни”, 1937.
Ист.: “День Русского Просвещения”, Таллинн, изд. Союза Русских просветительских и благотворительных Обществ в Эстонии, 1937, май-июнь.
61. Пушкинский сборник. Прага, “Политика”, 1929. 303 с. Наряду с упомянутым “Белградским Пушкинским сборником” — крупнейшее научное достижение зарубежного пушкиноведения. Статьи А. Л. Бема, С. В. Завадского, И. И. Лапшина, П. Б. Струве, В. А. Францева и других должны занять достойное место в науке о поэте.
62. Россия и Пушкин. 1837—1937. Сборник статей. Под ред. Н. Никифорова. С приложением Пушкинской речи Ф. М. Достоевского и речи В. О. Ключевского “Евгений Онегин и его предки”. Харбин, изд. Русской Академической группы, 1937. 139 с.
Одно из наиболее капитальных изданий дальневосточной эмиграции, выпущенных к юбилею 1937 года. В сборник вошли статьи Г. К. Гинса, О. Е. Еварестова, К. И. Зайцева, С. В. Кузнецова и др. Научный уровень книги в целом невысок — за исключением работ К. И. Зайцева (будущего архимандрита Константина).
63. *Свободин Борис*. Солнце русской поэзии. Поэма. Таллинн, изд. Печорского Русского Общества Просвещения, 1937. 16 с.
Ист.: “День Русского Просвещения”, Таллинн, изд. Союза Русских просветительских и благотворительных Обществ в Эстонии, 1937, май-июнь.
64. *Северный Павел*. Косая Мадонна. Шанхай, “Малых и Камкин”, 1934, 84 с.
2-е доп. изд.: Шанхай, “Слово”, 1937. 182 с.
65. *Серапин С. А.* (Сергей А. Пинус; ум. 1927), критик.
Серапин С. А. Пушкин и музыка. Опыт выявления литературно-музыкальной проблемы. София, “Юго-Восток”, 1926. 143 с.
Эта книга до сих пор является одним из наиболее авторитетных исследований в соответствующей области.
66. Торжественное собрание в день 100-й годовщины смерти Пушкина. Париж, “Imp. Union”, 1937. 34 с.
Очень редкий сборник, имеющий немалое историко-культурное значение. В него вошли слова и речи А. В. Карташева, Д. С. Мережковского, В. А. Маклакова, М. М. Федорова (товарища председателя Центрального Пушкинского Комитета в Париже) и И. С. Шмелева.
67. *Трошин Григорий Яковлевич* (1874—1938), врач-психиатр, профессор Русского Юридического факультета в Праге, руководитель Пушкинского семинария при Русском Свободном университете в Праге.
Трошин Г. Я. Пушкин и психология творчества. Прага, изд. Общества Русских врачей, 1937. 316 с.
На обложке книги указано, что существуют “дополнительные очерки к данной книге того же автора”, и перечислено пять названий: “Душевная болезнь в произведениях Пушкина”; “Пушкин и философия”; “Пушкин и его попытка эмигрировать”; “Пушкиниана в России и вне России”; “Пушкин и море”. Судьбу их, за исключением последнего, проследить не удалось. “Пушкин и море” был опубликован в “Морском Журнале” (Прага, 1937, № 1).

68. *Тыркова-Вильямс Ариадна Владимировна* (1869—1962), революционная и общественная деятельница, писатель, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже, председатель президиума Пушкинского Комитета в Лондоне.
Тыркова-Вильямс Ариадна. Жизнь Пушкина. В 2-х тт. Париж, YMCA-Press, 1929 и 1948. 431+481 с.
Жизнеописание, рассчитанное на широкого читателя.
69. *Франк Семен Людвигович* (1877—1950), философ и психолог, профессор Русского Научного института в Берлине.
Франк С. Л. Пушкин как политический мыслитель. С предисловием и дополнениями П. Б. Струве. Белград, б. изд., 1937 (Серия: “Вопросы истории и культуры”). 50 с.
Вошло в книгу: *Франк С. Л.* Этюды о Пушкине; эта книга выдержала уже три издания (последнее: Париж, YMCA-Press, 1987). См. также: “Пушкин в русской философской критике”. М., 1990.
“Лучшее, что было написано в эмиграции о Пушкине” (Каталог русских книг зарубежных изданий. Париж, YMCA-Press, 1990, с. 50).
70. *Ходасевич Владислав Фелицианович* (1886—1939), поэт, критик, историк литературы, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже.
Ходасевич В. Ф. О Пушкине. Берлин, “Петрополис”, 1937. 193 с.
71. *Цуриков Николай Александрович* (1886—1957), общественный деятель, публицист.
Цуриков Н. А. Заветы Пушкина. Мысли о национальном возрождении России. С предисловием П. Б. Струве и его воспоминаниями о Блоке и Гумилеве. Белград, б. изд., 1937 (Серия: “Вопросы истории и культуры”). 50 с.
72. *Протоиерей Иоанн Чернавин*; священствовал во Франции, впоследствии заведовал в Нью-Йорке Богословскими курсами “по борьбе с безбожием и сектантством, под покровительством Св. княгини Ольги” (*Окунцов И. К.* Русская эмиграция в Северной и Южной Америке. Буэнос-Айрес, “Сеятель”, 1967, с. 143, 294).
Протоиерей Иоанн Чернавин. А. С. Пушкин как православный христианин. Владимирово, 1937. 23 с.
Сочинение компилятивного характера.
73. *Шик Александр Адольфович* (1887—?), журналист, писатель.
Шик А. А. Женатый Пушкин. Берлин, “Парабола”, 1937. 123 с.
74. *Шик Александр*. Одесский Пушкин. Париж, “Дом Книги”, 1938. 102 с.
Сочинения полубульварного характера.
75. *фон Штейн Сергей Владимирович* (1882—1955), историк литературы, приват-доцент Дерптского университета.
фон Штейн Сергей. Пушкин-мистик. Историко-литературный очерк. Рига, б. изд., 1931. 117 с.
76. *Якоби Петр Николаевич* (1876—1941), поэт, публицист, редактор рижского журнала “Закон и Суд”.
Якоби П. Н. Интеллигенция и большевизм (О волевом воспитании). Пушкин и революция. Рига, изд. Русского Национального Союза в Латвии. 1930. 32 с.
77. *Якоби П. Н.* Пушкин о русских поэтах в переписке с друзьями. Рига, “Филин”, 1937. 48 с.
Чисто публицистические работы.

Часть II

ПУШКИНИАНА РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ (1918—1940)

Материалы для библиографии. Продолжение

В предыдущем выпуске “Пушкиниста” опубликована первая часть Материалов для библиографии Пушкинианы Русского Зарубежья, где были оглашены краткие сведения о книгах, вышедших в Зарубежной России в 1918—1940 гг. Ныне на суд просвещенной публики выносятся обещанное скромное продолжение — перечень статей, напечатанных в те же сроки в русскоязычных эмигрантских журналах, сборниках*, еженедельниках и двухнедельниках, а также в однодневных газетах и книгах с разнообразной тематикой. Иными словами, за пределами перечня статей (выявленных преимущественно в московских архиво- и книгохранилищах) на данном этапе остались материалы ежедневных газет — огромный, весьма ценный и практически неизвестный пласт Пушкинианы.

В данном выпуске публикуются статьи, авторы коих носили фамилии, начинающиеся на буквы от “А” до “Л” включительно. Примерно 80% источников просмотрены de visu.

Составитель

А

А.

Пушкин и декабристы.— “Пробуждение”, Детройт, 1937, № 78—79.

А. Д.

Загадочное стихотворение Пушкина.— “Россия и Славянство”, Париж, 1931, 6 июня.

А. В. С.

Пушкин и славяне.— “Русский Голос”, Белград, 1937, № 305.

А. З.

Пушкинские дни в Тунисе.— “Часовой”, Брюссель, 1937, № 189.

А. К.

Пушкинский вечер в Африке.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 16.

А. Э.

Разговоры Пушкина.— “Воля России”, Прага, 1929, № 10—11.

А-ч

Отзыв о книге “Рассказы о Пушкине” (М., 1925).— “Воля России”, Прага, 1925, № 7—8.

Адамович Георгий Викторович (1892—1972), поэт, критик, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже

Литературные заметки <о Пушкине>.— “Звено”, Париж, 1924, № 72.

“По широким мостам...” Стихи.— Там же. См. также: *Адамович Г.* На Западе. Стихи. Париж, “Дом Книги”, 1939.

<Г. А.> Убийца Пушкина.— Там же, 1924, № 85.

<Сизиф>. Новые остроты Пушкина.— Там же, 1925, № 101.

<Сизиф>. Брюсов и Пушкин.— Там же, 1925, № 120.

<Сизиф>. Отклики.— Там же, 1927, № 214.

Пушкин во Франции.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1929, № 37.

Пушкинские дни.— “Новая Россия”, Париж, 1936, № 16.

Пушкин.— “Современные Записки”, Париж, 1937, № 63.

“О, если правда, что в ночи...” Стихи.— “Современные Записки”, Париж, 1937, № 64. См. также: *Адамович Г.* На Западе. Стихи. Париж, “Дом Книги”, 1939.

Азов Владимир (Владимир Александрович Ашкинази; 1873—1941), журналист, фельетонист, переводчик

“Пиковый король”, или “Пушкин по-советски”. Невероятно, но факт.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1928, № 23. См. также: “100-летие смерти А. С. Пушкина”, Буэнос-Айрес, 1937.

Айхенвальд Юлий Исаевич (1872—1928), критик, историк литературы

“Гавриилиада”.— “Струги”, Берлин, 1923, № 1.

Предки.— “Сполохи”, Берлин, 1923, № 21.

Акулинин Иван Григорьевич, генерал-майор, предводитель Оренбургского казачества, публицист

По поводу “Истории Пугачевского бунта”.— “Атаманский Вестник”, Париж, 1937, №№ 6, 7.

По поводу “Капитанской дочери”.— Там же, 1937, № 8.

Алданов М. А. (Марк Александрович Ландау; 1886—1957), прозаик, публицист, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже

Пушкин на итальянской сцене.— “День Русской Культуры”, Париж, 1926.

Отзыв о книге М. Л. Гофмана “Pouchkine” (Paris, 1931).— “Современные Записки”, Париж, 1932, № 48.

О “Памятнике”.— “Пушкин”, Париж, 1937.

Александрова В. (Вера Александровна Шварц; 1895—1966), общественный деятель, публицист

Пушкин и советское общество.— “Социалистический Вестник”, Париж, 1937, № 1—2.

Алексеев Глеб Васильевич (1892—1944), прозаик. В эмиграции с 1917 по 1923 г.

Отзыв о поэме Лери (В. В. Клопотовского) “Онегин наших дней” (Берлин, изд. О. Дьяковой, 1923).— “Новая Русская Книга”, Берлин, 1923, № 1.

Архиепископ Анастасий (Александр Александрович Грибановский; 1873—1965), глава Русской Православной миссии в Палестине, духовный писатель. Впоследствии — митрополит, глава (с 1936) Русской Зарубежной Церкви

Духовные прозрения Пушкина в драме “Борис Годунов”.— “Вестник Русского Студенческого Движения в Западной Европе”, Париж, 1926, № 12.

Андреев Вадим Леонидович (1902—1976), поэт, прозаик, мемуарист. В 1946 г. принял советское гражданство и затем вернулся на родину. Сын писателя Л. Н. Андреева

Сонет (“Еще любовью пахнет горький порох...”).— “Своими Путиами”, Прага, 1926, № 12—13.

Аничков Евгений Васильевич (1866—1937), историк литературы, критик, профессор Белградского университета, член Пушкинского Комитета в Югославии

Отзыв о книге “Contes populaires russes de Pouchkine, traduits par Alexandra de Holstein et René Ghil et ornés de bois gravés par Jean Lebedef” (Paris, 1919).— “Грядущая Россия”, Париж, 1920, № 2.

Апостол Павел Николаевич (ум. в начале 1940-х гг.), экономист, профессор Русского Коммерческого Института в Париже, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже

Памяти А. Ф. Онегина.— “Благонамеренный”, Брюссель, 1926, № 1.

Дневник А. А. Олениной.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1936, № 38.

А. Ф. Онегин. Жрец пушкинского культа.— Там же, 1937, № 9.

Арский Б. А., морской офицер. В 1930-е гг. жил в Норвегии

“Терзает сердце даль России...” Стихи.— “Морской Журнал”, Прага, 1937, № 4.

Архивариус

Повесть, которую Пушкин не успел написать (По новым архивным данным).— “Иллюстрированная Россия”, 1931, № 310.

Б

Б. А. (М. Л. Слоним?)

Отзыв о книге В. А. Мякотина “Пушкин и декабристы” (Берлин — Прага, “Ватага” — “Пламя”, 1923).— “Огни”, Прага, 1924, № 1.

Б. Г.

Александр Сергеевич Пушкин. Жизнь и творчество.— “Иллюстрированная Россия”, 1937, № 7.

Байкалов Анатолий В. (1882—?), журналист

Мой Пушкин.— “Русский в Англии”, Лондон, 1937, № 3.

- Байов Алексей Константинович (ум. 1935), бывший профессор Академии Генерального штаба*
- Пушкин как поэт войны. К 125-летию со дня рождения Пушкина.— “Пушкинский Сборник”. Приложение к “Последним Известиям”, Ревель, 1924, № 147.
- Балабанов А. П., журналист, редактор “Литературных Сборников”, издававшихся в Харбине*
- Бог в святых мечтах земли (Божественное начало в поэзии Пушкина).— “Литературный Сборник”, Харбин, изд. И. Н. Буркина, 1937.
- Бальмонт Константин Дмитриевич (1867—1942), поэт, переводчик, критик, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже*
- “Отчего?” Стихи.— “Современные Записки”, Париж, 1924, № 22.
- К столетию смерти Пушкина. Югославия — Пушкину.— “Пушкин”, Париж, 1937.
- Баневич Михаил Федорович, историк литературы, профессор университета Витовта Великого, член Пушкинского Комитета в Литве*
- Наследие Пушкина.— “Ko tums paliko Puškinas”, Каунас, 1937.
- Что дал нам Пушкин? — “Знамя России”, Прага, 1937, № 2. См. также: “День Русского Просвещения”, изд. Союза Русских Просветительных и Благотворительных Обществ в Эстонии, 1937, май-июнь.
- Барятинский Владимир Владимирович (1874—1941), князь, прозаик, драматург*
- Внук Пушкина.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 7.
- Беликов Павел Федорович (1911—1982), философ, биограф Н. К. Рериха*
- Пушкин и государственность.— “Поток Евразии”, Таллин, 1938.
- Белогорский Н. (Николай Всеволодович Шинкаренко), генерал-майор, прозаик, публицист*
- Наш поэт (К Пушкинским торжествам).— “Часовой”, Брюссель, 1937, № 185.
- Бем Альфред Людвигович (1886—1945), литературовед, профессор Карлова университета, член Пушкинского Комитета в Праге*
- “Выстрел” Пушкина.— “Русская Культура”, Прага, 1925.
- Гоголь и Пушкин в творчестве Достоевского.— “Slavia”, 1928, № 1.
- Переводы из Пушкина Петра Кржички.— “Центральная Европа”, Прага, 1933, № 4.
- “Пиковая дама” в творчестве Достоевского.— В кн.: *Бем А. У истоков творчества Достоевского*. Прага, “Петрополис”, 1936. Фрагменты: 1) Труды съезда русских академических организаций за границей. Т. 4. Белград, 1929; 2) “Slavia”, Прага, 1929/1930, № 8; 3) Научные труды Русского Народного университета. Вып. 4. Прага, 1931. “Скупой рыцарь” Пушкина в творчестве Достоевского.— В кн.: *Бем А. У истоков творчества Достоевского*. Прага, “Петрополис”, 1936. См. также: Пушкинский Сборник. Прага, 1929.
- Отзыв о книге А. Эфроса “Рисунки поэта” (М.—Л., 1933).— “Slavia”, Прага, 1933/1934, № 12.
- Фауст в творчестве Пушкина.— “Slavia”, Прага, 1934/1935, № 13.
- Пушкин — драматург.— “Русская Школа за Рубежом”, Прага, 1937, № 3.
- Чудо Пушкина (Письма о литературе).— “Меч”, Варшава, 1937, № 6.
- Пушкин и новаторство.— “Пушкин”, Париж, 1937.
- Книга “О Пушкине” Вл. Ходасевича (Письма о литературе).— “Меч”, Варшава, 1937, № 30.
- Бендасюк С. Ю., глава литературной секции Пушкинского Комитета во Львове*
- Культ А. С. Пушкина на Галицкой Руси.— “Календарь Общества им. Михаила Качковского на 1937 год”. Львов, 1937.
- Пушкинский год на Галицкой Руси.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 1. См. также: Галицкая Русь Пушкину. Львов, изд. Общества “Галицко-Русская Матица”, 1937.
- У памятника Пушкину.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 6.
- Берберова Нина Николаевна (1901—1993), поэт, прозаик, критик, мемуаристка*
- Две цитаты.— “Пушкин”, Париж, 1937.

- Бережанский Николай Григорьевич (ум. 1935), журналист*
Новое о Пушкине и Достоевском.— “Русская Книга”, Берлин, 1921, № 9.
- Берендтс Э. Н., юрист, профессор*
Что дает Пушкин государствоведу.— “Пушкинский Сборник”. Приложение к “Последним Известиям”, Ревель, 1924, № 147.
- Берлин Павел Абрамович (1878*—1962), историк, публицист*
Обновление Пушкина.— “Новая Россия”, Париж, 1937, № 21.
- Бицилли Петр Михайлович (1879—1953), критик, историк литературы, профессор Софийского университета, член Пушкинского Комитета в Болгарии*
Опыты характеристики пушкинского творчества.— “Русская Мысль”, София, 1922, № 4.
Отзыв о книге М. Л. Гофмана “Пушкин. Первая глава науки о Пушкине” (Пг., 1922).— “Русская Мысль”, Прага, 1922, № 6—7.
Отзыв о книге “Психологическая и психоаналитическая библиотека под ред. проф. И. Д. Ермакова. Вып. XIV. Этюды по психологии творчества А. С. Пушкина” (Госиздат, 1923).— “Современные Записки”, Париж, 1926, № 28.
Завет Пушкина.— Там же, 1926, № 29.
Отзыв о книге М. О. Гершензона “Статьи о Пушкине” (М., 1926).— Там же, 1926, № 29.
Отзыв о книге В. М. Жирмунского “Байрон и Пушкин. Из истории романтической поэмы” (Л., 1924).— Там же, 1927, № 31.
Отзыв о книге С. Серапина (С. А. Пинуса) “Пушкин и музыка. Опыт выявления литературно-музыкальной проблемы” (София, “Юго-Восток”, 1926).— Там же, 1927, № 31.
Из заметок к Пушкину.— “Звено”, Париж, 1928, № 1.
Пушкин и Николай I.— Там же, 1928, № 6.
Державин — Пушкин — Тютчев и русская государственность.— Сборник статей, посвященных П. Н. Милюкову. Прага, 1929.
Из заметок о Пушкине.— “Slavia”, Прага, 1930/1931, № 9.
Из заметок о Пушкине.— Там же, 1932, № 11.
Трагедия русской культуры.— “Современные Записки”, Париж, 1933, № 53.
Отзыв о книге В. В. Виноградова “Язык Пушкина” (М., 1935).— Там же, 1935, № 59.
Образ совершенства.— Там же, 1937, № 63.
Смерть Евгения и Татьяны.— Там же, 1937, № 64.
Отзыв о книге А. А. Шика “Женатый Пушкин” (Берлин, “Парабола”, 1937).— Там же, 1937, № 64.
- Отзыв о книге Г. Я. Трошина “Пушкин и психология творчества” (Прага, изд. Общества Русских Врачей, 1937).— Там же, 1937, № 65.
- Отзыв о книге “Пушкин и его время” (Харбин, изд. Центрального Пушкинского Комитета, 1938).— Там же, 1938, № 67.
- Отзыв о книге В. Б. Шкловского “Заметки о прозе Пушкина” (М., 1937).— “Русские Записки”, Париж, 1938, № 12.
- Пушкин и Вяземский (К вопросу об источниках пушкинского творчества).— “Годишник историко-филологического факультета Софийского университета”, 1939, т. XXXV, № 15.
- Отзыв о книге И. Лежнева “Проза Пушкина” (М., 1937).— “Русские Записки”, Париж, 1939, № 16.
- Пушкин и Россия в польском литературоведении.— Там же, 1939, № 20—21.
- Богданович В. В.*
Кончина В. А. Пушкиной.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1936, № 3.
- Брешко-Брешковский Николай Николаевич (1874—1943), прозаик, журналист*
<Мата Д’Ор>. Парижские огни. Под знаком Пушкина.— “Для Вас”, Рига, 1937, № 6.
<Старый Петербуржец>. Поклонник великого поэта.— Там же, 1937, № 12.

<Мата Д'Ор>. Парижские огни (От нашего парижского корреспондента).— Там же, 1937, № 14.

<Мата Д'Ор>. Сергей Лифарь о Пушкинской выставке и о красной Барселоне.— Там же, 1937, № 21.

Бродский Борис, критик, журналист

Вокруг Пушкина.— “Наша Жизнь”, Берлин, 1926, № 1.

Булгаков Сергей Николаевич (1871—1944), протоиерей, духовный писатель, профессор Русского Богословского Института в Париже

<От. С.>. Две встречи (1898—1924). Из записной книжки.— “Русская Мысль”, Прага — Берлин, 1923—1924, № 9—12.

Жребий Пушкина.— “Новый Град”, Париж, 1937, № 12. См. также: Лик Пушкина. Petseri, 1938. Отзыв: “Возрождение”, Париж, 1937, № 4094, 3 сентября (В. Ф. Ходасевич).

Булич Вера Сергеевна (1898—1953), поэт, прозаик*

“1837”. Стихи.— В кн.: Булич Вера. Пленный ветер. Таллинн, 1938.

Бунин Иван Алексеевич (1870—1953), прозаик, поэт, переводчик, мемуарист. Лауреат Нобелевской премии, товарищ председателя Центрального Пушкинского Комитета в Париже

“День памяти Петра”. Стихи.— “День Русской Культуры”, Париж, 1926. См. также: Бунин И. Избранные стихи. Париж, изд. “Современных Записок”, 1929.

Пушкин в “Жизни Арсеньева”.— “Пушкин”, Париж, 1937.

Пушкинские торжества.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 7.

Бурцев Владимир Львович (1862—1942), общественный деятель, историк, публицист, издатель. Член Центрального Пушкинского Комитета и Комитета по сооружению памятника Пушкину в Париже

“Памятник”.— “Пушкинский Сборник”. Приложение к “Последним Известиям”, Ревель, 1924, № 147.

“Утаенная любовь” Пушкина.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1934, №№ 48, 49, 51.

Три загадочных письма Пушкина.— Там же, 1935, № 14.

Пушкин в Национальной Библиотеке в Париже.— Там же, 1936, № 16.

Княгиня М. Н. Волконская в жизни Пушкина.— Там же, 1936, № 18.

Пушкин, его “Гавриилиада” и император Николай I.— Там же, 1936, № 29.

Россия должна устроить Пушкину национальные похороны.— Там же, 1937, № 11.

Бялковский Марк, журналист, редактор еженедельника “Молва” (Кишинев)

О Пушкине и судьбах русского народа.— “Молва”, Кишинев, 1937, № 68.

В

В.

К трем портретам на выставке “Пушкин и его время”.— “Для Вас”, Рига, 1937, № 8.

Пушкинская выставка в Риге.— Там же, 1937, № 9.

В. Б.

Пушкин в воспоминаниях А. А. Олениной.— Там же, 1937, № 14.

В. Е.

Правнук Пушкина.— “Голос Минувшего на Чужой Стороне”, Париж, 1927, № 5.

В. Ф.

Пушкинские дни в Бейруте.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 22.

В. Я. Г.

Село Михайловское. На могиле А. С. Пушкина в 1930 г.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1936, № 27.

Ваврик Василий Романович (1889—?), поэт, философ, секретарь Ставропигиального Института во Львове, председатель Пушкинского Комитета во Львове

Пушкинский день на Галицкой Руси.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 6. См. также: Галицкая Русь Пушкину. Львов, изд. Общества “Галицко-Русская Матица”, 1937.

А. С. Пушкин.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 34.

Вадимов Евгений (Юрий Ипполитович Лисовский; 1879—1944), поэт, мемуарист

“Русская Культура”. Стихи.— В кн.: *Вадимов Е.* “Русская Культура” и другие избранные стихотворения, 1932—1936. Варшава, 1937.

Вальденберг В. В., фон

Природа и закон в политических воззрениях Пушкина.— “Slavia”, Прага, 1925, № 4.

Пушкин и Куницын.— Там же, 1936/1937, № 14.

“Вольность”, ода Пушкина, и “Вольность” Радищева.— Там же, 1938/1939, № 16.

Вальтер Виктор Григорьевич, преподаватель Русской Консерватории в Париже

“Руслан и Людмила” (Русская опера в Париже).— “Мир и Искусство”, Париж, 1930, №№ 4,

5.

Ванновский (Вановский) Александр Алексеевич (1874—1967), философ, литературовед, преподаватель Университета Васэда в Японии

Новые данные о влиянии Шекспира на Пушкина (Загадка мести за душу).— “Исследования по зарубежной литературе”*, Токио, изд. Синтёся, 1923.

Зеркало судьбы. Сон Татьяны.— “На Востоке”, Токио, 1935, № 1.

Варшавский Владимир Сергеевич (1906—1978), прозаик, публицист, мемуарист

Отзыв о книге С. фон Штейна “Пушкин — мистик” (Рига, 1931).— “Новая Газета”, Париж, 1931, № 15.

Варшавский С.

Пушкинские торжества в Чехословакии.— “Меч”, Варшава, 1937, № 6.

Деревня в поэзии А. С. Пушкина.— “Хозяин”, Прага, 1937, № 1.

Вейдле Владимир Васильевич (1895—1979), историк литературы, критик, профессор Русского Богословского Института в Париже

<Лейтс Д.>. Вновь открытое письмо Пушкина.— “Звено”, Париж, 1927, № 5.

Пушкин и Европа.— “Современные Записки”, Париж, 1937, № 63.

Отзыв о книге В. Ф. Ходасевича “О Пушкине” (Берлин, “Петрополис”, 1937).— Там же, 1937, № 64.

Вернадский Георгий Владимирович (1887—1973), историк, профессор Йельского университета (США)

“Медный всадник” в творчестве Пушкина.— “Slavia”, Прага, 1923/1924, № 2.

Пушкин как историк.— “Ученые Записки, основанные Русской Ученой Коллегией в Праге”. Т. I, № 2, 1924.

Вижевский И.

“Сто лет”. Стихи.— “Молва”, Кишинев, 1937, № 68.

Воинов Ярослав Владимирович, прозаик, журналист

25 лет назад. Мысли и воспоминания.— “Пушкинский Сборник”. Приложение к “Последним Известиям”, Ревель, 1924, № 147.

Волконский Сергей Михайлович (1860—1937), князь, театральный деятель, критик, мемуарист. Директор Русской Консерватории в Париже, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже

Пушкин или Чехов? — “Числа”, Париж, 1930/1931, № 4.

Вьшигородский А.

Неизданное письмо сестры Пушкина.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1934, № 45.

Г

Г.

- Отзыв о книге М. П. Алексеева “Пушкин. Статьи и материалы” (Одесса, 1925).— “Звено”, Париж, 1926, № 162.
- А. С. Пушкин. Гавриилиада.— Там же, 1927, № 1.
- Новые книги о Пушкине.— Там же, 1927, № 4.
- Г. Д.
- Тернистый путь.— “Хозяин”, Прага, 1937, № 1.
- Г. Н. Г.
- Пушкинские дни в Белграде.— “Русское Дело”, Белград, 1937, № 13.
- Галич Юрий (Георгий Иванович Гончаренко; 1877—1940), генерал-майор, поэт, прозаик*
- Юнкер Пушкин.— В кн.: *Галич Ю.* Императорские фазаны. Рига, изд. М. Дидковского, 1926.
- См. также: 1) “Сегодня Вечером”, Рига, 1925, № 189; 2) “Сегодня”, Рига, 1937, № 45; 3) “Руль”, Берлин, 1926, № 1628.
- Ге П. Н.*
- Пушкин — политик.— “Русский Голос”, Белград, 1937, № 305.
- Георгиевский Михаил Александрович (ум. 1952), историк литературы, профессор Белградского университета*
- Значение поэзии Пушкина.— “Русская Культура”, Белград, изд. “Дня Русской Культуры”, 1925.
- Гессен Сергей Иосифович (1887—1950), философ, публицист, профессор Русского Научного института в Берлине*
- <С. Г.>. Отзыв о книге В. А. Мякотина “А. С. Пушкин и декабристы” (Берлин — Прага, “Ватага” — “Пламя”, 1923).— “Русская Книга Заграницей”, Берлин, 1924, № 1.
- Гефтер Александр Александрович (1885—1956), прозаик, журналист*
- Пушкинский вечер Марины Цветаевой.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 12.
- Гинс Георгий Константинович (1887—1972), юрист, профессор Юридического факультета в Харбине*
- Пушкин и наша Родина.— “Рубеж”, Харбин, 1937, № 6.
- Головин Евгений, журналист*
- Друзья Пушкина.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 26.
- Гомолицкий Лев Николаевич (1903—1988), поэт, критик, художник, секретарь Пушкинского Комитета в Варшаве*
- Пушкин и Достоевский.— “Меч”, Варшава, 1936, 13 декабря.
- Две тени милые.— Там же, 1937, № 6.
- Гордовский-Иванов Владислав К.*
- Пушкинские дни и эмиграция.— “Русский Голос”, Белград, 1937, № 305.
- Горлин Михаил Генрихович (1909—1943), поэт, историк литературы; погиб в немецком лагере*
- Отзыв о книге “Puszkín. 1837—1937” (Краков, 1939).— “Современные Записки”, Париж, 1940, № 70.
- Горнунг Алла.*
- “Выстрел”. Памяти Пушкина.— “Очаг”, Львов, 1937, № 2.
- Горный Сергей (Александр Авдеевич Оцуп; 1882—1949), поэт, прозаик, фельетонист*
- Молельня в Питере (Пушкинский семинарий С. А. Венгерова).— “Для Вас”, Рига, 1935, № 36.
- Горянский Валентин (Валентин Иванович Иванов; 1888—1949^{*}), поэт, прозаик*
- Пушкин в Луге (Лужское предание).— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1927, № 23.
- Гофман Модест Людвигович (1887—1959), историк литературы, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже*
- “Клеопатра” и “Египетские ночи” (Неосуществленный замысел Пушкина).— “Современные Записки”, Париж, 1922, № 13.

- Неизданные рукописи Пушкина из Трудов Пушкинского Дома при Российской Академии Наук.— “Окно”, Париж, 1923, № 3.
- Новое о “Каменном госте”.— “Звено”, Париж, 1924, № 87.
- Пушкинский музей А. Ф. Онегина.— Там же, 1924, № 90.
- Парижские рукописи Пушкина.— Там же, 1924, № 92.
- <М. Г.>. Ответ Книжному червю.— Там же, 1925, № 107.
- Еще о смерти Пушкина.— “На Чужой Стороне”, Берлин — Прага, 1925, № 11. *Отзывы*: 1) “Дни”, Париж, 1925, № 810, 23 сентября; 2) “Руль”, Берлин, 1925, № 1468, 30 сентября (Ю. Айхенвальд).
- <М. Г.>. Была ли окончена “Русалка” Пушкина? — “На Чужой Стороне”, Берлин — Прага, 1925, № 11.
- Эпиграммы Пушкина на Карамзина.— Там же, 1925, № 12.
- “Евгений Онегин” на польском языке.— Там же.
- День Русской Культуры.— “День Русской Культуры”, Париж, 1926.
- Клевета на Боратынского.— “Благонамеренный”, Брюссель, 1926, № 1.
- Отзыв о книге П. М. Бицилли “Этюды о русской поэзии” (Прага, “Пламя”, 1926).— Там же.
- Праздник Русской Культуры.— В кн.: “День Русской Культуры. Отчет о праздновании Дня Русской Культуры за рубежом в 1925 году. Составил Н. А. Цуриков”. Прага, изд. Педагогического Бюро, 1926. См. также: “Руль”, Берлин, 1925, № 1371, 9 июня.
- День Русской Культуры.— “Юный Читатель”, Рига, 1926, № 10.
- В Пушкинских местах (Отрывок из воспоминаний).— “День Русской Культуры”, Париж, 1927.
- Кто же был убийцею Пушкина? — “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1927, № 23.
- Отец поэта. Неизданная переписка С. Л. Пушкина о сыне.— Там же.
- Предисловие к “восстановленному и законченному тексту” “Египетских ночей” Пушкина.— Там же, 1928, № 23.
- Первая любовь Пушкина.— Там же.
- Новый Пушкин (К находке в России неизданной поэмы “Монах”).— Там же, 1929, № 10.
- Пушкин, Лермонтов, Тютчев...— Там же, 1929, № 49.
- “Преступления и наказания” Пушкина.— “Жизнь и Суд”, Париж, 1930, № 9.
- Пушкинский Петербург.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1930, № 24.
- Комментарии к кн.: *Пушкин. Путешествие в Арзрум во время похода 1829 года* (Париж, изд. С. Лифаря, 1934).
- Комментарии к кн.: *Пушкин. Путешествие в Арзрум во время похода 1829 года*. 2-е изд. (Париж, изд. С. Лифаря, 1935).
- Предисловие к кн.: “Египетские ночи”. С полным текстом импровизации Италианца, с новой, четвертой главой — Пушкина, и с Приложением (заключительная пятая глава). Париж, изд. С. Лифаря, 1935.
- <Г.>. Письма Пушкина к Н. Н. Гончаровой. Изд. С. М. Лифаря.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1936, № 14.
- Невеста и жена Пушкина.— В кн.: Письма Пушкина к Н. Н. Гончаровой. Париж, изд. С. Лифаря, 1936.
- История создания “Евгения Онегина”.— В кн.: “Евгений Онегин, роман в стихах. Сочинение Александра Пушкина. Юбилейное издание”. Париж, “Étoile”, 1937.
- Жизненный путь Пушкина.— “Пушкин”, Париж, 1937.
- Пугачев Пушкина.— “Станица”, Париж, 1937, № 21.
- Пушкин и Россия.— В кн.: Сочинения Александра Пушкина, 1837—1937. Париж, изд. Центрального Пушкинского Комитета, 1937.
- Гофман М. Л., Лифарь С. М.*
- Невеста и жена поэта.— “Для Вас”, Рига, 1937, № 6.

Гр. К.

Гордость русской литературы Пушкин.— “Наш Путь”, Харбин, 1937, № 37.

Григорков Юрий Александрович (1885—?), поэт, публицист, историк литературы

За что мы славим Пушкина.— “Журнал Содружества”, Выборг, 1937, № 2.

Пушкин и советский читатель.— Там же, 1937, №№ 3, 4.

Гринченко Леонид Алексеевич

Пушкин и воспитание подрастающего русского поколения.— “Часовой”, Брюссель, 1937, № 189.

Д

Добровольский С. Д.

Пушкин в свете современности.— “Журнал Содружества”, Выборг, 1937, № 2.

Дон-Померанцо

Разговор с духом Пушкина. “Брожу ли я...”, “Пророк”. Юмористический рассказ и стихи.— “Молва”, Кишинев, 1937, № 68.

Досужков Федор Николаевич (1899—1982), врач, сотрудник клиники нервных болезней Карлова университета, поэт, публицист

Психологические замечания по поводу сновидения Адриана Прохорова из повести А. С. Пушкина “Гробовщик”.— “Русский Врач в Чехословакии”, Прага, 1937, № 5.

Страшные сны в произведениях А. С. Пушкина (в психоаналитическом толковании).— Там же, 1938, № 2.

Е

Е. С.

Пушкинские дни в Париже.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 9.

Евреинов Николай Николаевич (1879—1953), режиссер, драматург, критик

“Руслан и Людмила” — солнечный миф (О фольклорном принципе постановки оперы М. И. Глинки).— “Мир и Искусство”, Париж, 1930, № 2.

Ермаков Николай

Русский язык.— “Новое Слово”, Берлин, 1937, № 6.

З

Завадский Сергей Владиславович (1870—1935), юрист, публицист, профессор Русского Юридического факультета в Праге

Пушкин в борьбе с великими писателями.— “День Русской Культуры”, Прага, изд. Педагогического Бюро, 1926.

Заветы Пушкина.— “Зодчие русской культуры”, Прага, 1926.

Наш Пушкин.— “Родное Слово”, Варшава, 1926, № 1.

Зайцев Борис Константинович (1881—1972), прозаик, критик, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже

Пушкин.— “День Русской Культуры”, Париж, 1926.

Явление Пушкина.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 7.

Зайцев Кирилл Иосифович (1887—1975), философ, публицист, профессор Русского Юридического факультета в Харбине. Впоследствии — архимандрит Константин (принял постриг в 1949 г.)

В сумерках культуры.— “Русская Мысль”, София, 1921, № 1—2.

Пушкин как учитель жизни.— Там же, Париж, 1927, № 1.

Смерть Пушкина.— В кн.: *Пушкин А. С. Избранные произведения*. Харбин, 1937.

Зензинов Владимир Михайлович (1880—1953), общественный деятель, публицист, мемуарист

С Пушкиным.— “День Русской Культуры”, Париж, 1926.

Зеньковский Василий Васильевич (1881—1962), философ, публицист, профессор Белградского университета и Русского Богословского института в Париже. Впоследствии — протоиерей (рукоположен в 1942 г.), председатель РСХД

Памяти А. С. Пушкина.— “Вестник. Орган Церковно-Общественной Жизни”, Париж, 1937, № 1—2.

Зуров Леонид Федорович (1902—1971), прозаик, критик

“Тот уголок земли...” — “Перезвоны”, Рига, 1927, № 32.

И

Иванов Вячеслав Иванович (1866—1949), поэт, философ, историк культуры

О Пушкине.— “Современные Записки”, Париж, 1937, № 64. *Отзыв:* “Последние Новости”, Париж, 1938, 13 января (Г. Адамович).

Иванов Георгий Владимирович (1894—1958), поэт, прозаик, мемуарист

“Медленно и неуверенно месяц встает над землей...” Стихи.— “Числа”, Париж, 1930, № 1. См. также: “Последние Новости”, Париж, 1928, 10 мая.

Ивин

К изучению Пушкина.— “Журнал Содружества”, Выборг, 1936, № 4.

Изгоев (Ланде) Александр Соломонович (1872—1935), публицист

Пушкин и современность.— “Пушкинский Сборник”. Приложение к “Последним Известиям”, Ревель, 1924, № 147.

Ильин Иван Александрович (1883—1954), юрист, философ, публицист, профессор Русского Научного института в Берлине

Родина и гений (Публичная речь, произнесенная в Берлине в День Русской Культуры, 1926 г., 26 мая, в день 127-ой годовщины рождения Пушкина).— “Перезвоны”, Рига, 1926, № 22. См. также в кн.: *Ильин И. А.* О России. Три речи (1926—1933). София, “За Россию”, 1934.

Национальное значение А. С. Пушкина.— “День Русского Ребенка”, Сан-Франциско, 1937, № 4.

Ильина Наталья Николаевна (ум. 1963), историк литературы, критик, жена И. А. Ильина

Арион Пушкина.— “Русский Колокол”, Берлин, 1928, № 3.

Домовой.— Там же, 1930, № 9.

Истомин Николай Павлович (1907—1971), поэт, журналист

Пушкин и футуристы.— “Школьная Нива”, Рига, 1927, № 3.

К

К.

Пушкинский день во Львове.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 7.

К. Б.

На Родине. Пушкинские торжества в Советской России.— “Хозяин”, Прага, 1937, № 1.

К. В.

Отзыв о книге П. Е. Щеголева “Мария Волконская” (Пб., “Парфенон”, 1922).— “Звено”, Париж, 1924, № 72.

К. М.

Отзыв о книге П. К. Губера “Дон-Жуанский список Пушкина” (Пб., “Петроград”, 1923).— “Звено”, Париж, 1924, № 49.

Кальницкий

Письмо из Египта.— “Голос России”, София, 1937, № 38.

- Карташев Антон Владимирович (1875—1960), философ, профессор Русского Богословского института в Париже, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже*
Мережковский о Пушкине.— “Меч”, Варшава, 1937, № 7.
В лучах Пушкина.— Там же, 1937, № 8.
- Карцевский Сергей Иосифович (1887*—?), историк литературы, профессор Женевского университета*
Отзыв о книге: *Alexandre Pouchkine. Boris Godounof* (Traduit du russe par Marc Seménoff). Paris, 1921.— “Современные Записки”, Париж, 1921, № 6.
Отзыв о книге: “Пушкин. Достоевский” (Пб., изд. Дома Литераторов, 1921).— Там же, 1922, № 10.
- Керенский Александр Федорович (1881—1970), общественный и политический деятель, публицист*
Пушкин.— “Новая Россия”, Париж, 1937, № 21.
- Кизеветтер Александр Александрович (1866—1933), историк, публицист, мемуарист, профессор Карлова университета и Русского Юридического факультета в Праге*
Отзыв о книге “Пушкин в мировой литературе” (М., 1926).— “Современные Записки”, Париж, 1927, № 31.
Пушкин и Петр Великий. Речь, произнесенная в Праге 7 июня на собрании “Дня Русской Культуры”.— “Россия и Славянство”, Париж, 1932, № 187.
- Клеменс Ю.*
Первопрестольная во дни Пушкина...— “Рубеж”, Харбин, 1937, № 6.
- Книжный червь*
Промах господ пушкинистов (Письмо в редакцию).— “Звено”, Париж, 1925, № 104.
Ответ М. Г. <Гофману> на его “Ответ Книжному червю”.— Там же, 1925, № 107.
- Козьмин Михаил*
Через Пушкина к Молодой России.— “Русское Дело”, Белград, 1937, № 13.
- Коптев Н.*
Новые книги о Пушкине.— “Воля России”, Прага, 1924, № 1—2.
- Коровин Константин Алексеевич (1861—1939), художник, мемуарист, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже*
“Этот самый Пушкин...” — “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1935, № 52.
Воспоминания детства.— Там же, 1937, № 7.
- Королевич А. О.*
А. С. Пушкин.— “Наш Путь”, Львов, 1937, № 2.
- Крушинский И. Ф.*
Пушкинские торжества в Журавне.— “Наш Путь”, Львов, 1937, № 3.
- Кряжев Виктор*
Пушкин в музыке.— “Рубеж”, Харбин, 1937, № 6.
- Кулаковский Сергей Юлианович (1892—?), историк литературы, профессор Варшавского университета*
“Медный всадник” в польском переводе Юлиана Тувима.— “Россия и Славянство”, Париж, 1932, 6 августа.
- Кульман Николай Карлович (1871—1940), историк литературы, профессор Сорбонны, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже, редактор однодневной газеты “Пушкин” (Париж, 1937), воспитатель короля Александра Сербского*
Пушкин. Путешествие в Арзрум.— “Современные Записки”, Париж, 1935, № 57.
Отзыв о книге: “Египетские ночи”. С полным текстом импровизации Италианца, с новой, четвертой главой — Пушкина, и с Приложением (заключительная пятая глава). Париж, изд. С. Лифаря, 1935.— Там же, 1935, № 58.

Отзыв о книге: Письма Пушкина к Н. Н. Гончаровой. Париж, изд. С. Лифаря, 1936.— Там же, 1936, № 61.

Однодневная газета “Пушкин”.— “Пушкин”, Париж, 1937.

Пушкин — масон.— Там же.

Отзыв о книге П. Н. Милюкова “Живой Пушкин” (Париж, “Родник”, 1937).— “Современные Записки”, Париж, 1937, № 64.

Россия и Пушкин. Отзывы о юбилейных книгах и сборниках.— Там же, 1937, № 65.

Пушкинские дни в Шанхае.— Там же, 1937, № 65.

Отзыв о книге Л. И. Львова “Сто лет смерти Пушкина. Парижские отклики в 1837 г.” (Париж, изд. Комитета по устройству Дня Русской Культуры во Франции, 1937).— Там же, 1937, № 65.

Отзыв о книге: “Centenaire de Pouchkine. 1837—1937. Exposition “Pouchkine et son Époque” (Paris, 1937).— Там же, 1938, № 66.

Отзыв о “Белградском Пушкинском сборнике” (Белград, изд. Русского Пушкинского Комитета в Югославии, 1937).— Там же, 1938, № 66.

Куприн Александр Иванович (1870—1938), прозаик, публицист, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже; в 1937 г. вернулся на родину

Рубец.— “Борьба за Россию”, Париж, 1927, № 33.

Петр и Пушкин.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1932, № 23.

Л

Л.

Около Пушкина.— “Воля России”, Прага, 1922, № 2.

Ладинский Антонин Петрович (1896—1961), поэт, прозаик, публицист, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже. В 1955 г. вернулся в СССР

“Поэту”. Стихи.— “Россия и Славянство”, Париж, 1930, № 81. См. также: 1) *Ладинский Ант.* Черное и голубое. Париж, изд. “Современных Записок”, 1931; 2) “Пушкин”, Париж, 1937.

“Все книжное: дома и флаги...” Стихи.— “Современные Записки”, Париж, 1936, № 61.

Лазаревский Борис Александрович (1871—1936), прозаик, публицист

Мысли о Пушкине.— “Пушкинский Сборник”. Приложение к “Последним Известиям”, Ревель, 1924, № 147.

Лапшин Иван Иванович (1870—1952), философ, психолог, профессор Русского Юридического факультета в Праге*

Эстетика Пушкина.— “Сборник Русского Института в Праге”, Прага, “Политика”, 1932, № 2.

Комическое в произведениях Пушкина.— “Slavia”, Прага, 1936/1937, № 14.

Лебедев Вячеслав Михайлович (1896—1969), поэт, прозаик*

Стихи к Музе.— В кн.: *Лебедев Вячеслав.* Звездный крен. Стихи (1926—1928). Прага, “Скит”, 1929.

Лейтман Виктор, прозаик

Пушкин.— В кн.: *Лейтман В.* Рассказы о любви человеческой. Рига, “Китеж”, 1931.

Лифарь Сергей Михайлович (1905—1986), танцовщик, балетмейстер, коллекционер, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже

Предисловие к кн.: *Пушкин.* Путешествие в Арзрум во время похода 1829 года. Париж, изд. С. Лифаря, 1934.

Предисловие к кн.: *Пушкин.* Путешествие в Арзрум во время похода 1829 года. 2-е изд. Париж, изд. С. Лифаря, 1935.

От издателя.— В кн.: *Гофман М.* Пушкин — Дон-Жуан. Париж, изд. С. Лифаря, 1935.

Предисловие к кн.: Письма Пушкина к Н. Н. Гончаровой. Париж, изд. С. Лифаря, 1936.

- Герои “Евгения Онегина”.— В кн.: “Евгений Онегин, роман в стихах. Сочинение Александра Пушкина. Юбилейное издание”. Париж, “Etoile”, 1937.
- Неизданный автограф Пушкина? — “Пушкин”, Париж, 1937.
- “Пашпорт” Пушкина.— Там же.
- Письмо в редакцию.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 20.
- Сияющий свет поэзии.— “Для Вас”, Рига, 1937, № 6.
- О Пушкинской выставке и о красной Барселоне (От нашего парижского корреспондента).— “Для Вас”, Рига, 1937, № 21.
- См. также: *Гофман М. Л., Лифарь С. М.*
- Логинов Василий Степанович (1891 — начало 1940-х), поэт, прозаик*
- “Вечные виденья”. Стихи.— “Рубеж”, Харбин, 1937, № 6.
- Лозинский Григорий Леонидович (1889—1942), историк литературы, генеральный секретарь Центрального Пушкинского Комитета в Париже*
- Отзыв о книге Н. Н. Фатова “А. С. Пушкин” (М., Гос. книгоиздательство, 1921).— “Звено”, Париж, 1924, № 65.
- Пушкинские сборники издательства “Парфенон”.— Там же, 1924, № 72.
- Отзыв о книге: “Неизданный Пушкин. Собрание А. Ф. Онегина. Труды Пушкинского Дома при Российской Академии Наук” (Берлин, 1923).— Там же, 1924, № 83.
- Дилетантизм в науке о Пушкине.— Там же, 1924, № 96.
- Новая редакция пушкинской “Мадонны”.— Там же, 1925, № 152.
- Отзыв о книгах: “Пушкин. Сборник статей” (М., 1924) и “Пушкинский сборник памяти проф. С. А. Венгерова” (М.— Пг., 1922).— Там же, 1926, № 155.
- Отзыв о книге: *Prince D. S. Mirsky. Pushkin* (London, 1926).— Там же, 1926, № 161.
- Гершензон о Пушкине.— Там же, 1926, № 163.
- Отзыв о книге: “Письма Пушкина и к Пушкину, не вошедшие в изданную Российской Академией Наук “Переписку Пушкина”. Сост. М. А. Цявловский (М., 1925).— Там же, 1926, № 171.
- Отзыв о книге В. В. Вересаева “Пушкин в жизни” (М., “Новая Москва”, 1926).— Там же, 1926, № 177.
- Пушкин во Франции.— Там же, 1926, № 178.
- Отзыв о книге Л. П. Гроссмана “Пушкин в театральных креслах” (Пг., Брокгауз — Ефрон, 1926).— Там же, 1926, № 181.
- Пушкин в мировой литературе.— Там же, 1926, № 184.
- Польская книга <В. Ледницкого> о Пушкине.— Там же, 1926, № 186.
- Ликвидация Онегинского музея в Париже.— Там же, 1926, № 203.
- Отзыв о книге: “Пушкин. Письма. Т. I”. Под ред. Б. Л. Модзалевского (М.— Л., Гос. издательство, 1926).— Там же, 1927, № 211.
- Отзыв о книге: “Московский Пушкинист”. Под ред. М. А. Цявловского (М., 1927).— Там же, 1927, № 2.
- Письмо Пушкина об авторском праве.— “Временник Общества Друзей Русской Книги”, Париж, 1928, № 2.
- Отзыв о книге: “Письма Пушкина к Елизавете Михайловне Хитрово (1827—1832)” (Л., 1927).— Там же, 1928, № 2.
- Отзыв о книге: “Пушкин. Письма. Т. II”. Под ред. Б. Л. Модзалевского (М.— Л., Гос. издательство, 1928).— “Звено”, Париж, 1928, № 4.
- Отзыв о книге М. Л. Гофмана “Психология творчества Пушкина. Вторая глава науки о Пушкине” (Париж, I. Rovolozky and C°, 1928).— Там же, 1928, № 6.
- Пушкин и Гоголь. “Евгений Онегин” и “Мертвые души”.— “Пушкин”, Париж, 1937.

- Опыт комментария и словарь имен собственных.— В кн.: “Евгений Онегин, роман в стихах. Сочинение Александра Пушкина. Юбилейное издание”. Париж, “Étoile”, 1937.
- Lolo (Леонид Григорьевич Мунштейн; 1867—1947), поэт, фельетонист, драматург*
 “Золотая россыпь”. Стихи.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 7.
- Лосский Николай Онуфриевич (1870—1965), философ, профессор Карлова университета*
 Гений Пушкина.— “Новая Искра”, Вильно, 1937, 18 февраля.
- Лукаш Иван Созонтович (1892—1940), прозаик, публицист, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже*
 Заветный перстень.— “Студенческие Годы”, Прага, 1924, № 5.
 Дурной арапчонок.— “Перезвоны”, Рига, 1926, № 20.
 Треуголка.— В кн.: *Лукаш Ив.* Дворцовые гренадеры. Париж, “Возрождение”, 1928. См. также: “Сегодня”, Рига, 1925, № 193 (под названием “Треуголка Пушкина”).
- Львов Лоллий Иванович (1888—1967*), поэт, критик, историк литературы, член Центрального Пушкинского Комитета и Комитета по сооружению памятника Пушкину в Париже*
 Пушкин и Россия.— “Россия и Славянство”, Париж, 1933, 1 июня.
 Пушкин в музыке.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 7.
 <Л. Л.>. Французские переводы Пушкина.— Там же.
 Две пушкинские странички.— Там же, 1939, № 24.
Любимов Д. Н. <Дмитрий Николаевич?>
 Открытие памятника в Москве, 6-го июня 1880-го г. Воспоминания очевидца.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 7. См. также: “Пушкин и его эпоха”, Париж, 1937.
- Лютер Артур*
 Пушкин.— “Новое Слово”, Берлин, 1937, № 6.
Лясковский Александр Иванович (1883—?), историк литературы
 Пушкин — символ нации.— “Новое Слово”, Берлин, 1937, № 6.
Ляцкий Евгений Александрович (1868—1942), историк литературы, критик, профессор Карлова университета, почетный доктор Белградского университета, председатель Пушкинского Комитета в Праге
 Пушкиноведение в России.— “Новости Литературы”, Берлин, 1922, № 1.
 Отзыв о книге: “Пушкин. Достоевский” (Пг., изд. Дома Литераторов, 1921).— “Новая Русская Книга”, Берлин, 1922, № 4.
 Отзыв о книге: *Пушкин А. С.* Полное собрание сочинений. Под ред. В. Я. Брюсова (М., 1920).— Там же, 1922, № 6.
 Отзыв о книге Ю. И. Айхенвальда “Силуэты русских писателей” (Берлин, “Слово”, 1923).— “Огни”, Прага, 1924, № 7.
 Пушкин и его историческая мысль.— “Русский Народный Университет. Научные труды”, Прага, 1928, № 1.
 Отзыв о статье П. М. Бицилли “Державин — Пушкин — Тютчев и русская государственность” (Сборник статей, посвященных П. Н. Милокову. Прага, 1929).— “Slavia”, Прага, 1931, № 9.

Часть III

ПУШКИНИАНА РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ (1918—1944)

Материалы для библиографии

Мы продолжаем публикацию Материалов для библиографии Пушкинианы Зарубежной России, выявленных преимущественно в московских архиво- и книгохранилищах. В данном

выпуске “Московского пушкиниста” печатаются росписи статей и иных трудов авторов, чьи фамилии или псевдонимы начинаются на буквы от “М” до “Я” включительно, а также анонимные публикации. Эти труды появились на страницах коллективных сборников, альманахов, журналов, еженедельников и однодневных изданий в 1918—1944 гг. Речь идет только о русскоязычных эмигрантских изданиях; публикации изгнанников на иных языках — предмет особого исследования.

Составитель выражает искреннюю признательность сотрудникам библиотек и архивов, а также независимым знатокам и друзьям, которые оказали неоценимую помощь в этой работе — пусть и далекой от совершенства, но тем не менее состоявшейся.

В следующем выпуске “Московского пушкиниста” планируется публикация Материалов для библиографии Пушкинианы Зарубежной России за 1945—1980 гг.

Составитель

М

М. Н.

Несколько слов о Пушкине.— “100-летие смерти А. С. Пушкина”, Буэнос-Айрес, 1937.

Маева Р.

Как в СССР читают Пушкина.— “Для Вас”, Рига, 1934, № 10.

Макаровский А.

Наш долг.— “К юбилею А. С. Пушкина”, Печоры, изд. Печорского Русского Общества Просвещения, 1937.

Маклаков Василий Алексеевич (1870—1957), общественный деятель, председатель Русского Эмигрантского Комитета во Франции, Комитета по организации Дня Русской Культуры и Центрального Пушкинского Комитета в Париже

Русская культура и А. С. Пушкин.— “Современные Записки”, Париж, 1926, № 29.

Русская культура и А. С. Пушкин.— “Мир и Искусство”, Париж, 1930, № 4.

Память о Пушкине в русской эмиграции.— “Пушкин”, Париж, 1937.

Слово на торжественном собрании в день 100-й годовщины смерти Пушкина.— “Торжественное собрание в день 100-й годовщины смерти Пушкина”, Париж, “Imp. Union”, 1937.

Марголин Юлий Борисович (1900—1971), прозаик, критик

Заметки о Пушкине.— “Воля России”, Прага, 1928, №№ 1, 2.

Матанкин Александр

Отзыв о книге В. И. Сайтова “Соболевский — друг Пушкина” (Пг., 1922).— “Новая Русская Книга”, Берлин, 1922, № 10.

Медвецкий Григорий М.

А. С. Пушкин в освещении Ф. М. Достоевского.— “Рассвет”, Львов, 1924, № 3—4.

Мейер Георгий Андреевич (1894—1966), поэт, критик, историк литературы

Баратынский и Пушкин.— “Родная Земля”, Париж, 1926, №№ 1—4. См. также в кн.: Мейер Г. Собрание литературных статей. Франкфурт, “Посев”, 1968.

Мережковский Дмитрий Сергеевич (1866—1941), поэт, прозаик, критик, философ, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже

Пушкин с нами.— “День Русской Культуры”, Париж, 1926.

Пушкин и Россия.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 7.

Речь на торжественном собрании в день 100-й годовщины смерти Пушкина.— “Торжественное собрание в день 100-й годовщины смерти Пушкина”, Париж, “Imp. Union”, 1937.

О Пушкине.— “Пушкинские дни в Шанхае. 1837—1937”, Шанхай, изд. Пушкинского Комитета, 1937.

Мизутани К.

А. С. Пушкин в Ниппоне.— “Россия и Пушкин. 1837—1937”, Харбин, изд. Русской Академической группы, 1937.

Миклашевский Б.

Одиночество.— “Россия и Пушкин. 1837—1937”, Харбин, изд. Русской Академической группы, 1937.

Милич Елена

“29 января 1837—1937 гг.” Стихи.— *Mémorial des festivités qui ont eu lieu à Genève en 1937 pour célébrer le centenaire de la mort du poète russe Alexandre Pouchkine*. Genève, Comité Pouchkine, 1938.

Милюков Павел Николаевич (1859—1943), историк, публицист, общественный деятель, редактор ряда газет, товарищ председателя Центрального Пушкинского Комитета в Париже

Пушкин и Чаадаев.— “День Русской Культуры”, Париж, 1926.

Пушкин и народность.— “Пушкин”, Париж, 1937.

Мирский (Святополк-Мирский) Дмитрий Петрович, князь (1890—1939), критик, историк литературы

Отзыв о книге В. М. Жирмунского “Байрон и Пушкин” (Л., 1924).— “Современные Записки”, Париж, 1925, № 24.

Митропан Петр Андреевич (1891—1988), историк литературы, преподаватель русского языка в сербской учительской школе в г. Скопле, позднее профессор Белградского университета

Ранние отзывы о Пушкине в сербской печати.— “Белградский Пушкинский сборник”. Белград, изд. Русского Пушкинского Комитета в Югославии, 1937.

Михайлов К. Н.

Пушкин и Гоголь.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1935, № 25.

Мишеев Николай Исидорович (1878—?), критик, драматург

<М. Н.> Отзыв о книге П. М. Бицилли “Этюды о русской поэзии” (Прага, 1926).— “Перезвоны”, Рига, 1926, № 15.

Мочульский Константин Васильевич (1892—1948), историк литературы, критик, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже

Возрождение Пушкина.— “Звено”, Париж, 1924, № 72.

Отзыв о книге П. М. Бицилли “Краткая история русской литературы. От Пушкина до нашего времени” (София, 1934).— “Современные Записки”, Париж, 1935, № 57.

Муратов Б.

Графиня из “Домика в Коломне”. Одно из волнующих воспоминаний в жизни поэта.— “Рубеж”, Харбин, 1937, № 6.

Мякотин Венедикт Александрович (1867—1937), историк, публицист, профессор Софийского университета, член Пушкинского Комитета в Софии

Отзыв о книге: Дневник А. С. Пушкина. 1833—1835. Под ред. Б. Л. Модзалевского (Пг., 1923).— “На Чужой Стороне”, Берлин, 1923, № 2.

Отзыв о книге С. П. Мельгунова “Дела и люди Александровского времени” (Берлин-Прага, 1923).— “Современные Записки”, Париж, 1924, № 18.

Пушкин и декабристы.— “Закон и Суд”, Рига, 1937, № 3.

Н

Н. З. Р. (Н. З. Рыбинский?)

Пушкинские дни в Белграде (От нашего белградского корреспондента).— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 11.

Пушкинский юбилей в Кадетском корпусе.— “Часовой”, Брюссель, 1937, № 188.

Н. К-з (Н. Н. Кнорринг?)

К истории “Пушкинской комиссии”.— “Звено”, Париж, 1926, № 174.

Н. Н.

Чествование памяти А. С. Пушкина в Осло.— “Для Вас”, Рига, 1937, № 14.

Н. Р.

- Отзыв о книге: Собрание сочинений А. С. Пушкина (Харбин, 1937).— “Рубеж”, Харбин, 1937, № 6.
- Отзыв о книге: “Россия и Пушкин” (Харбин, 1937).— Там же.
- Н. Ф.*
- Новые данные о дуэли Пушкина.— “Звено”, Париж, 1928, № 3.
- Набоков Владимир Владимирович (1899—1977), поэт, прозаик, критик, драматург, переводчик, пушкинист, мемуарист*
- “Петербург”. Стихи.— “Русская Мысль”, София, 1922, № 6—7.
- “Смерть Пушкина”. Стихи.— “Русское Эхо”, Берлин, 1924, № 24.
- “Изгнание”. Стихи.— “День Русской Культуры. Отчет о праздновании Дня Русской Культуры за рубежом в 1925 году. Составил Н. А. Цуриков”. Прага, изд. Педагогического Бюро, 1926. См. также: “Руль”, Берлин, 1925, № 1376, 14 июня.
- Невахович А.*
- Пушкинская выставка в Национальной библиотеке.— “Для Вас”, Рига, 1937, № 6.
- Неговский Евстафий*
- “Медный всадник”.— “Пушкин и его эпоха”, Париж, изд. “Иллюстрированной России”, 1937.
- Пушкин в Кишиневе.— “Молва”, Кишинев, 1937, № 68.
- Недзельский Евгений Леопольдович, поэт, прозаик, критик, переводчик*
- История женитьбы (Опыт реконструкции материалов).— “Студенческие Годы”, Прага, 1925, № 20.
- Неймирок Александр Николаевич (1911—1973), поэт, критик, историк литературы*
- Пушкинские дни. 1837—1937.— “За Новую Россию”, София, 1937, № 57.
- Нелидова-Фивейская Лидия Яковлевна (1894—1978), танцовщица, поэт*
- “Первая любовь”. Стихи.— В кн.: Нелидова-Фивейская Лидия. Подснежники. Нью-Йорк, изд. газеты “Новое Русское Слово”, 1927.
- “Невольник чести” (Отрывок из поэмы).— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1934, № 24.
- Немирович-Данченко Георгий Владимирович (1889—?), прозаик, публицист, секретарь редакции журнала “Иллюстрированная Россия”, член Комитета по сооружению памятника Пушкину в Париже*
- <Г. Н.-Д.> Хроника Пушкинских дней.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 11.
- Несмелов Арсений (Арсений Иванович Митропольский; 1889—1945), поэт, прозаик, мемуарист*
- <А. Н.> В чем величие Пушкина.— “Луч Азии”, Харбин, 1937, № 29/1.
- “Кого винить?” Стихи.— “Рубеж”, Харбин, 1937, № 6. См. также: Несмелов А. Белая флотилия. Харбин, 1942.
- Никифоров Николай Иванович (1886—?), юрист, профессор Русского Юридического факультета в Харбине, председатель РСХД в Маньчжурии*
- А. С. Пушкин о толпе.— “Россия и Пушкин”, Харбин, изд. Русской Академической группы, 1937.
- Никифоров-Волгин Василий Акимович (1901—1941), прозаик, критик, публицист*
- Пушкин и митрополит Филарет.— В кн.: Никифоров-Волгин В. Дорожный посох. Таллинн, “Русская Книга”, <1938>. См. также: “Сегодня”, Рига, 1938, № 251.
- Никольский Александр Александрович (1864—1942), прозаик, критик*
- Религиозность А. С. Пушкина.— “Русский Голос”, Белград, 1937, № 305.
- Отзыв о книге А. Л. Бема “О Пушкине” (Ужгород, 1937).— Там же, № 305.
- Еще о Пушкине.— Там же, № 308.
- Никольский Борис А., председатель Комитета по устройству Дня Русской Культуры в Женеве*

Пушкин и Шекспир.— Mémorial des festivités qui ont eu lieu à Genève en 1937 pour célébrer le centenaire de la mort du poète russe Alexandre Pouchkine. Genève, Comité Pouchkine, 1938.

О

Оболешев Ф.

“Памяти А. С. Пушкина”. Стихи.— “Наш Путь”, Львов, 1937, № 4—5.

Обухов Василий Константинович (?—1946), поэт, прозаик

“И Пушкин был влюблен в одну звезду...” Стихи.— В сб.: Лестница в облака. Харбин, 1922.

Оленин В.

Из февральских заметок.— “Кавказ”, Париж, 1937, № 2.

Онегин (Отто) Александр Федорович (1844—1925), историк литературы, коллекционер, владелец одного из крупнейших частных пушкинских собраний

Неизданная страница Пушкина.— “Грядущая Россия”, Париж, 1920, № 1.

Онышкевич М. О.

Патриотические мотивы в творчестве А. С. Пушкина.— “Очаг”, Львов, 1937, № 2. См. также: Галицкая Русь Пушкину в 100-летнюю годовщину его смерти. Львов, изд. Общества “Галицко-Русская Матица”, 1937.

Орешин Иван

Дуэль и смерть Пушкина.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 7.

Жизнь Пушкина.— “Журнал Содружества”, Выборг, 1937, № 2.

Орлов В. А.

Пушкин и подсоветская молодежь.— “Часовой”, Брюссель, 1937, № 189.

Орлов С.

Пушкин в Болдине. “В глуши забытого селенья...” — “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1936, № 52.

Осоргин (Ильин) Михаил Андреевич (1878—1942), прозаик, критик, мемуарист

Отзыв о книге князя С. М. Волконского “Быт и бытие” (Берлин, 1924).— “Современные Записки”, Париж, 1924, № 20.

“Человек, похожий на Пушкина”. Рассказ.— В кн.: Осоргин Мих. Чудо на озере. Париж, изд. “Современных Записок”, 1931. См. также: “Последние Новости”, Париж, 1930, № 3367.

Пушкин — книголюб.— “Пушкин”, Париж, 1937.

П

П. А.

Пушкинские торжества в советской России (По данным советской печати).— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 12.

Пушкинские дни в советской России.— “Пушкин и его эпоха”, Париж, изд. “Иллюстрированной России”, 1937.

Павенцкий А. Л., адвокат, глава оргсекции Пушкинского Комитета во Львове

Пушкин и его спутники.— “Наш Путь”, Львов, 1937, № 4—5.

Слово об Александре Пушкине и его спутниках. Доклад, прочитанный во Львове и Перемышле.— Галицкая Русь Пушкину в 100-летнюю годовщину его смерти. Львов, изд. Общества “Галицко-Русская Матица”, 1937.

Павлов А. Г.

Пушкинская выставка в Праге.— “Slavia”, Прага, 1932, № 11.

Панас Иван Онуфриевич (1890—?), филолог, директор Русской гимназии в Праге

К истории ознакомления Зарубежной Руси с А. С. Пушкиным.— “Русская Школа”, Прага, 1937, № 4. См. также: Галицкая Русь Пушкину в 100-летнюю годовщину его смерти. Львов, изд. Общества “Галицко-Русская Матица”, 1937.

- Певэка*
Пушкин.— “Русский Голос”, Львов, 1937, №№ 6, 8.
- Педант*
Размышления педанта.— “Встречи”, Париж, 1934, №№ 1, 3.
Перфильев Александр Михайлович (1895—1973), поэт, критик, композитор
Петр Просонов и побледневший Пушкин.— “Для Вас”, Рига, 1940, № 9.
- Петрунчик Вл.*
Пушкин и народ.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 17.
- Печковский М. И.*
“Пушкинские дни”.— “Русский Вестник”, Нью-Йорк, 1937, № 59.
- Пильский Петр Моисеевич (1878—1941), прозаик, критик*
<Ф. Стогов>. А. С. Пушкин. Его жизнь и произведения.— В кн.: Пушкин А. С. Полное собрание сочинений в 2-х томах. Т. 1. Рига, “Дом Книги”, 1937.
Плансон-Ростков Е. А., товарищ председателя Пушкинского Комитета в Женеве
Пушкин, Байрон и женщины. Доклад в женевском Швейцарско-Русском кружке 22 января 1937 г.— *Mémorial des festivités qui ont eu lieu à Genève en 1937 pour célébrer le centenaire de la mort du poète russe Alexandre Pouchkine*. Genève, Comité Pouchkine, 1938.
- Плетнев А.*
Правда Пушкина.— “Русский Голос”, Белград, 1931, 7 июня.
Плетнев Ростислав Владимирович (1902—1985), историк литературы, профессор Карлова университета в Праге, позднее профессор Монреальского университета
Отзыв о книгах: Модзалевский Б. Л. Пушкин (Л., 1929) и: Пушкин. Письма. Т. I. Под ред. и с примеч. Б. Л. Модзалевского (М.—Л., 1926).— “Slavia”, Прага, 1930/1931, № 9.
Плещеев Александр Алексеевич (1858—1944), прозаик, театральный критик, мемуарист
Пушкинский праздник в Москве (1880).— В кн.: Плещеев А. Мое время. Париж, “Вол”, 1939. См. также: “Возрождение”, Париж, 1937, № 4064, 6 февраля.
- Погодин Александр Львович (1872—1947), историк литературы, языковед, славяновед, профессор Белградского университета*
Отзыв о книге В. Ледницкого “Pouchkine et la Pologne. A propos de la trilogie antipolonaise de Pouchkine” (Paris, 1928).— “Slavia”, Прага, 1928, № 7.
Отзыв о “Пушкинском сборнике” (Прага, 1929).— “Slavia”, Прага, 1930/1931, № 9.
Отзыв о “Книге воспоминаний о Пушкине” (М., 1931).— “Slavia”, Прага, 1933, № 12.
Два лица России.— “Русский Голос”, Белград, 1937, № 305.
Искаженный Пушкин (Романы о жизни Пушкина).— “Записки Русского Научного института в Белграде”, Белград, 1938, № 15.
- Полонский Яков Борисович (1892—1951), историк литературы, библиограф, коллекционер, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже*
Неизданные автографы писем Пушкина в Париже.— “Временник Общества друзей русской книги”, Париж, 1932, № 3.
Литературный архив И. С. Гагарина. Неизданные материалы.— Там же.
Литературный архив и усадьба кн. Зинаиды Волконской в Риме.— Там же, 1938, № 4.
Полосин Михаил Петрович (1886—?), доктор медицины, заведующий “Здравницей Пражского Земгора”
Ошибки Пушкина. Доклад, прочитанный в Обществе Русских Писателей и Журналистов в Праге 1 июля 1937 года.— “Slavia”, Прага, 1939/1940, № 17.
Полтавский Иван, публицист (не исключено, что это псевдоним)
К 120-летию со дня ссылки Пушкина в с. Михайловское.— “Русский Вестник”, Рига, 1944, №№ 95, 101.
Пушкин в ссылке.— Там же, № 116.
Португейс Семен Осипович (1881—1944), критик, публицист

- Пушкин. Труды Пушкинского Дома.— “Воля России”, Прага, 1924, № 14—15.
- Преображенский Василий Васильевич (1897—1946), историк, преподаватель рижской гимназии, один из руководителей РСХД в Прибалтике*
- Заветы — основы русской культуры.— “День Русской Славы”, Белград, 1937, № 7.
- Преображенский Николай Федорович (1893—?), историк литературы, лектор Люблянского университета, профессор университета в Граце*
- Пушкин у словенцев.— Белградский Пушкинский сборник. Белград, изд. Русского Пушкинского Комитета в Югославии, 1937.
- Прокопенко Александр Петрович, врач*
- Слишком человеческое в Пушкине.— “Воля России”, Прага, 1931, № 7—9.
- Прокопенко Д.*
- Поэты, цари и короли.— “Голос России”, София, 1937, № 34.
- Прокофьев Всеволод Георгиевич (1908—?), историк, преподаватель Русско-Сербской женской гимназии, член правления Союза ревнителей чистоты русского языка в Югославии.*
- Атряскин Дмитрий Иванович (1902—?), критик*
- К вопросу об отношении сербских поэтов XIX века к Пушкину.— Белградский Пушкинский сборник. Белград, изд. Русского Пушкинского Комитета в Югославии, 1937.
- Пронин Василий Михайлович, публицист, редактор еженедельника “Русский Голос”*
- Творчество Пушкина.— “Русский Голос”, Белград, 1937, № 305.
- Пуцятто Иосиф Александрович, преподаватель истории в гимназии Христианского Союза Молодых Людей г. Харбина*
- Пушкин и Гете.— “Россия и Пушкин. 1837—1937”. Харбин, изд. Русской Академической группы, 1937.
- Пушкин Николай Александрович (1885—1964), внук поэта, чиновник, прозаик, переводчик, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже*
- Об одной неизвестной находке пушкинских рукописей.— “Благонамеренный”, Брюссель, 1926, № 1.
- Потомки Пушкина.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1927, № 23.
- Потомки Пушкина.— “Для Вас”, Рига, 1937, № 10.

Р

- Ратгауз Даниил Максимович (1868—1937), поэт*
- “Какие дни, какой позор!” Стихи.— В кн.: Ратгауз Д. О жизни и смерти. Прага-Дейвице, “Чешская беллетристика”, 1927. См. также: “Либавское Русское Слово”, 1921, № 36.
- Ремизов Алексей Михайлович (1877—1957), прозаик, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже*
- Легенда.— “Пушкин”, Париж, 1937.
- Морозная тьма. Сны Пушкина.— “Новая Россия”, Париж, 1937, № 21.
- Ржевский Юрий Сергеевич (1901—1967), инженер, публицист, редактор-издатель “Газеты для Всех”*
- “Пушкин! Как много в звуке этом...” — “Газета для Всех”, Рига, 1937, № 5.
- “Да здравствует солнце, да скроется тьма” — Там же, № 7.
- <Ю. Р.> “Борис Годунов” и “Сказка о царе Салтане” в Русском театре.— Там же.
- Римарич-Волынский Константин*
- Пушкин в хорватской литературе.— Белградский Пушкинский сборник. Белград, изд. Русского Пушкинского Комитета в Югославии, 1937.
- Рклицкий Николай Павлович (1892—1972), духовный писатель и публицист; впоследствии — архиепископ Никон*
- Русский пророк.— “Царский Вестник”, Белград, 1937, № 540.
- Родзевич Владимир*

<В. Р.>. Отзыв о книге М. Л. Гофмана “Психология творчества Пушкина. Вторая глава науки о Пушкине” (Париж, 1928).— “Воля России”, Прага, 1929, № 1.

Розенкранц Е., историк литературы, профессор

Отзыв о книге Л. П. Гроссмана “Записки д’Аршиака” (Харьков, 1930).— “Международный съезд славистов. Доклады и тезисы докладов”, б/м, 1934/1935.

Розова Зоя Г., историк литературы

К истории пушкинского Ленского.— “Годовой отчет Русского Исторического Общества в Праге”, Прага, 1930.

Отголоски Песни Гаральда Смелого в поэзии Пушкина.— В кн.: Юбилейный сборник Русского Археологического Общества в Королевстве Югославии. Белград, 1936.

Пушкин и “Идеалы” Шиллера.— “Slavia”, Прага, 1936/1937, № 14.

Росимов Г. (Юрий Викторович Офросимов; 1895—1967), поэт, критик

“И вновь приду к тебе, покорный...” Стихи.— В кн.: Росимов Г. Стихи об утерянном. Берлин, изд. И. П. Ладыжникова, 1921.

Ростов Н.

Дуэль Пушкина.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1927, № 23.

В пушкинских местах.— Там же, 1928, № 23.

Ростовский М.

“Дорога Пушкина”. Стихи.— “Сполохи”, Берлин, 1922, № 14. См. также: “Русский Голос”, Львов, 1937, № 6.

Рудин Андрей К., журналист, член редколлегии газеты “Русская Жизнь” (Рига)

Далекое прошлое Пушкинского уголка.— “Русский День”, Рига, изд. Центрального Союза Русских просветительных обществ в Латвии, 1928.

Руманов Аркадий Веняминович (1876—1960), публицист, фельетонист, член Комитета по сооружению памятника Пушкину в Париже

<Аркадий Ру>. “России первая любовь”.— “Для Вас”, Рига, 1937, № 6.

Русский классик.— Там же.

Русланова Л.

В кипении страстей... (Слабости и увлечения великого поэта).— “Рубеж”, Харбин, 1937, № 6.

С

Сабанеев Леонид Леонидович (1881—1968), композитор, музыкальный критик, преподаватель Русской консерватории в Париже

Пушкин в музыке.— “Современные Записки”, Париж, 1937, № 63.

Саблин Евгений Васильевич, дипломат, общественный деятель, товарищ председателя президиума Пушкинского Комитета в Лондоне

Пушкин и Лицей.— “Русский в Англии”, Лондон, 1937, № 3.

Савелов-Савелков Леонид Михайлович (1868—1947), генеалог, председатель Историко-Родословного Общества в Нью-Йорке, председатель Пушкинского Комитета в Греции

А. С. Пушкин.— “Новик”, Нью-Йорк, 1937, № 1.

Савченко И.

“День Русской Культуры”.— “Борьба за Россию”, Париж, 1928, № 85.

Саханев Всеволод Васильевич (1885—1940), историк, преподаватель Русского Народного университета в Праге

К столетию смерти Пушкина.— “Знамя России”, Прага, 1937, № 2.

Северянин Игорь (Игорь Васильевич Лотарев; 1887—1942), поэт, переводчик, критик, мемуарист

Пушкин (“Он, это — чудное мгновенье...”). Стихи.— В кн.: *Северянин И. Соловей*. Берлин, “Накануне”, 1922.

- “Былое”. Стихи.— Там же.
- “После “Онегина”. Стихи.— Там же.
- “Любовь! Россия! Солнце! Пушкин!” Стихи.— В кн.: *Северянин И.* Классические розы. Белград, 1931. См. также: “Последние Известия”, Ревель, 1924, № 147.
- Пушкин (“Есть имена как солнце!”). Стихи.— В кн.: *Северянин И.* Медальоны. Сонеты и вариации. Белград, изд. автора, 1934.
- Семенов-Тянь-Шанский Валерий Петрович (1871—1968), юрист, публицист, мемуарист*
Мысли Пушкина о поэзии в применении к современности.— “Журнал Содружества”, Выборг, 1936, № 12.
- Сергеев Е., критик, публицист, сотрудник журнала “Иллюстрированная Россия”*
<Е. С.> Пушкинские дни в Париже.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 9.
<Е. С.> Анчар — “древо яда” (Легенда или действительность?).— Там же, № 13.
Пушкин и его эпоха. Юбилейная выставка в Париже.— Там же, № 14.
- Серко-Белинский В. (В. Каренин)*
Единство духа.— Галицкая Русь Пушкину в 100-летнюю годовщину его смерти. Львов, изд. Общества “Галицко-Русская Матица”, 1937. См. также: “Русский Голос”, Львов, 1937, № 1.
- Синайский Василий Иванович (1876—1949), юрист, профессор Рижского университета, редактор журнала “Юрист”*
Пушкин в праве.— “Закон и Суд”, Рига, 1937, № 2.
- Скерст Арнольд, фон*
Пушкин и Лицей.— Александр Сергеевич Пушкин (11 февраля 1837 — 11 февраля 1937). Юбилейное издание Отдела Пушкинского Комитета в городе Сиднее. Сидней, “Oriente”, 1937.
- Смиренский Борис <Викторович?> (1900—1970), поэт, прозаик*
Пушкин и Павлов.— “Пушкин и его эпоха”. Париж, изд. “Иллюстрированной России”, 1937.
- Смоленский Владимир Алексеевич (1901—1962), поэт, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже*
“Огромные двуглавые орлы...” Стихи.— “Современные Записки”, Париж, 1937, № 63. См. также: *Смоленский Владимир.* Наедине. Париж, изд. “Современных Записок”, 1938; *он же.* Собрание стихотворений. Париж, 1957.
- Смыкалов А. Ф.*
А. Пушкин и декабристы.— “Пробуждение”, Детройт, 1937, № 78—79.
Пушкин в 1834 году.— Там же.
- Соколов Г. Г., член редколлегии еженедельника “Меч”*
Пушкин и большевики.— “Меч”, Варшава, 1937, № 6.
- Соколовский П., прозаик, публицист*
На Пушкинской выставке.— “Атаманский Вестник”, Париж, 1937, № 6.
- А. С. Пушкин и казачья донская песня.— Там же.
- Соловьев Александр Васильевич (1890—1971), славяновед и византолог, член Пушкинского Комитета в Югославии, профессор Белградского и Женевского университетов*
Пушкин и славяне.— “Русский Голос”, Белград, 1937, № 305.
Югославянские темы в произведениях Пушкина.— “Белградский Пушкинский сборник”. Белград, изд. Русского Пушкинского Комитета в Югославии, 1937.
- Солоневич Иван Лукьянович (1891—1953), общественный деятель, публицист, мемуарист*
Нечто юбилейное.— “Голос России”, София, 1937, № 34.
- Спекторский Евгений Васильевич (1875—1951), философ, правовед, профессор Белградского, Люблянского и других университетов, Свято-Владимирской семинарии в Нью-Йорке*
Заветы Пушкина.— “Пушкинский сборник”, Прага, “Политика”, 1929.
Пушкин и христианство.— “День Русской Славы”, Белград, 1937, № 7.
- Стоцкий Максим Кириллович (1891—?), поэт*

- “Недопетая песня (В сотую годовщину трагической смерти русского поэта)”. Стихи.— “Пробуждение”, Детройт, 1937, № 80—81.
- Струве Глеб Петрович (1898—1985), поэт, историк литературы, преподаватель Лондонского университета, профессор Калифорнийского университета, секретарь президиума Пушкинского Комитета в Лондоне*
- Английский переводчик Пушкина (Дж. Борро в России).— “Пушкин”, Париж, 1937.
- Новые пушкинские материалы из Британского музея.— “Белградский Пушкинский сборник”. Белград, изд. Русского Пушкинского Комитета в Югославии, 1937.
- Заметки о Пушкине.— “Русский в Англии”, Лондон, 1937, № 3.
- Струве Михаил Александрович (1890—1948), поэт, критик*
- “Пушкин на парижских афишах”. Стихи.— “Пушкин”, Париж, 1937.
- Струве Петр Бернгардович (1870—1944), экономист, философ, публицист, общественный деятель, профессор Русского Юридического факультета в Праге, редактор ряда периодических изданий, член Пушкинского Комитета в Югославии*
- Заветы Пушкина.— “Русская Мысль”, София, 1921, № 10—12. См. также: *Струве П. Б. Дух и Слово*. Статьи о русской и западно-европейской литературе. Париж, YMCA-Press, 1981.
- Пушкин и французские романтики.— “Россия”, Париж, 1927, № 4. См. также: *Струве П. Б. Дух и Слово...*
- Шарль Нодье и Пушкин.— Там же, 1927, № 5. См. также: *Струве П. Б. Дух и Слово...*
- Радищев и Пушкин.— Там же, 1927, № 7. См. также: *Струве П. Б. Дух и Слово...*
- От Пушкина к Бальзаку.— Там же, 1927, № 14. См. также: *Струве П. Б. Дух и Слово...*
- Еще о знакомых Пушкина и Бальзака.— Там же, 1927, № 15. См. также: *Струве П. Б. Дух и Слово...*
- Из литературы о Пушкине.— Там же, 1927, № 16.
- Пушкин и Е. М. Хитрово.— Там же, 1927, № 21. См. также: *Струве П. Б. Дух и Слово...*
- Пушкин о Стендале и Бальзаке.— Там же, 1927, № 22. См. также: *Струве П. Б. Дух и Слово...*
- “Неизъяснимый” и “непостижный” (Из этюдов о Пушкине и пушкинском словаре).— “Пушкинский сборник”. Прага, “Политика”, 1929. См. также: 1) “Вестник РСХД”, Париж, 1970, № 95—96; 2) *Струве П. Б. Дух и Слово...*
- Культура и борьба.— “Россия и Славянство”, Париж, 1930, № 81. См. также: *Струве П. Б. Дух и Слово...*
- Две речи о Достоевском (1. Достоевский — великий грешник. 2. Достоевский — путь к Пушкину).— Там же, 1931, № 117. См. также: *Струве П. Б. Дух и Слово...*
- О пушкинизме и Пушкине. 1. О первых пушкинистах (Гаевском, Анненкове, Бартенева и др.). 2. Погибший труд В. П. Авенариуса. 3. Вересаев и Модзалевский.— Там же, 1931, № 147. См. также: *Струве П. Б. Дух и Слово...*
- Гете и Пушкин.— Там же, 1932, № 204. См. также: *Струве П. Б. Дух и Слово...*
- “Путеводитель по Пушкину”.— Там же, 1932, № 207. См. также: *Струве П. Б. Дух и Слово...*
- Об одном альбоме пушкинской эпохи.— Там же, 1932, № 209. См. также: *Струве П. Б. Дух и Слово...*
- Заветы Пушкина. Культура и политика, культура и национальность. Там же, 1932, 11 июня. См. также: *Струве П. Б. Дух и Слово...*
- Заметки писателя.— Там же, 1933, 7 января.
- Дух и Слово Пушкина (С приложением материалов к Историческому толковому словарю языка Пушкина).— “Белградский Пушкинский сборник”. Белград, изд. Русского Пушкинского Комитета в Югославии, 1937. См. также: *Струве П. Б. Дух и Слово...* (в сокр.).
- Предисловие и дополнения к кн.: *Франк С. Л. Пушкин как политический мыслитель* (Белград, 1937).

Предисловие к кн.: *Цуриков Н. А.* Заветы Пушкина. Мысли о национальном возрождении России (Белград, 1937).

Растущий и живой Пушкин.— “Пушкин”, Париж, 1937. См. также: *Струве П. Б.* Дух и Слово...

Сумбатов Василий Александрович, князь (1893—1977), поэт

“Старовер”. “Усадьба”. Стихи.— В кн.: Стихотворения В. Сумбатова. Мюнхен, “Град Китеж”, 1922.

Сухотина-Толстая Татьяна Львовна (1864—1950), дочь Л. Н. Толстого, общественная деятельница, мемуаристка

О Пушкине и о моем отце.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 23.

Т

Т-т К.

Отзыв о книге А. В. Тырковой-Вильямс “Жизнь Пушкина” (Т. I. Париж, 1929).— “Slavia”, Прага, 1930/1931, № 9.

Тарановский Кирилл Федорович (род. 1911), историк литературы, переводчик, языковед, член Пушкинского Комитета в Югославии

Пушкин и Мицкевич.— “Белградский Пушкинский сборник”. Белград, изд. Русского Пушкинского Комитета в Югославии, 1937.

Терентьев Петр Николаевич (1902—1944?), инженер-химик, поэт, прозаик, редактор-издатель журнала “Медный Всадник” (Рига)

“Солнца луч”. Стихи.— “Для Вас”, Рига, 1937, № 6.

<В. Т.> Пушкинские сборники.— Там же, 1938, № 1.

Тихомиров Дмитрий И. (ум. 1942?)

“Свобода” Пушкина. По поводу одного четверостишия.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 4.

Пушкинские дни в Латвии.— “Русский ежегодник на 1938 год”. Рига, изд. Русского Национального Объединения в Латвии, 1937.

Топор-Рабчинский Владимир Викентьевич (ум. 1944)

Этическое сознание Пушкина.— “Белградский Пушкинский сборник”. Белград, изд. Русского Пушкинского Комитета в Югославии, 1937.

Третьяков Виктор Васильевич (1888—1961), поэт, критик, издатель, руководитель Пушкинского семинария в Коммерческом институте в Риге

<В. Т.> Пушкинские сборники и “Русские Записки”.— “Для Вас”, Рига, 1938, № 1.

Троцкая Зинаида Самеевна (1902—1968), поэт

“А. С. Пушкину”. Стихи.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 13.

Трошин Григорий Яковлевич (1874—1938), врач, председатель Союза Русских Врачей в Чехословакии, профессор Русского Юридического факультета в Праге, руководитель Пушкинского семинария при Русском Свободном университете в Праге

Пушкин и море.— “Морской Журнал”, Прага, 1937, № 1 (109).

Трубецкой Николай Сергеевич, князь (1890—1938), лингвист, профессор Венского университета, один из редакторов “Евразийского Временника”, член Комитета по сооружению памятника Пушкину в Париже

К вопросу о стихе “Песен западных славян” А. С. Пушкина.— “Белградский Пушкинский сборник”. Белград, изд. Русского Пушкинского Комитета в Югославии, 1937.

Tullius (П. Н. Якоби?)

Литературные беседы (Иностранцы и Пушкин.— Русские курьезы.— Тяжба с поэтом.— Спортсмены и любители.— Мудрствования В. Л. Бурцева об “Евгении Онегине”).— “Для Вас”, Рига, 1937, № 11.

Туроверов Николай Николаевич (1899—1972), поэт, библиограф, редактор “Казачьего Журнала” (Париж)

“Задыхаясь, бежали к опушке...” Стихи.— “Станица”, Париж, 1937, № 22. См. также: *Туроверов Николай*. Стихи. Париж, 1937; *он же*. Стихи. Книга пятая. Париж, 1965.

“В огне все было и в дыму...” Стихи.— В кн.: *Туроверов Николай*. Стихи. Париж, 1939. См. также: *Туроверов Николай*. Стихи. Книга пятая. Париж, 1965.

Тыминский Александр Иванович (1884—?), директор Русской гимназии в Каунасе, член Пушкинского Комитета в Литве. *Криштинович Владимир* (см. “Московский пушкинист”, № 2).

Пушкинские дни в Литве.— “Новые Дни”, Каунас, 1937, № 13.

Тыркова-Вильямс Ариадна Владимировна (1869—1962), прозаик, публицист, общественный деятель, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже и председатель президиума Пушкинского Комитета в Лондоне

Николай I и Н. Н. Пушкина. По поводу одной выдумки автора книги “Дуэль и смерть Пушкина” <П. Е. Щеголева>.— “Пушкин”, Париж, 1937.

Пушкин.— “Русский в Англии”, Лондон, 1937, № 3.

Ф

Фаминский А. А.

Краткая биография А. С. Пушкина.— Александр Сергеевич Пушкин (11 февраля 1837 — 11 февраля 1937). Юбилейное издание Отдела Пушкинского Комитета в городе Сиднее. Сидней, “Oriento”, 1937.

Федоров Михаил Михайлович (1858—1949), общественный деятель, один из редакторов еженедельника “Борьба за Россию” (Париж), товарищ председателя Центрального Пушкинского Комитета в Париже

Пушкинский Комитет — Пушкину.— “Пушкин”, Париж, 1937.

Слово на торжественном собрании в день 100-й годовщины смерти Пушкина.— “Торжественное собрание в день 100-й годовщины смерти Пушкина”. Париж, “Imp. Union”, 1937.

Федотов Георгий Петрович (1886—1951), философ, историк, публицист, профессор Русского Богословского Института в Париже и Свято-Владимирской семинарии в Нью-Йорке, один из редакторов журнала “Новый Град” (Париж)

О гуманизме Пушкина.— “Современные Записки”, Париж, 1927, № 32. См. также: *Федотов Г.* Новый Град. Нью-Йорк, изд. им. Чехова, 1952.

<Г. Ф.> Отзыв о книге С. Ф. Платонова “Далекое прошлое пушкинского уголка” (Л., 1927).— “Звено”, Париж, 1928, № 3.

Певец Империи и Свободы.— “Современные Записки”, Париж, 1937, № 63.

Пушкин и освобождение России.— “Новая Россия”, Париж, 1937, № 21. См. также: *Федотов Г. П.* Защита России. Париж, УМСА-Press, 1988.

Феранский К.

Пушкин и музыка.— “Звено”, Париж, 1926, № 198.

Ферстер Г. Н.

Отзыв о книге В. В. Вересаева “В двух планах. Статьи о Пушкине” (М., 1929).— “Числа”, Париж, 1930, № 1.

Отзыв о книге Б. Л. Модзалевского “Пушкин” (Л., 1929).— Там же, 1930/1931, № 4.

Философов Владимир

Михайловское после Пушкина.— “На Чужой Стороне”, Берлин, 1925, № 13.

Фишер Владимир Михайлович (1885—?), историк литературы, переводчик

Пушкинское творчество.— “Борьба за Россию”, Париж, 1927, № 20.

Флоровский Антонин Васильевич (1884—1968), историк, философ, публицист, профессор Карлова университета в Праге

Из Александровской эпохи.— “На Чужой Стороне”, Берлин, 1924, № 8.

Флоровский Георгий Васильевич (1893—1979), историк, философ, богослов, впоследствии — протоиерей, профессор Русского Богословского Института в Париже, профессор Гарвардского и Принстонского университетов, профессор и декан Свято-Владимирской семинарии в Нью-Йорке

Отзыв о книге: “Пушкин. Достоевский” (Пб., “Дом Литераторов”, 1921).— “Русская Мысль”, София, 1921, № 4.

Фовицкий Алексей Леонидович (1876—1931), критик, публицист, преподаватель Русского Народного университета в Нью-Йорке

Пушкин. Поэзия культуры.— “Зарница”, Нью-Йорк, 1925, № 2.

Формаков Арсений Иванович (1900—1983), поэт, прозаик, редактор ряда газет, педагог

Квартира, в которой умер Пушкин. Глава из романа “Туда и назад”.— “Для Вас”, Рига, 1937, № 6. См. также: *Формаков А.* Фаина. Роман. Рига, 1938 (глава “Место смерти Пушкина”).

“Похороны”. Стихи.— “Пушкин”, Нарва, 1937.

Франк Семен Людвигович (1877—1950), философ, психолог, профессор Русского Научного института в Берлине

Религиозность Пушкина.— “Путь”, Париж, 1933, № 40. См. также: *Франк С. Л.* Этюды о Пушкине. Мюнхен, 1957 (2-е изд.— Лондон, 1978; 3-е изд.— Париж, УМСА-Press, 1987).

Пушкин и духовный путь России.— “Пушкин”, Париж, 1937.

Из жизненной мудрости Пушкина.— Там же.

О задачах познания Пушкина.— “Белградский Пушкинский сборник”. Белград, изд. Русского Пушкинского Комитета в Югославии, 1937. См. также: *Франк С. Л.* Этюды о Пушкине...

Францев Владимир Андреевич (1864—1942), историк литературы, славист, профессор Карлова университета в Праге, член Пушкинского Комитета в Чехословакии

Пушкин и польское восстание 1830 и 1831 гг. (Опыт исторического комментария к стихотворениям “Клеветникам России” и “Бородинская годовщина”).— “Пушкинский сборник”. Прага, “Политика”, 1929.

К творческой истории “Моцарта и Сальери”.— “Slavia”, Прага, 1930/1931, № 9.

Неизвестный польский перевод “Кавказского пленника” Пушкина.— Там же, 1934, № 13.

1. К вопросу об источнике песни “Яныш Королевич”. 2. О некоторых русских эпиграммах у чехов и у поляков.— Там же, 1937, № 3.

Фрейдентейн Николай Бернардович (1894—1943), прозаик, критик; обычно выступал под псевдонимом “Юрий Фельзен”

<Н. Ф.> Новые данные о дуэли Пушкина <Отзыв о книге П. Е. Щеголева “Дуэль и смерть Пушкина”. М., 1928>.— “Звено”, Париж, 1928, № 4.

Х

Хаиндрова Лидия Юлиановна (1910—1986), поэт; в 1947 г. вернулась в СССР

“Пушкин”. Стихи.— “Рубеж”, Харбин, 1937, № 6.

Ходасевич Владислав Фелицианович (1886—1939), поэт, переводчик, прозаик, критик, мемуарист, пушкинист, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже

Поэтическое хозяйство Пушкина.— “Беседа”, Берлин, 1923, №№ 2, 3; 1924, № 5; 1925, № 6—7.

Молитва Иосифу.— “Воля России”, Прага, 1924, № 1—2.

Гробница поэта.— Там же, 1924, № 8—9.

Кошунства Пушкина.— “Современные Записки”, Париж, 1924, № 19.

<В. Х.> Новые материалы о дуэли и смерти Пушкина.— Там же.

О чтении Пушкина.— Там же, 1924, № 20.

“Русалка”. Предположения и факты.— Там же. Отзывы: 1) “Руль”, Берлин, 1924, № 1104, 23 июля (Ю. И. Айхенвальд); 2) Там же, 1925, № 1271, 7 февраля (М. Л. Гофман).

О двух отрывках Пушкина.— “Звено”, Париж, 1926, № 197. См. также: “Новый Журнал”, Нью-Йорк, 1987, № 166.

Из жизни Пушкина.— “День Русской Культуры”, Париж, 1926.

Цитаты.— “Новый Дом”, Париж, 1926, № 2.

Глуповатость поэзии.— “Современные Записки”, Париж, 1927, № 30.

Речь на первом собрании общества “Зеленая Лампа” 5 февраля 1927 г. в Париже.— “Новый Корабль”, Париж, 1927, № 1. См. также: *Терапиано Ю.* Литературная жизнь русского Парижа за полвека (1924—1974). Париж—Нью-Йорк, “Альбатрос”—“Третья волна”, 1987.

В спорах о Пушкине.— “Современные Записки”, Париж, 1928, № 37.

Отзыв о книге В. В. Вересаева “В двух планах. Статьи о Пушкине” (М., 1929).— Там же, 1930, № 44.

Аглая Давыдова и ее дочери.— Там же, 1935, № 58.

Александр Сергеевич Пушкин.— В кн.: Сочинения А. С. Пушкина. Берлин, “Петрополис”, 1937.

Аврора Шернваль.— “Белградский Пушкинский сборник”. Белград, изд. Русского Пушкинского Комитета в Югославии, 1937.

Хомицкий Всеволод Вячеславович (1901—1980), прозаик, драматург

<В. Вячеславский>. Арина Родионовна.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1939, № 32.

Хохлов Евгений С. (1890—?), прозаик, поэт-сатирик

Пушкин и “чугунка” (К столетию постройки первой железной дороги в России).— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 5. См. также: “Наш Путь”, Харбин, 1937, № 37, 11 февраля.

Храброва Нина, ученица Нарвской Русской гимназии

“А. С. Пушкину”. Стихи.— “День Русского Просвещения”, изд. Союза Русских Просветительных и Благотворительных Обществ в Эстонии, 1937.

Храневич Константин И., профессор

За месяц (Большевики и годовщина Пушкина).— “Знамя России”, Прага, 1937, № 2.

Ц

Цветаева Марина Ивановна (1892—1941), поэт, прозаик, критик, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже; в 1939 г. вернулась в СССР

Новые французские переводы Пушкина.— “Пушкин”, Париж, 1937.

Стихи к Пушкину.— “Современные Записки”, Париж, 1937, № 63.

Стихи к Пушкину.— Там же, № 64.

Мой Пушкин.— Там же, № 64.

Пушкин и Пугачев.— “Русские Записки”, Париж, 1937, № 2.

Цетлин Михаил Осипович (1882—1946), поэт, критик, редактор, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже

Отзыв о книге П. М. Бицилли “Этюды о русской поэзии” (Прага, 1926).— “Современные Записки”, Париж, 1926, № 27.

Отзыв о пьесе С. Н. Сергеева-Ценского “Поэт и чернь” (М., 1928).— Там же, 1929, № 38.

Опыт Пушкина.— “Пушкин”, Париж, 1937.

Цуриков Николай Александрович (1886—1957), общественный деятель, публицист

“Пушкинские дни” в России.— “День Русской Культуры. Краткий отчет о праздновании в 1927 году. Составил Н. А. Цуриков”. Прага, изд. Педагогического Бюро, 1928.

Ч

Челищев Виктор Николаевич (1870—1952), общественный деятель, прозаик, публицист

Слово принадлежит гражданину Александру Сергеевичу Пушкину.— “Доброволец”, Париж, 1937, № 2.

Чернавина Татьяна Васильевна, историк

Смерть Пушкина.— “Русский в Англии”, Лондон, 1937, № 3.

Черноруцкий П.

Значение Пушкина в истории русской общественности.— Александр Сергеевич Пушкин (11 февраля 1837 — 11 февраля 1937). Юбилейное издание Отдела Пушкинского Комитета в городе Сиднее. Сидней, “Oriento”, 1937.

Черный Саша (Александр Михайлович Гликберг; 1880—1932), поэт, прозаик, драматург

“Пушкин в Париже”. Фантастический рассказ.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1926, № 24.

“Няня Пушкина”. Стихи.— “Молодая Россия”, Париж, 1927. См. также: *Черный Саша*. Румяная книжка. Белград, 1929.

“Стихи к Пушкину”. Страничка из детского архива.— “День Русской Культуры. Краткий отчет о праздновании в 1927 году. Составил Н. А. Цуриков”. Прага, изд. Педагогического Бюро, 1928.

Чижевский Дмитрий Иванович (1895—1977), философ, лингвист, славяновед, профессор Украинского университета в Праге, Гарвардского, Гейдельбергского и других университетов

Отзыв о книге С. В. фон Штейна “Пушкин — мистик” (Рига, 1931).— “Путь”, Париж, 1932, № 32.

Ш

Ш. Г. Б.

Пушкин и Бакиханов.— “Кавказ”, Париж, 1937, № 2.

Шестов Лев (Лев Исаакович Шварцман; 1866—1938), философ, публицист

Пушкин и Вл. Соловьев (Отрывок из неизданной статьи).— “День Русской Культуры”, Париж, 1926.

Шкляр Евгений Львович (1894—1941?), поэт, прозаик, критик, редактор ряда периодических изданий; по некоторым сведениям, погиб в немецком концлагере под Каунасом

“Пойдем, да выше, выше...” Стихи.— “Балтийский Альманах”, Рига, 1937, № 1.

“Смерть Пушкина”. Стихи.— “Пушкинский календарь. 1937”. Каунас, 1937.

Шмелев Иван Сергеевич (1873—1950), прозаик, публицист, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже

Веселая страничка (Из воспоминаний моего приятеля).— “День Русской Культуры”, Париж, 1926.

Литературный фонд им. Пушкина.— “Литература и Жизнь”, Рига, 1928, № 1.

Как мы открывали Пушкина.— В кн.: *Шмелев Ив.* Родное. Белград, “Издательская Комиссия Академии Наук”, 1931 (серия “Русская библиотека”, кн. 32). См. также: “Возрождение”, Париж, 1926, № 370, 7 июня.

Вещий.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 7.

Откровение.— “Пушкин”, Париж, 1937.

Речь на торжественном собрании в день 100-й годовщины смерти Пушкина.— Торжественное собрание в день 100-й годовщины смерти Пушкина. Париж, Imp. Union, 1937.

Пушкинские дни в Париже. Речь И. С. Шмелева 11 февраля 1937 г.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, № 9. См. также: “Русское Слово”, Львов—Варшава—Вильно, 1937, № 42, 22 февраля.

Пушкин. 1837—1937. Речь, прочитанная на торжественном собрании в Варшаве 11 февраля 1937 г.— “Меч”, Варшава, 1937, № 6.

Сынам России. А. С. Пушкин. 1837—1937.— “Доброволец”, Париж, 1937, № 2.

Шмидт М.

Родные углы Пушкина под красной сенью. В Михайловском и Тригорском, и у могилы поэта в Святогорском монастыре.— “Рубеж”, Харбин, 1937, № 6.

Шмурло Евгений Францевич (1853—1934), историк

Несколько слов о Пушкине (К 125-летию со дня его рождения).— “Огни”, Прага, 1924, 26 мая.

Роль Карамзина в создании пушкинского “Бориса Годунова”. Тезисы доклада, прочитанного в Русском Историческом Обществе в Праге 21 февраля 1927 года.— “Записки Русского Исторического Общества в Праге”. Кн. 1. Прага, 1927.

Пушкин — поэт русского народа.— “Хозяин”, Прага, 1927, № 21—22.

Этюды о Пушкине (1. Роль Карамзина в создании пушкинского “Бориса Годунова”. 2. Наследие Африки. 3. Первые успехи).— “Пушкинский сборник”. Прага, “Политика”, 1929. Отзывы: 1) “Руль”, Берлин, 1929, 6 ноября, (А. Кизеветтер); 2) “Последние Новости”, Париж, 1929, 5 декабря (Н. К-гъ).

Новооткрытый автограф Пушкина. К 94-летней годовщине кончины великого русского поэта.— “Россия и Славянство”, Париж, 1931, 7 февраля.

Что дало нам творчество Пушкина.— “День Русской Культуры”, Харбин, 1931, 8 июня.

Штейн Сергей Владимирович, фон (1882—1955), поэт, историк литературы, приват-доцент Дерптского университета

Пушкин и Кольридж (К вопросу о происхождении стихотворения “Анчар”).— “Звено”, Париж, 1926, № 193.

Пушкин и Гофман (Сравнительное историко-литературное исследование).— “Acta et Commentationes Universitatis Tartuensis”, Дерпт, 1928, № 13.

Шtrandтман Василий Николаевич (1877—1963), общественный деятель, председатель Русского Пушкинского Комитета в Югославии

Речь при открытии торжественного заседания памяти Пушкина 10/II в Русском Доме Императора Николая II — “Русский Голос”, Белград, 1937, № 306.

Шуманский К.

История создания “Руслана и Людмилы”.— “Русский Голос”, Белград, 1937, № 305.

Э

Энгельфельд Владимир Викторович (1891—1937), профессор и декан Юридического факультета в Харбине

Пушкин и русские классики в Советской России.— “Россия и Пушкин. 1837—1937”. Харбин, изд. Русской Академической группы, 1937.

Ю

Ю.

Пушкинское торжество во Львове.— “Наш Путь”, Львов, 1937, № 2. См. также: Галицкая Русь Пушкину в 100-летнюю годовщину его смерти. Львов, изд. Общества “Галицко-Русская Матица”, 1937.

Юшкевич Семен Соломонович (1868—1927), прозаик, драматург, публицист

Помни.— “День Русской Культуры”, Париж, 1926, 8 июня.

Юценко Андрей П. (ум. 1957), историк литературы, критик, член Литературно-художественного кружка в Сан-Франциско

Пушкин (Опыт философской критики).— “Дымный След”, Сан-Франциско, 1925.

Я

Я. Б.

Отзыв о книге: Пушкин А. С. Пир во время чумы (Рига, 1924).— “Русская Книга Заграницей”, Берлин, 1924, № 1.

Яблоновский Александр Александрович (1870—1934), критик, публицист, фельетонист

Мысли о Пушкине (К 125-летию со дня рождения поэта).— “Русское Эхо”, Берлин, 1924, № 24.

Женщины, которых любил Пушкин.— “Русское Эхо”, Берлин, 1924, № 29.

Современник Пушкина.— “День Русской Культуры”, Париж, 1926, 8 июня.

На родине Пушкина.— “Русская Земля”, Париж, 1928.

Языков Николай Н., поэт, публицист

Деды и внуки.— В кн.: *Языков Н.* Записки журналиста. Шанхай, “Слово”, 1937.

“К юбилею”. “Был стольный Петербург...” Стихи.— Там же.

Якоби Петр Николаевич (1876—1941), правовед, поэт, прозаик, редактор журнала “Закон и Суд”; по некоторым сведениям, умер в тюрьме после установления Советской власти в Латвии

Дело о дуэли Пушкина с Дантесом-Геккереном.— “Для Вас”, Рига, 1937, № 6.

Ход дела о дуэли Пушкина с Дантесом-Геккереном.— “Закон и Суд”, Рига, 1937, № 2.

Якобсон Сергей Осипович (ум. 1979), историк, библиограф, переводчик

Письмо Пушкина.— “На Чужой Стороне”, Берлин, 1924, № 5.

Яхонтов Аркадий Николаевич (1878—1938), общественный деятель, публицист, “лицеист LV курса”

Пушкин и его эпоха.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 35.

Первый пушкинский лицейский выпуск.— “Пушкин и его эпоха”. Париж, изд. “Иллюстрированной России”, 1937.

Анонимные публикации

А. С. Пушкин. 1799—1837.— “Пушкинский календарь. 1937”. Каунас, изд. В. Кришпиновича, 1937.

А. С. Пушкин.— “Хозяин”, Прага, 1937, № 1.

Александр Сергеевич Пушкин.— “Пушкин”, Нарва, 1937.

Александр Сергеевич Пушкин. К 100-й годовщине смерти гения русской культуры.— “Газета для Всех”, Рига, 1937, № 5.

Американский Пушкинский вечер.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 22.

Библиография о Пушкине в галицко-русских изданиях 1937 года.— Галицкая Русь Пушкину в 100-летнюю годовщину его смерти. Львов, изд. Общества “Галицко-Русская Матица”, 1937.

Биография Пушкина.— Календарь на 1937 год. Посвящается памяти А. С. Пушкина по случаю столетней годовщины со дня смерти поэта. Буэнос-Айрес, изд. Пушкинского Комитета, 1937.

Блиские друзья.— “Пушкин и его эпоха”. Париж, изд. “Иллюстрированной России”, 1937.

Братский привет Пушкинского Комитета в Литве — Пушкинским Комитетам других стран.— “День Русского Просвещения”, изд. Союза Русских Просветительных и Благотворительных Обществ в Эстонии, 1937.

Брачный контракт А. С. Пушкина, или как тогда назывался: Брачный обыск.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 7. См. также: “Пушкин”, Нарва, 1937.

Брошюра кн. А. В. Трубецкого.— “Пушкин и его эпоха”. Париж, изд. “Иллюстрированной России”, 1937.

Была ли окончена “Русалка” Пушкина.— “На Чужой Стороне”, Прага, 1925, № 11.

В. А. Жуковский после смерти Пушкина.— “Пушкин и его эпоха”. Париж, изд. “Иллюстрированной России”, 1937.

В декабрьскую мятежь <sic>. Пушкин и декабристы в русской беллетристике.— “Рубеж”, Харбин, 1937, № 6.

В пушкинские дни.— “Газета для Всех”, Рига, 1937, № 5.

В Пушкинском Комитете.— “Русский Голос”, Белград, 1937, № 305.

В России Пушкинская выставка.— “Газета для Всех”, Рига, 1937, № 5.

В Русско-Сербском клубе.— “Русский Голос”, Белград, 1937, № 306.

В Шанхае.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 11.

Векселя и обязательства А. С. Пушкина.— Там же, 1937, № 7.

Великий поэт великого народа.— “Знамя России”, Прага, 1937, № 2.

- Венок А. С. Пушкину. 1837—1937.— В кн.: Венок А. С. Пушкину. 1837—1937. В защиту русского языка. Белград, изд. Союза Ревнителеев чистоты русского языка, 1937.
- Внешность Пушкина.— “Пушкин и его эпоха”. Париж, изд. “Иллюстрированной России”, 1937.
- Встреча с Пушкиным на Крестовском острове.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1939, № 24.
- Встречи с убийцей Пушкина.— “Русский Голос”, Белград, 1937, № 308.
- Гений Пушкина.— “Пушкин”, Нарва, 1937.
- Годовой отчет Правления Об-ва Российских врачей г. Нью-Йорка (... 2. Общерусское Пушкинское объединение).— “Русский Врач в Чехословакии”, Прага, 1937, № 4.
- Дантес после дуэли с Пушкиным.— “Наш Путь”, Львов, 1937, № 1.
- 90-ая годовщина смерти Пушкина в Сов. России.— “Звено”, Париж, 1927, № 213.
- День культуры.— “День Русской Культуры”, Париж, 1926.
- День Русской Культуры в Добровлянах.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 26.
- День Русской Культуры в Львове.— Там же, 1937, № 22.
- День Русской Культуры в Перемышле.— Там же, 1937, № 28.
- День Русской Культуры в Праге.— Там же, 1937, № 23.
- День Русской Культуры в Самборе.— Там же, 1937, № 25.
- Детский спектакль во Львове “Сказка о рыбаке и рыбке”.— Там же, 1937, № 6.
- Детство Пушкина.— К юбилею А. С. Пушкина. Печоры, изд. Печорского Русского Общества Просвещения, 1937.
- Домики няни Пушкина.— “Пушкин”, Нарва, 1937.
- Дуэль, смерть и похороны Пушкина.— Там же.
- “Евгений Онегин” на болгарском языке.— “Американские Известия”, Детройт, 1938, № 2 (8).
- Елка и Пушкинское утро.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 1.
- Еще в 1913 году была жива женщина, лично видевшая Пушкина.— “Пушкин”, Нарва, 1937.
- Живой Пушкин.— К юбилею А. С. Пушкина. Печоры, изд. Печорского Русского Общества Просвещения, 1937.
- Жизненный путь Пушкина.— “Для Вас”, Рига, 1937, № 6.
- Заметки о Пушкине.— “Газета для Всех”, Рига, 1937, № 5.
- Заупокойная литургия и панихида в Русской церкви.— “Русский Голос”, Белград, 1937, № 306.
- Зимний борок (Пушкин борок в Эстонии).— “Для Вас”, Рига, 1937, № 6.
- “Знаете ли Вы Пушкина?” Викторина.— “Газета для Всех”, Рига, 1937, №№ 5—7.
- Золотой век русской литературы.— “Правое Дело”, Нью-Йорк, 1924, № 96.
- И украинофилы “почтили” Пушкина.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 7.
- “Изгнанье”. Стихи.— “Пушкин”, Нарва, 1937.
- Издания книжного магазина “Добро” к пушкинскому юбилею.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 1.
- Из разговоров Пушкина.— “Россия и Славянство”, Париж, 1929, 16 марта.
- Иностранная печать о Пушкине.— “Пушкин и его эпоха”. Париж, изд. “Иллюстрированной России”, 1937.
- К новому изданию портрета Пушкина.— “Наш Путь”, Львов, 1937, № 2.
- К портрету Пушкина (работы И. Линева).— “Современные Записки”, Париж, 1937, № 63.
- К пушкинскому юбилею.— “Часовой”, Брюссель, 1937, № 185.
- Карьера убийцы Пушкина.— “100-летие смерти А. С. Пушкина”. Специальный выпуск еженедельника “Русский в Аргентине”. Буэнос-Айрес, 1937, № 341.
- Консультация о смерти Пушкина.— “Пушкин”, Нарва, 1937.

- Литературная хроника.— “Воля России”, Прага, 1929, № 2.
- Луначарский на могиле Пушкина.— “Звено”, Париж, 1927, № 222.
- Лучшие работы о Пушкине.— Галицкая Русь Пушкину в 100-летнюю годовщину его смерти. Львов, изд. Общества “Галицко-Русская Матица”, 1937.
- Львовское торжество.— Там же.
- <Материалы о юбилейных торжествах в г. Нарва.> — “Пушкин”, Нарва, 1937.
- Можно ли было спасти жизнь Пушкину.— “Газета для Всех”, Рига, 1937, № 6.
- “Народная тропа” (Чествование Пушкина в СССР).— “Новая Россия”, Париж, 1937, № 27.
- На смерть Пушкина.— “Пробуждение”, Детройт, 1937, № 80—81.
- Неизданное письмо сестры Пушкина.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1934, № 45.
- Несколько иллюстраций к пушкинскому юбилею в Сов. России.— “Современные Записки”, Париж, 1937, № 64.
- Новые книги: “Пушкин и его эпоха”.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 34.
- <О праздновании 100-летия со дня смерти Пушкина в г. Осло.> — “Морской Журнал”, Прага, 1937, № 4.
- От львовского Пушкинского Комитета.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 1.
- От львовского Пушкинского Комитета.— Там же, 1937, № 8.
- От Пушкинского Комитета.— “100-летие смерти А. С. Пушкина”. Специальный выпуск еженедельника “Русский в Аргентине”. Буэнос-Айрес, 1937, № 341.
- Отзыв о книге “Московский пушкинист” (Вып. I. М., 1927).— “Звено”, Париж, 1927, № 2.
- Открытие выставки “Пушкин и его время” в Париже.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 13.
- Памяти А. С. Пушкина.— “Новое Слово”, Берлин, 1937, № 6.
- Памятка о Пушкине.— “Русский Голос”, Белград, 1937, № 306.
- Памятник Пушкину в Киеве.— “Наш Путь”, Львов, 1937, № 4—5.
- “Памятник Пушкину в Париже”. Воззвание.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1936, № 19.
- Памятник Пушкину в Петрограде.— “Карпато-Русское Слово”, Нью-Йорк, 1937, № 60.
- Память о Пушкине.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 7.
- Панихида по Пушкине в Перемышле.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 8.
- Панихиды по А. С. Пушкине.— “Новое Слово”, Берлин, 1937, № 6.
- Первый пушкинский вечер в Ужгороде.— “Русский Народный Голос”, Ужгород, 1937, 26 января.
- Перемышль. Панихида по А. С. Пушкине.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 13.
- “Перстень Пушкина”. Рассказ, присланный на литературный конкурс.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 28.
- План “Евгения Онегина”. Как работал Пушкин.— Там же, 1937, № 7. См. также: “Пушкин и его эпоха”, Париж, изд. “Иллюстрированной России”, 1937.
- По всему миру.— “День Русского Просвещения”, изд. Союза Русских Просветительных и Благотворительных Обществ в Эстонии, 1937.
- Подготовка в США к столетию со дня смерти А. С. Пушкина.— “Газета для Всех”, Рига, 1937, № 5.
- Подготовка к пушкинскому юбилею.— К юбилею А. С. Пушкина. Печоры, изд. Печорского Русского Общества Просвещения, 1937.
- Поездка Пушкина в Оренбург (Из неизданных материалов к биографии).— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1934, № 3.
- “Покойник”. Рассказ, присланный на литературный конкурс.— Там же, 1937, № 34.
- Политические взгляды Пушкина.— “Пушкин и его эпоха”, Париж, изд. “Иллюстрированной России”, 1937.

- Политические процессы Пушкина в 1826—1828 гг.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 7.
- После апофеоза Пушкина — культ Петра Великого.— “Бодрость!”, Париж, 1937, № 121.
- Последнее письмо Пушкина.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 7. См. также: “Пушкин и его эпоха”. Париж, изд. “Иллюстрированной России”, 1937.
- Потомки Пушкина.— “Пушкин”, Нарва, 1937.
- Потомки Пушкина.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 7.
- Потомство Пушкина.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 7.
- Президент Эд. Бенеш о Пушкине.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 6.
- Приглашения на Пушкинское юбилейное торжество в Львове.— “Наш Путь”, Львов, 1937, № 1.
- Продажа сочинений Пушкина.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 21.
- Произведения Пушкина на финском языке.— “Газета для Всех”, Рига, 1937, № 5.
- Прообраз пушкинской Татьяны.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1935, № 17.
- Прославление А. С. Пушкина в Праге.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 10.
- Проф. Ледницкий о Пушкине.— Там же, 1937, № 9.
- Пушкин в анекдотах.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 7.
- Пушкин в Болгарии.— “Наш Путь”, Львов, 1937, № 4—5.
- Пушкин в жизни.— “Газета для Всех”, Рига, 1937, № 7.
- Пушкин в Москве.— Там же, 1937, № 5.
- Пушкин в портретах.— Пушкин в музыке.— Пушкин в живописи.— Оперы на сюжеты произведений Пушкина.— Романсы на слова Пушкина.— “Вестник Союза Русских просветительных и благотворительных обществ”, Ревель, 1937, № 1.
- Пушкин в 1834 году.— “Пробуждение”, Детройт, 1937, № 78—79.
- Пушкин Дорошенке.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 7.
- “Пушкин есть явление чрезвычайное”.— К юбилею А. С. Пушкина. Печоры, изд. Печорского Русского Общества Просвещения, 1937.
- Пушкин и декабристы.— “Пробуждение”, Детройт, 1937, № 78—79.
- “Пушкин и его эпоха”. Новый альманах “Иллюстрированной России”.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 35.
- Пушкин и император Николай I. Историческая справка.— “Русский Инвалид”, Париж, 1937, № 100.
- Пушкин и книги.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 7. См. также: “Пушкин и его эпоха”. Париж, изд. “Иллюстрированной России”, 1937.
- Пушкин и комсомол.— “Младоросская Искра”, Париж, 1931, № 4.
- Пушкин и Лермонтов.— “Газета для Всех”, Рига, 1937, № 6.
- Пушкин и печать в России.— “Пушкин и его эпоха”. Париж, изд. “Иллюстрированной России”, 1937.
- Пушкин и Россия.— “100-летие смерти А. С. Пушкина”. Специальный выпуск еженедельника “Русский в Аргентине”. Буэнос-Айрес, 1937, № 341.
- Пушкин и украинцы.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 9.
- Пушкин на иностранных языках.— “Пушкин и его эпоха”. Париж, изд. “Иллюстрированной России”, 1937.
- Пушкин о русских поэтах в переписке с друзьями.— “Для Вас”, Рига, 1937, № 6.
- Пушкин собирался жениться на крестьянке.— “Пушкин”, Нарва, 1937.
- Пушкин-филолог.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 7. См. также: “Пушкин и его эпоха”. Париж, изд. “Иллюстрированной России”, 1937.
- Пушкиниана.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 12.
- Пушкинские дни.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 13.
- Пушкинские дни.— Там же, 1937, № 20.

- Пушкинские дни в Вильне.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 8.
- Пушкинские дни в Лепае <sic>.— “Газета для Всех”, Рига, 1937, № 5.
- Пушкинские дни в Литве.— “Знамя России”, Прага, 1937, № 2.
- Пушкинские дни в Литве.— “День Русского Просвещения”, изд. Союза Русских Просветительных и Благотворительных Обществ в Эстонии, 1937.
- Пушкинские дни в Литве.— “Пушкинский календарь”, Каунас, изд. В. Кришпиновича, 1937.
- Пушкинские дни в Париже (От Пушкинского Комитета).— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 6.
- Пушкинские дни в Париже. Торжественное заседание в Сорбонне.— Там же, 1937, № 8.
- Пушкинские дни в Париже. Чествование памяти А. С. Пушкина в Союзе Дворян.— Там же.
- Пушкинские дни в Париже.— Там же, 1937, № 9.
- Пушкинские дни в Польше.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 6.
- Пушкинские дни в Риге.— “Для Вас”, Рига, 1937, № 2.
- Пушкинские дни в Риге.— Там же, 1937, № 7.
- Пушкинские дни в России.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 6.
- Пушкинские дни в Тунисе.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 34.
- Пушкинские дни. Выставка в Харбине Х. С. М. Л.— Там же, 1937, № 22.
- Пушкинские дни в Чили.— Там же, 1937, № 14.
- Пушкинские дни в эмиграции.— “Пушкин и его эпоха”. Париж, изд. “Иллюстрированной России”, 1937.
- Пушкинские дни в Эстонии.— “День Русского Просвещения”, изд. Союза Русских Просветительных и Благотворительных Обществ в Эстонии, 1937.
- Пушкинские дни в Югославии.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 15.
- Пушкинские дни за границей.— Там же, 1937, № 5.
- Пушкинские дни. Пушкинский концерт русских разведчиков-скаутов в Будапеште.— Там же, 1937, № 22.
- Пушкинские дни. Торжества в Луцке.— Там же, 1937, № 13.
- Пушкинские Комитеты в Зарубежье.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 3.
- Пушкинские торжества в Белграде.— “Русский Голос”, Белград, 1937, № 306.
- Пушкинские торжества в галицко-русских городах и селах в 1937 г. (Хроника).— Галицкая Русь Пушкину в 100-летнюю годовщину его смерти. Львов, изд. Общества “Галицко-Русская Матица”, 1937.
- Пушкинские торжества в Праге.— “Русский Голос”, Белград, 1937, № 308.
- Пушкинские торжества в чешской Праге.— “Наш Путь”, Львов, 1937, № 1.
- Пушкинские торжества на Галицкой Руси.— “Русский Голос”, Львов, 1937, №№ 1, 3—4, 6—10, 13, 22, 25—26, 28.
- Пушкинские торжества во Львове, Париже и Праге.— “Наш Путь”, Львов, 1937, №№ 1, 2.
- Пушкинские торжества в Чехословакии.— “Русский Голос”, Львов, 1937, №№ 6, 12, 23.
- Пушкинские торжества у разведчиков.— “Часовой”, Брюссель, 1937, № 189.
- Пушкинский вечер в Париже.— “Иллюстрированная Россия”, 1937, № 9.
- Пушкинский вечер в Резекне.— “Газета для Всех”, Рига, 1937, № 6.
- Пушкинский день во Львове.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 7. См. также: Галицкая Русь Пушкину в 100-летнюю годовщину его смерти. Львов, изд. Общества “Галицко-Русская Матица”, 1937.
- Пушкинский день в Перемышле.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 9.
- Пушкинский Комитет.— Галицкая Русь Пушкину в 100-летнюю годовщину его смерти. Львов, изд. Общества “Галицко-Русская Матица”, 1937.
- Пушкинский Комитет.— “100-летие смерти А. С. Пушкина”. Специальный выпуск еженедельника “Русский в Аргентине”. Буэнос-Айрес, 1937, № 341.
- Пушкинский Комитет в Львове.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 4.

- Пушкинский Комитет в Перемышле.— Там же, 1937, № 7.
- Пушкинский праздник Национальной организации скаутов и Красного Креста.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 15.
- Пушкинское собрание А. Ф. Онегина.— “Звено”, Париж, 1924, № 72.
- Пушкинское торжество в Львове.— “Наш Путь”, Львов, 1937, № 2.
- Пушкинское торжество в Париже.— Там же, 1937, № 1.
- Пушкинское торжество в Самборе.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 16.
- Пушкинское утро в Львове.— Там же, 1937, № 4.
- Пятидесятилетие “Евгения Онегина”.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1929, № 26.
- Разговор с духом Пушкина.— “Молва”, Кишинев, 1937, № 68.
- Разное о Пушкине.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1929, № 23.
- Рассказ современника. Как встречали Пушкина в Тифлисе.— Там же, 1929, № 40.
- “Руслан и Людмила”.— “Звено”, Париж, 1927, № 223.
- Русские в Англии.— “Русский в Англии”, Лондон, 1937, № 3.
- Русские люди! — “Русский Голос”, Львов, 1937, № 16.
- Село Михайловское. На могиле А. С. Пушкина в 1930 году.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1936, № 27.
- Слава русского народа.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 8.
- Смертельные враги.— “Пушкин и его эпоха”. Париж, изд. “Иллюстрированной России”, 1937.
- Собрание Комитета по сооружению памятника А. С. Пушкину в Париже.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1936, № 27.
- Собрание Союза русских дворян по случаю столетия со дня кончины А. С. Пушкина.— Там же, 1937, № 6.
- Солнце нашей поэзии.— “Пушкин”, Нарва, 1937.
- “100 лет А. С. П.” Крестословица.— “Для Вас”, Рига, 1937, № 6.
- Торжественное собрание в Коларчевом университете.— “Русский Голос”, Белград, 1937, № 306.
- Торжественное собрание памяти Пушкина в Русском Доме Императора Николая II.— Там же.
- Торунь. Вечер А. С. Пушкина.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 10.
- Убийца Пушкина и его высокий покровитель. Жорж Дантес и барон Геккерн.— “Пушкин”, Нарва, 1937.
- Уголок Пушкина.— “Вестник Союза Русских Просветительных и Благотворительных Обществ”, Ревель, 1936, №№ 10, 11; 1937, №№ 2—4.
- Франция Пушкину.— “Русский Голос”, Львов, 1937, № 6.
- Хроника пушкинских дней.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 11.
- Чествование С. Лифаря Пушкинским Комитетом.— Там же, 1937, №№ 18, 19.
- Юбилей Пушкина в югославянской печати.— “Русский Голос”, Белград, 1937, № 308.
- Юбилейная словесность.— “Новая Россия”, Париж, 1937, № 36.
- Юбилейный Пушкинский номер “Иллюстрированной России”.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 5.
- Юные годы поэта.— “Пушкин”, Нарва, 1937.
- Яропонец — усадьба Гончаровых.— “Иллюстрированная Россия”, Париж, 1937, № 15.

Часть IV.

ПУШКИНИАНА РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ (1945—1980-е гг.)

Материалы для библиографии

(Продолжение. См. «Московский пушкинист», вып. I—III).

Мы продолжаем публикацию Материалов для библиографии Пушкинианы Зарубежной России, выявленных преимущественно в московских архиво- и книгохранилищах. В данном выпуске «Московского пушкиниста» печатается роспись книг, коллективных сборников, альманахов и журналов, вышедших в Зарубежье в период после окончания второй мировой войны (в виде исключения здесь также помещены некоторые сочинения, появившиеся в начале 1940-х годов и не вошедшие в предыдущие росписи). Объектом нашего внимания по-прежнему является только первая эмиграция; впрочем, теперь, в послевоенный период, принадлежность к той или иной «волне» далеко не всегда можно определить однозначно, и посему сочинения некоторых лиц включены в роспись предположительно.

Составитель не устает выражать признательность всем лицам, оказавшим ему помощь в работе.

В следующем выпуске «Московского пушкиниста» планируется завершить публикацию данного труда. Намечено поместить дополнения и уточнения к Материалам первых четырех выпусков, опубликовать постатейную роспись сборников, по техническим причинам не вошедшую в 1-й выпуск «Московского пушкиниста», а также напечатать роспись «возвращенной» Пушкинианы, т.е. свод сведений о републикациях трудов эмигрантов в российской печати.

Составитель

А

Адамович Георгий Викторович; о нем см. «Московский пушкинист», II

Пушкин. Речь на собрании Объединения писателей в Париже.— «Новоселье», Париж—Нью-Йорк, 1950, № 42—44. С. 164—168.

«По широким мостам...» Стихи.— В кн.: На Западе. Антология русской зарубежной поэзии. Сост. Ю. П. Иваск. Нью-Йорк, изд. им. Чехова, 1953.

Пушкин.— «Мосты», Мюнхен, 1962, № 9. С. 144—152.

Комментарии. Вашингтон, изд. V. Kamkin, 1967. <О Пушкине: с. 8, 10, 23—24, 29—30, 39—40>.

«О, если правда, что в ночи...» Стихи.— В кн.: *Адамович Г.* Единство. Стихи разных лет. Нью-Йорк, «Русская книга», 1967. См. также: 1) «Современные Записки», Париж, 1937, № 64. С. 151; 2) *Адамович Г.* На Западе. Париж, «Дом Книги», 1939 (без эпиграфа).

«По широким мостам...» Стихи.— В кн.: *Адамович Г.* Единство. Стихи разных лет. Нью-Йорк, «Русская книга», 1967. См. также: 1) «Звено», Париж, 1924, № 72; 2) *Адамович Г.* На Западе. Париж, «Дом Книги», 1939.

Анастасий (Грибановский), митрополит; о нем см. «Московский пушкинист», I, II

Нравственный облик Пушкина (По поводу 150-летия со дня его рождения). Джорданвилль, изд. Свято-Троицкого монастыря, 1956. 24 с. См. также: 1) В кн.: 50-летие архиерейского служения Высокопреосвященнейшего митрополита Анастасия (1906—1956). Юбилейный сборник. Джорданвилль, изд. Свято-Троицкого монастыря, 1956; 2) В кн.: Сборник статей иерархов Русской Православной Церкви об А. С. Пушкине. Изд. AARDM, 1986.

Пушкин в его отношении к религии и Православной Церкви.— «Грани», Мюнхен, 1979, № 113; см. также: 1) Нови Сад, «Церковная Жизнь», 1939. 40 с.; 2) Мюнхен, б.г. 64 с.

Андреев (Андреевский) Иван Михайлович (1894—?), философ, богослов, профессор нравственного богословия и русской литературы Свято-Троицкой семинарии в Джорданвилле

Очерки по истории русской литературы 19-го века (Краткое конспективное изложение некоторых лекций, читанных в Свято-Троицкой духовной семинарии). Джорданвилль, изд. Свято-Троицкого монастыря, 1968. 316 с.

Антоний (Храповицкий), митрополит; о нем см. «Московский пушкинист», I

Пушкин как нравственная личность и православный христианин.— В кн.: Сборник статей иерархов Русской Православной Церкви об А. С. Пушкине. Изд. AARDM, 1986. См. также: Белград, изд. «Царского Вестника», 1929. 24 с.

Аргус (Михаил Константинович Ейзенштадт; 1900—?), поэт, прозаик, фельетонист
Татьяна Ларина (Отрывок из романа «Евгений Онегин в Нью-Йорке»).— «Новоселье», Нью-Йорк, 1942, № 1. С. 73—74.

«В селе Михайловском». Стихи.— В кн.: *Аргус*. Полусерьезно, полушутя. Сатира, юмор, лирика. Нью-Йорк, «Чайка», 1959.

Арсеньев Николай Сергеевич (1888—1977), философ, историк религии и культуры; профессор Варшавского и Кенигсбергского университетов; после войны — профессор Монреальского, Боннского и других университетов, профессор Свято-Владимирской духовной академии в Нью-Йорке, в 1971—1977 гг. председатель Русской Академической группы в США

В творческой тиши.— «Возрождение», Париж, 1949, № 3. С. 59—83.

Из русской культурной и творческой традиции. Франкфурт-на-Майне, «Посев», 1950 <в т. ч. о Пушкине>.

О лирическом стиле и некоторых лирических темах Пушкина.— «Записки Русской Академической группы в США», Нью-Йорк, 1975, № 9. С. 63—85.

Б

Башилов Борис Иванович (ум. 1957), прозаик, публицист; жил в Мюнхене, после войны — в Аргентине

История русского масонства. Т. VII. Пушкин и масонство. Буэнос-Айрес, 1959.

Непонятый предвозвеститель (Роль Пушкина в развитии русского национального мировоззрения. Пушкин и масонство). Буэнос-Айрес, «Русь», б. г. <1950-е гг.> 124 с.

Бем Альфред Людвигович; о нем см. «Московский пушкинист», I, II

Культ Пушкина и колеблющие треножник.— В кн.: *Бем Альфред Людвигович*. Письма о литературе. Прага, «Euroslavica», 1996. С. 53—57. См. также: «Руть», Берлин, 1931, № 3208, 18 июня.

Чудо Пушкина.— Там же. С. 282—285. См. также: «Меч», Варшава, 1937, № 6.

Отзыв о несуществующей книге (Г. Адамович. О Пушкине. Литературные заметки. Париж).— Там же. С. 286—287. См. также: «Меч», Варшава, 1937, № 11.

Книга «О Пушкине» Вл. Ходасевича.— Там же. С. 299—303. См. также: «Меч», Варшава, 1937, № 30.

Березний Тимофей Аввакумович (1891—1959)

Русский язык (Исторические судьбы). Язык и идеи А. С. Пушкина. К 150-летию со дня рождения поэта. 1799—1949. Нью-Йорк, 1949. 24 с.

Язык и идеи Пушкина.— В кн.: Жемчужины русского поэтического творчества. Нью-Йорк, изд. Общества друзей русской культуры, 1964. С. 330—348.

Бернадская Т.

Внук о своем великом деде.— «Возрождение», Париж, 1961, № 112. С. 106—109.

Биск Александр Акимович (1883—1973), поэт, переводчик

«Русь». Стихи.— В сб.: «Четырнадцать». Нью-Йорк, 1949.

«Русь». Стихи.— В кн.: *Биск Александр*. Чужое и свое. Избранные стихи (1903—1961). Париж, 1961. С. 132. См. также: «Слово», Рига, 1926, № 178.

Бицилли Петр Михайлович; о нем см. «Московский пушкинист», I, II

Пушкин и проблема чистой поэзии.— «Годишник на Софийския университет. Историко-филологически факултет». София, 1943/1944, т. 41, ч. 11. С. 1—61.

Бондаревский Анатолий, поэт, прозаик

Пушкин — «Литературный современник», Мюнхен, 1951, № 1.

Бразоль Борис Львович; о нем см. «Московский пушкинист», I

Речи. Т. 1. Нью-Йорк, изд. Общества им. А. С. Пушкина, 1943. <В том числе: «Пушкин» (1937) и «Медный всадник» (1937)>.

Пушкин и Россия. Речь на торжественном собрании, посвященном памяти А. С. Пушкина по случаю 150-летия его рождения и состоявшемся 17-го апреля 1949 г. в гор. Нью-Йорке. Нью-Йорк, изд. Общества им. А. С. Пушкина, 1949. 14 с.

Словотворчество А. С. Пушкина. Нью-Йорк, изд. Общества им. А. С. Пушкина, 1950. 10 с.

Речи. Т. 2. Нью-Йорк, изд. Общества им. А. С. Пушкина, 1953. <В том числе: «Пушкин и Россия» (1949)>.

Разноударяемость у Пушкина и в русской речи (Филологическая справка). Нью-Йорк, изд. Общества им. А. С. Пушкина, 1955. 19 с.

Церковно-славянская и библейская стихии в творчестве А. С. Пушкина. Речь, произнесенная на литературно-музыкальном вечере Пушкинского Общества в Нью-Йорке, 1-го ноября 1957 г. Нью-Йорк, изд. Общества им. А. С. Пушкина, 1958. 16 с.

Булгаков Сергей, протоиерей; о нем см. «Московский пушкинист», II

Образ Пушкина.— «Вестник. Орган РСХ движения в Германии», 1949, № 3.

Жребий Пушкина.— В кн.: Лик Пушкина. Речи, читанные на торжественном заседании Богословского института в Париже. 2-е изд. Париж, YMCA-Press, 1977. С. 3—29. См. также «Московский пушкинист», II.

Бунин Иван Алексеевич; о нем см. «Московский пушкинист», II

Слово о Пушкине по случаю 150-летия со дня его рождения, сказанное в публичном собрании в Париже 21 июня 1949 года.— В кн.: *Седых Андрей*. Далекие, близкие. Нью-Йорк, изд. «Нового Русского Слова», 1962. С. 219—220.

Бурлюк Давид Давидович (1882—1967), поэт, критик, художник, искусствовед, издатель «Рифмодержцу А. С. Пушкину. Память столетия со дня мученической кончины великого поэта. Пушкин и потомки». Стихи.— «Color and Rhyme», 1961, № 49. С. 8.

Былов Николай Николаевич (1896 или 1897—?), прозаик, публицист

Пушкин как основа контр-революции. Буэнос-Айрес, «Наша Страна», 1953. 40 с.

В

Вейдле Владимир Васильевич; о нем см. «Московский пушкинист», II

Безымянная страна. Париж, YMCA-Press, 1968. <О Пушкине: см. 5—7, 12—16, 19, 22 и др.>.

О поэтах и поэзии. Париж, YMCA-Press, 1973. 203 с.

Вейнбаум Марк Ефимович (1890—1973), общественный деятель, публицист, редактор «Нового Русского Слова»

Пушкин.— В кн.: *Вейнбаум М.* На разные темы. Нью-Йорк, изд. «Нового Русского Слова», 1956. С. 277—279.

Верещагин Владимир Алексеевич (1888— после 1968), поэт, критик, публицист

«Евгений Онегин» в Париже.— «Возрождение», Париж, 1955, № 42.

Вышеславцев Борис Петрович (1877—1954), философ, публицист, бывший профессор Московского университета, профессор Русского Богословского института в Париже, соредактор журнала «Путь» (Париж)

Вольность Пушкина.— «Грани», Мюнхен, 1951, № 13. С. 150—157.

Многообразие свободы в поэзии Пушкина.— В кн.: *Вышеславцев Б. П.* Вечное в русской философии. Нью-Йорк, изд-во им. Чехова, 1955. С. 17—38.

Вольность Пушкина.— В кн.: *Вышеславцев Б. П.* Вечное в русской философии. Нью-Йорк, изд-во им. Чехова, 1955. С. 39—44.

Г

Геннадий, игумен (Евгений Александрович Эйкалович; род. 1914), доктор богословия, духовный писатель, ректор Свято-Тихоновской семинарии в США

Отзыв о книге: *Позов А.* Метафизика Пушкина (Мадрид, 1967).— «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1970, № 98. С. 300—304.

- Гершельман Карл Карлович (1899—1951), поэт, прозаик, критик, художник
 Тема «тайной свободы» у Пушкина.— «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1949, № 22, с. 176—189.
- Голунский Владимир, протоиерей
 «Отче наш» А. Пушкина.— «Вестник РСХД», Париж-Нью-Йорк, 1970, № 98.
- Гольденвейзер Алексей Александрович, юрист, публицист
 Проблема права в мировоззрении Пушкина.— В кн.: Гольденвейзер А. А. В защиту права. Нью-Йорк, изд. им. Чехова, 1952.
- Горбов Яков Николаевич (1896—1982), прозаик, критик, публицист, редактор журнала «Возрождение» (Париж)
 125 лет со дня смерти Пушкина.— «Возрождение», Париж, 1962, № 126.
 Отзыв о книге: *Лифарь Сергей*. Моя зарубежная Пушкиниана (Париж, 1966).— «Возрождение», Париж, 1966, № 178. С. 142—147.
- Горлин Михаил Генрихович; о нем см. «Московский пушкинист», II
 Неразгаданные стихи Пушкина о Мицкевиче.— «Новоселье», Нью-Йорк, 1945, № 21. С. 60—64.
- Гофман Модест Людвигович; о нем см. «Московский пушкинист», I, II
 Проза Пушкина.— «Возрождение», Париж, 1949, № 3. С. 19—35.
 По поводу истории академического издания сочинений Пушкина.— «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1954, № 39. С. 279—284.
 Существует ли неизданный дневник Пушкина? — Там же, 1955, № 43. С. 256—264.
 Проблема сумасшествия в творчестве Пушкина.— Там же, 1957, № 51. С. 81—86.
 Пушкин-«революционер».— «Возрождение», Париж, 1957, № 61. С. 139—142.
 Драма Пушкина.— Там же, 1957, № 62. С. 15—32; № 65. С. 111—138; № 68. С. 35—48; № 69. С. 111—117; № 72. С. 60—80.
 По поводу книги «50 лет Пушкинского Дома (1905—1955)». Л., 1956.— «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1958, № 53. С. 273—279.
- Гребенщиков Георгий Дмитриевич (1883—1964), прозаик, публицист
 Отзыв о поэме Л. Я. Нелидовой-Фивейской «Невольник чести».— В кн.: *Нелидова-Фивейская Лидия*. Запечатленные мгновенья. Нью-Йорк, 1952. С. 87.
- Гречанинов Александр Тихонович (1864—1956), композитор, пианист, дирижер, мемуарист, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже
 Отзыв о поэме Л. Я. Нелидовой-Фивейской «Невольник чести».— В кн.: *Нелидова-Фивейская Лидия*. Запечатленные мгновенья. Нью-Йорк, 1952. С. 87.
- Гривцова (Горская) Антонина Алексеевна (1893—1972), поэт, критик
 Письма Пушкина.— «Возрождение», Париж, 1957, № 62. С. 33—40.
 А. С. Пушкин. К 125-летию со дня смерти.— Там же, 1962, № 125. С. 50—59.
 М. Л. Гофман — пушкиновед.— Там же, 1963, № 140. С. 57—64.
- Гуль Роман Борисович (1896—1986), прозаик, публицист, мемуарист, редактор «Нового Журнала» (Нью-Йорк)
 Прогулки хама с Пушкиным.— «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1976, № 124. С. 117—129. <О книге А. Д. Синявского (Абрама Терца) «Прогулки с Пушкиным»>.

Д

- Д. С.
 Пушкин и Бродский.— «Вестник РСХД», Париж—Нью-Йорк—Москва, 1977, № 123. С. 127—139.
- Добужинский Мстислав Валерианович (1875—1957), художник, график, мемуарист
 О рисунках Пушкина.— «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1976, № 125. С. 145—159. <Статья написана в 1937 г.>

Дубинин Михаил Григорьевич (1897 или 1898—1990), историк литературы, пушкинист, адвокат

Радишев и Пушкин.— «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1973, № 113. С. 90—105.

«Меркантильные обстоятельства» Пушкина.— Там же, 1975, №№ 118, 120.

Дополнения к статье о Пушкине.— Там же, 1975, № 121.

Соседка Пушкина.— Там же, 1982, № 154.

«Жестокий век» Пушкина.— Там же, 1984, № 154.

Пушкин в Одесском театре.— Там же, 1985, № 160. С. 38—48.

Ж

Жаба Сергей Павлович (1894—1982), философ, публицист

Терцизированный Пушкин.— «Вестник РХД», Париж—Нью-Йорк—Москва, 1976, № 118. С. 233—246. <О книге А. Д. Синаевского (Абрама Терца) «Прогулки с Пушкиным»>.

З

Зайцев Борис Константинович; о нем см. «Московский пушкинист», II

Слово на Пушкинском вечере в Париже.— «Златоцвет», Париж, 1962, № 8—9. С. 33—34.

Пушкин.— В кн.: *Зайцев Б. К.* Река времен. Рассказы. Нью-Йорк, 1968.

Зарецкий Николай Васильевич (1876—1959), художник, председатель Союза русских живописцев, ваятелей и зодчих в Берлине, член Пушкинского Комитета в Праге, иллюстратор произведений Пушкина

Пушкин-рисовальщик.— «Возрождение», Париж, 1957, № 15, С. 145—150.

Зданевич Илья Михайлович (1894—1975), поэт, прозаик, драматург, художник, издатель

Речь Ильи Зданевича на чествовании 125-летия рождения А. С. Пушкина в Сорбонне, 12 июня 1924 года, не допущенная юбилейным комитетом к оглашению.— «Revue des Études Slaves», Paris, 1987, Т. 59, fasc. 1—2. Р. 401—403. <В 1924 г. была выпущена отдельной гектографированной листовкой; один из экземпляров ныне хранится в РГАЛИ, ф. 384, оп. 6, ед. хр. 26, л. 65>.

Зеньковский Василий, протоиерей; о нем см. «Московский пушкинист», II

Памяти Пушкина.— «Вестник. Орган РСХ движения в Германии», 1949, № 3.

Отзыв о книге: *Франк С. Л.* Этюды о Пушкине. Мюнхен, 1957.— «Вестник РСХД», Париж, 1958, № 48. С. 39—40.

Философские мотивы в русской поэзии. Статья 2-я. Пушкин и его современники.— «Вестник РСХД», Париж, 1959, № 54. С. 12—22.

И

Иванов Вячеслав Иванович; о нем см. «Московский пушкинист», II

«У лукоморья дуб зеленый...» Стихи из «Римского дневника 1944 года».— В кн.: *Иванов Вячеслав.* Свет вечерний. Oxford, 1962.

Поэт и чернь.— В кн.: *Иванов Вяч.* Собрание сочинений. Т. 1. Брюссель, «Жизнь с Богом», 1971. С. 709—714 <Статья 1904 г.>.

Два маяка.— В кн.: *Иванов Вяч.* Эссе. Статьи. Переводы. Брюссель, «Жизнь с Богом», 1985. С. 129—141. См. также: «Современные Записки», Париж, 1937, № 64. С. 177—195.

Два маяка.— В кн.: *Иванов Вяч.* Собрание сочинений. Т. 4. Брюссель. «Жизнь с Богом», 1987. С. 330—342.

О «Цыганах» Пушкина.— Там же. С. 299—323. <Статья 1908 г.>

Роман в стихах.— Там же. С. 324—329. См. также: «Современные Записки», Париж, 1937, № 64.

- К проблеме звукообраза у Пушкина.— Там же. С. 343—349. <Впервые: «Московский пушкинист». Вып. II. М., 1930>.
- Иванов Георгий Владимирович; о нем см. «Московский пушкинист», II*
«Александр Сергеевич, я о вас скучаю...» Стихи.— «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1958, № 54.
- Жертва Пушкина.— «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1987, № 166. С. 91—93. <Впервые: «Русская Воля», Пг., 1917, № 23>.
- Иваск Юрий Павлович (1907 или 1910—1986), поэт, историк литературы, философ, профессор Гарвардского университета*
Доверие к свету.— «Литературный Современник», Мюнхен, 1954. С. 246—250.
Отзыв о книге: Shaw J. Thomas. Pushkin's Rhymes. A Dictionary. The University of Wisconsin Press, 1974.— «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1976, № 123.
- Ильин Владимир Николаевич (1891—1974), философ, историк культуры, публицист, профессор Русского Богословского института и Русской Музыкальной академии в Париже*
Трагедия дружбы и судьба Сальери.— «Вестник. Орган РСХ движения в Германии», 1949, № 3.
Арфа царя Давида в русской поэзии. Брюссель, «Жизнь с Богом», 1960. 78 с. <Глава «Вещий Пушкин»>.
Тайновидение у Пушкина и Лермонтова.— «Возрождение», Париж, 1962, № 130. С. 57—77.
Пушкин и его судьба. К исполнившемуся 130-летию со дня смерти Пушкина.— Там же, 1968, № 196. С. 45—63.
Арап Петра Великого.— Там же, 1968, № 197. С. 69—86.
Митрофанушка Простаков, Петруша Гринев, Ильюша Обломов и Русская Империя.— Там же, 1968. № 201. С. 40—51.
«Чудак печальный и опасный».— Там же, 1968, № 202. С. 55—75.
Патриотизм Пушкина. Диалоги о любви к отечеству и народной гордости в отрывке «Рославлев».— Там же, 1968, № 203. С. 47—57.
Мудрость скуки и раскаяния. О последней тайне земной судьбы Пушкина.— Там же, 1968, № 204. С. 34—44.
Аполлон и Дионис в творчестве Пушкина.— В кн.: Лик Пушкина. Речи, читанные на торжественном заседании Богословского института в Париже. 2-е изд. Париж, YMCA-Press, 1977. С. 39—47. См. также: «Московский пушкинист», II
- Арфа Давида. Религиозно-философские мотивы в русской литературе. Т. 1. Проза. От Пушкина до о. Павла Флоренского. 1981. 450 с.
- Ильин Иван Александрович; о нем см. «Московский пушкинист», I, II*
«Моцарт и Сальери» Пушкина. Лекция. Цюрих, 1941.
Драма Пушкина «Моцарт и Сальери». Лекция. 1943.
Пушкин как указатель путей русской культуры. 1943.
Пушкин в жизни. 1799—1837 — «День Русского Ребенка», Сан-Франциско, 1949, № 16.
Русские писатели. Литература и искусство. Ред. и предисл. Н. П. Полторацкого. Вашингтон, 1974. 285 с. <в т. ч. статьи о Пушкине>.
- Ильяшенко Владимир Степанович (1887—1970), поэт, публицист*
«19-ое октября». Стихи.— «Возрождение», Париж, 1966, № 180. С. 48.
- Иоанн (Шаховской), архиепископ; о нем см. «Московский пушкинист», I*
Пушкин у порога инобытия.— В кн.: *Епископ Иоанн*. Письма о вечном и временном. Нью-Йорк, 1960. С. 173—185.
Письмо к Д. И. Кленовскому (Крачковскому) от 11.09.1971.— В кн.: *Архиепископ Иоанн Шаховской*. Переписка с Кленовским. Париж, 1981. С. 271—272. <О Пушкине>.
«Сон в руку, или Апофеоз поэзии». Шуточная пьеса о Пушкине.— Там же. С. 118—119.
Ответы на анкету «Вестника РХД» «Юбилей Пушкина».— «Вестник РХД», Париж—Нью-Йорк—Москва, 1987, № 149. С. 109—111.

К

Карпович Михаил Михайлович (1888—1959), историк, публицист, профессор Гарвардского университета, редактор «Нового Журнала» (Нью-Йорк)

Отзыв о книге: *Тыркова-Вильямс Ариадна. Жизнь Пушкина. Т. 2. Париж, YMCA-Press, 1948.*— «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1950, № 23. С. 302—303.

Отзыв о книге: *Франк С. Л. Этюды о Пушкине. Мюнхен, 1957.*— Там же, 1958, № 55. С. 279—281.

Карташев Антон Владимирович; о нем см. «Московский пушкинист», II

Лик Пушкина.— В кн.: Лик Пушкина. Речи, читанные на торжественном заседании Богословского института в Париже. 2-ое изд. Париж, YMCA-Press, 1977. С. 31—38. См. также «Московский пушкинист», II

Климов Евгений Евгеньевич (1901—?), художник, реставратор, историк искусства

Пушкинский Петербург.— «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1978, № 131.

Об одном возможном автографе Пушкина.— «Записки Русской Академической группы в США». Т. 20. Нью-Йорк, 1987.

Коварская Лидия Антоновна, прозаик, критик

Родные писатели. Нью-Йорк, 1942.

Родные писатели. Нью-Йорк, 1944.

Русские писатели. 25 биографий для юношества с портретами, от Ломоносова до Чехова. 4-е изд. Нью-Йорк, 1955. См. также: Париж, 1921.

Константин (Зайцев), архимандрит; о нем см. «Московский пушкинист», II

Жив ли Пушкин? 1837—1962.— «Православная Жизнь», Джорданвилль, 1962, № 3.

Лекции по истории русской словесности. Т. 1—2. Джорданвилль, изд. Свято-Троицкого монастыря, 1967—1968.

Жив ли Пушкин? 1837—1962.— В кн.: *Архимандрит Константин. Чудо Русской Истории. Сборник статей, раскрывающих Промыслительное значение Исторической России, опубликованных в Зарубежной России за последнее двадцатилетие.* Джорданвилль, изд. Свято-Троицкого монастыря, 1970. С. 236—243.

Косачева Наталия Григорьевна

Реализм в романе Пушкина «Евгений Онегин».— «Современник», Торонто, 1967, № 16. С. 86—104.

Курганский Вадим П. (ум. 1975), публицист, общественный деятель, член Правления Союза ревнителей чистоты русского языка в Югославии

Борис Годунов в русской исторической и художественной литературе.— Общество Пушкина в Америке. Юбилейный сборник 4. Буэнос-Айрес, 1965. С. 85—103.

Л

Ладинский Антонин Петрович; о нем см. «Московский пушкинист», II

«Он сделал гордым наш язык...» Стихи.— В кн.: *Ладинский Ант. Роза и чума.* Париж, «Рифма», 1950.

Лебедев Владимир Иванович (1883—1956), прозаик, публицист, общественный деятель, редактор ряда газет и журналов

Одна из особенностей пушкинской эпохи.— «Новоселье», Нью-Йорк, 1943, № 2. С. 54—60.

Леонтий, митрополит (Леонид Туркевич; 1876—1965), глава Северо-Американской церкви, духовный писатель, автор множества статей о Пушкине

Религиозные мотивы в творчестве А. С. Пушкина.— В кн.: Сборник статей иерархов Русской Православной Церкви об А. С. Пушкине. Изд. AARDM, 1986.

Лик Пушкина. Речи, читанные на торжественном заседании Богословского института в Париже. 2-е изд. Париж, YMCA-Press, 1977. 47 с. <Протоиерей С. Булгаков. Жребий Пушкина.—

А. Карташев. Лик Пушкина.— В. Ильин. Аполлон и Дионис в творчестве Пушкина>. См. также на авторов и «Московский пушкинист», I.

Лифарь Сергей Михайлович; о нем см. «Московский пушкинист», I, II

Наш Пушкин.— В кн.: Русская гимназия имени княгини Л. П. Донской. 25 июня 1949 года в 9 час. вечера концерт-бал по случаю 150-летия со дня рождения Пушкина. Программа. Париж, 1949. С. 3—8, 10—14.

Моя зарубежная Пушкиниана. Париж, 1966. 187 с. Отзыв: «Возрождение», Париж, 1966, № 178 (Я. Горбов).

50 лет назад... Беседа Е. Г. Эткинда (Париж) и Р. Кембалла (Лозанна) с С. М. Лифарем. Литературная запись Д. Маркович.— «Revue des Études Slaves», Paris, 1987, t. 59, fasc. 1—2, P. 11—18.

Лосский Николай Онуфриевич; о нем см. «Московский пушкинист», II

Отзыв о книге: *Плетнев Р. В. Лекции по истории русской литературы XVIII и XIX веков.* Торонто, 1959.— «Мосты», Мюнхен, 1960, № 4. С. 324—326.

Лясковский Александр Иванович (1883—?), историк литературы, публицист, бывший сотрудник Пушкинского Дома

Мартиролог русских писателей. 1700—1900. Берлин, «Библиофил», 1956. 351 с. <С. 75—138: А. С. Пушкин>.

М

Маевский Владислав Альбинович (1893—1975), прозаик, поэт, историк, философ

Ганнибал в Сибири.— «Возрождение», Париж, 1959, № 92. С. 71—81.

Маковский Сергей Константинович (1877—1962), поэт, критик, мемуарист, издатель

«Монастырь» Пушкина.— «Вестник РСХД», Париж, 1958, № 51. С. 22—30.

Мамонтов Сергей И. (1898—1987), прозаик, мемуарист

Пушкин.— В кн.: *Мамонтов С.* Сказание. Париж, 1986.

Мейер Георгий Андреевич; о нем см. «Московский пушкинист», III

Баратынский и Пушкин.— «Возрождение», Париж, 1956, № 54. С. 104—113. См. также «Московский пушкинист», III.

Баратынский и Пушкин.— В кн.: *Мейер Г.* Собрание литературных статей. Франкфурт, «Посев», 1968. С. 41—55.

Черный человек. Идеино-художественный замысел «Моцарта и Сальери».— В кн.: *Мейер Г.* Собрание литературных статей. Франкфурт, «Посев», 1968. С. 29—39. См. также: «Возрождение», Париж, 1937, № 4064, 6 февраля.

«Бунтующие» герои Пушкина.— В кн.: *Мейер Г.* Собрание литературных статей. Франкфурт, «Посев», 1968. С. 23—28.

Миролюбов Юрий Петрович (1892—1970), врач, химик, поэт, критик, фольклорист

О декабристах. Доклад А. С. Пушкина императору Николаю I-му.— «Жар-Птица», Сан-Франциско, 1958, № 9. С. 18—19.

Пушкин и Лермонтов как изобразители.— Там же, 1958, № 10. С. 20—23.

Два гения. Пушкин и Гоголь.— Там же, 1959, № 7. С. 19—21.

Мирский (Святополк-Мирский) Дмитрий Петрович; о нем см. «Московский пушкинист», III

Несобранные статьи о русской литературе. Berkeley, 1989. 412 с. <В т. ч. о Пушкине>.

Н

Набоков Владимир Владимирович; о нем см. «Московский пушкинист», III

«Русалка» (Заключительная сцена к пушкинской «Русалке»).— «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1942, № 2. С. 181—184.

Заметки переводчика.— Там же, 1957, № 49. С. 130—144.

Заметки переводчика.— «Опыты», Нью-Йорк, 1957, № 8. С. 36—49.

«Памяти Гумилева». «Санкт-Петербург — узорный иней...».

«Санкт-Петербург». «Неоконченный черновик». Стихи 1920—30-х гг.— В кн.: *Набоков Владимир*. Стихи. Анн Арбор, «Ардис», 1979. С. 95, 117, 143, 245. См. также «Московский пушкинист», III.

Натов А. И.

Неизвестный Пушкин.— «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1986, № 162.

Натова Надежда

Пушкинские темы у Достоевского.— «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1975, № 120. С. 119—133.

Пушкин и Достоевский.— «Записки Русской Академической группы в США». Т. 9. Нью-Йорк, 1975. С. 27—51.

Образ Америки в русской поэзии.— Там же. Т. 10. Нью-Йорк, 1976 <с. 234—237: о Пушкине>.

Нелидова-Фивейская Лидия Яковлевна; о нем см. «Московский пушкинист», I, III

«А. С. Пушкину». Стихи.— В кн.: *Нелидова-Фивейская Лидия*. Запечатленные мгновенья. Нью-Йорк, 1952. С. 57.

Новгород-Северский Иван Иванович (Ян Пляшкевич; 1893—1969), поэт, прозаик, публицист, автор добровольческого гимна «Пусть свищут пули, летится кровь»

Три молитвы Александра Сергеевича Пушкина.— В кн.: *Новгород-Северский Ив.* Христос у моря Галилейского. Видение Петра. Первый посмертный сборник рассказов. Париж, 1970. С. 39—41.

Село Каменка.— Там же. С. 41—43.

Праздник Пушкина.— Там же. С. 44—45.

О

Оболенский Александр П., историк литературы, языковед, профессор ряда американских университетов, в 1978—1982 гг. председатель Русской Академической группы в США

Вступительные замечания.— «Записки Русской Академической группы в США», Нью-Йорк, 1975, № 9. С. 5—7 <О Пушкине>.

Общество им. А. С. Пушкина в Америке. Памятка. Нью-Йорк, изд. Общества им. А. С. Пушкина, 1945. 20 с.

Общество им. А. С. Пушкина в Америке. Юбилейный сборник 3. Нью-Йорк, изд. Общества им. А. С. Пушкина, 1955. 63 с.

Общество им. А. С. Пушкина в Америке. Юбилейный сборник 4. Буэнос-Айрес, 1965. 103 с.

Одоевцева Ирина Владимировна (Ираида Густавовна Гейнике; 1901—1990), поэт, мемуаристка, в 1987 г. вернулась в Россию

«Лепестками вечности выются мотыльки...» Стихи.— В кн.: *Одоевцева Ирина*. Златая цепь. Париж, «Рифма», 1975. С. 45.

Осоргина Антонина Михайловна (1901—1985), историк литературы, критик

История русской литературы (С древнейших времен до Пушкина). Париж, YMCA-Press, 1955. 266 с.

Пушкин и его творчество. Париж, YMCA-Press, 1969. 150 с. Отзыв: «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1970, № 1012 (С. Крыжицкий).

Оцуп Николай Авдеевич (1895—1958), поэт, прозаик, критик, мемуарист

«Буря мглою». Стихи.— В кн.: Эстафета. Сборник стихов русских зарубежных поэтов. Париж—Нью-Йорк, 1948. С. 97—98.

Под знаком Пушкина и Толстого.— «Новоселье», Париж—Нью-Йорк, 1948, № 37—38. С. 130—137 <О Г. В. Адамовиче>.

Царское Село (Пушкин и Анненский).— В кн.: *Оцуп Н.* Современники. Париж, 1961. С. 7—22. См. также: «Последние Новости», Париж, 1937, № 5846, 27 марта.

П

Первушин Николай Всеволодович (1899—?), историк, филолог, экономист, профессор Оттавского университета, председатель Русской академической группы в Монреале и Квебеке

Отзыв о книге: *Плетнев Р.* О лирике А. С. Пушкина. Монреаль, 1963.— «Slavic and East European Studies», Montreal, 1964, vol. 9, № 1—2. P. 59—62.

Перелешин Валерий (Валерий Францевич Салатко-Петрище; 1913—1992), поэт, переводчик, мемуарист

Отзыв о книге: *Кушаков А. В.* Пушкин и Польша. Тула, 1978.— «Russian Language Journal», Michigan, 1981, vol. 35, № 120. P. 229—231.

Плетнев Ростислав Владимирович; о нем см. «Московский пушкинист», III

Лекции по истории русской литературы XVIII и XIX веков. Торонто, 1959. 252 с. Отзыв: «Мосты», Мюнхен, 1960, № 4 (Н. О. Лосский).

Цвет, свет, звук, запах. Негош, Пушкин и Мицкевич.— «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1962, № 68. С. 128—145.

О лирике Пушкина. Монреаль, А. Timofeev, 1963. 193 с. Отзыв: «Slavic and East European Studies», Montreal, 1964, vol. 9, № 1—2 (Н. В. Первушин).

Три речи о Пушкине (Достоевский, Тургенев, Островский).— «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1966, № 83. С. 121—131.

Стихи в ящике стола и А. С. Пушкин.— Там же, 1973, № 110.

Отзыв о книге: *Гришин Д.* Речь Достоевского о Пушкине. Мельбурн, 1974.— Там же, 1974, № 117.

О злом суемудрии А. Терца.— Там же, 1975, № 121 <О книге А. Д. Синявского (Абрама Терца) «Прогулки с Пушкиным»>.

Позов Авраам Самуилович (1890—1979), философ, публицист

Метафизика Пушкина. Мадрид, 1967. 235 с. Отзыв: «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1970, № 98 (игумен Геннадий).

Поль Владимир Иванович (1875—1962), композитор, музыкальный критик, директор Русской консерватории в Париже

Пушкин в русской музыке.— «Возрождение», Париж, 1949, № 3. С. 52—58.

Померанцев Кирилл Дмитриевич (1907—1990), поэт, прозаик, публицист, мемуарист

«Пир во время чумы».— «Возрождение», Париж, 1957, № 62. С. 47—52.

Прегель София Юльевна (1894—1972), поэт, переводчик, издательница журнала «Новоселье» (Нью-Йорк—Париж)

«Пиковая дама». Стихи.— «Новоселье», Нью-Йорк, 1943, № 2. С. 15—16.

Стихи о Пушкине.— Там же, 1950, № 42—44. С. 5—6.

Пушкинисты за границей. Сборник статей, посвященных изучению Пушкина. Вып. 1. Под ред. В. Л. Бурцева. Париж, изд. В. Л. Бурцева, 1941 <Анонс о выходе в свет этого сборника помещен на обложке книги: *Бурцев В. Л.* Изучайте Пушкина! Париж, изд. автора, 1941; однако следов существования данного издания обнаружить не удалось>.

Р

Расловлев Михаил Сергеевич (1892—1987), поэт, критик, публицист, переводчик

Можно ли переводить Пушкина французскими стихами? — «Возрождение», Париж, 1949, № 3. С. 110—122.

Рахманинов Сергей Васильевич (1873—1943), композитор, дирижер, пианист, член Центрального Пушкинского Комитета в Париже

Отзыв о поэме Л. Я. Нелидовой-Фивейской «Невольник чести».— В кн.: *Нелидова-Фивейская Лидия.* Запечатленные мгновенья. Нью-Йорк, 1952. С. 87.

Резникова Наталья Викторовна (1902—?), поэт, прозаик, мемуаристка

Пушкин и Собаньская. Историческая повесть. Orange, «Антиквариат», 1986, 60 с.

Реймерс Николай Александрович (1894—1963), бывший морской офицер, историк, филолог, прозаик, публицист

Три встречи. Исторический рассказ. Посвящается бессмертному Пушкину — певцу Империи.— «Возрождение», Париж, 1957, № 62.

Ремизов Алексей Михайлович; о нем см. «Московский пушкинист», III

Пушкин. Дар Пушкина. Сны Пушкина.— «Новоселье», Нью-Йорк, 1944, № 11. С. 50—58.

На Тверском бульваре.— Там же, 1947, № 33—34.

Морозная тьма (Живой воды. Дар Пушкина. Морозная тьма).— В кн.: *Ремизов Алексей. Огонь вещей. Сны и предсонье (Гоголь. Пушкин. Лермонтов. Тургенев. Достоевский)*. Париж, «Оплешник», 1954. С. 123—135.

Пушкин и пять невест.— В кн.: *Ремизов Алексей. Мартын Задека. Сонник*. Париж, «Оплешник», 1954.

Рогалы-Левицкий Юрий Сергеевич, поэт, прозаик, публицист

Утаенная любовь Пушкина.— «Возрождение», Париж, 1955, № 44. С. 117—130.

Рошфор Константин Николаевич, де, граф, прозаик, публицист, военный историк

Император Николай Первый и Пушкин.— «Возрождение», Париж, 1957, № 62. С. 363—365.

С

С. Л. В.

Baron Delvig's Northern Flowers, 1825—1832. Literary Almanac of the Pushkine Pleiade, by John Mersereau Jr.— «Современник», Торонто, 1968, № 17—18.

Сазонова (Слонимская) Юлия Леонидовна (1887—1960), прозаик, критик

Источник «Цыган».— «Новоселье», Нью-Йорк—Париж, 1950, № 42—44. С. 184—209.

Сапелкин Вениамин Васильевич

Пушкин и Достоевский. Сан-Пауло, «Луч», 1957.

Сборник статей иерархов Русской Православной Церкви об А. С. Пушкине. Изд. AARDM, 1986. 84 с. <Антоний, митрополит. Пушкин как нравственная личность и православный христианин.— Анастасий, митрополит. Нравственный облик Пушкина.— Леонтий, митрополит. Религиозные мотивы в творчестве А. С. Пушкина>. См. также на авторов.

Семенов Тянь-Шанский Александр, протоиерей (1890—1979), духовный писатель и проповедник, поэт, публицист; рукоположен во священники в 1943 г., с 1971 г. епископ Зилонский

Искусство в христианском мире. Памяти А. С. Пушкина.— «Вестник РСХД», Париж—Нью-Йорк, 1962, № 65. С. 7—21.

Сергиевский (Гиевский) Николай Николаевич (1875—1955?), поэт, прозаик, публицист

«Зачем Пушкин ездил к Покрову». Исторический рассказ.— «Новоселье», Нью-Йорк, 1943, № 4—5. С. 27—44.

Сиверцев Ф.

Язык и стиль Пушкина.— «Грани», Мюнхен, 1948, № 4. С. 83—87.

Синайский Василий Иванович; о нем см. «Московский пушкинист», III

Пушкин о праве.— «Записки Русской Академической группы в США». Т. 20. Нью-Йорк, 1987.

Скиф (Г. В. Адамович?)

Блок и Пушкин.— «Возрождение», Париж, 1949, № 3. С. 106—109.

Смоленский Владимир Алексеевич; о нем см. «Московский пушкинист», III

«Огромные двуглавые орлы...» Стихи.— В кн.: *Смоленский Владимир. Собрание стихотворений*. Париж, 1957. С. 102. См. также «Московский пушкинист», III.

Сорокин Дмитрий

Наполеон в творчестве Пушкина.— «Мосты», Мюнхен, 1963, № 10. С. 165—178.

Спекторский Евгений Васильевич; о нем см. «Московский пушкинист», III

Пушкин.— «Возрождение», Париж, 1949, № 3. С. 8—18.

Станюкович Николай Владимирович (1898—?), поэт, критик, публицист

Отзыв о книге: *Косман Сергей. Дневник Пушкина. История одного преступления.* Париж, 1970.— «Возрождение», Париж, 1971, № 229.

Степун Федор Августович (1884—1965), философ, публицист, мемуарист, редактор журнала «Новый Град» (Париж) и ежегодника «Логос» (Прага), профессор Дрезденского политехнического института и Мюнхенского университета

А. С. Пушкин. К 150-летию со дня рождения.— «Вестник. Орган РСХ движения в Германии», 1949, № 5—6. С. 1—4.

Пушкин и русская культура.— «За Свободу», Нью-Йорк, 1952, № 3. С. 1.

Духовный облик Пушкина.— «Вестник РСХД», Париж—Нью-Йорк, 1962, № 65. С. 1—7.

Струве Глеб Петрович; о нем см. «Московский пушкинист», III

Друг Пушкина — кн. П. Б. Козловский.— «День Русского Ребенка», Сан-Франциско, 1949, № 16.

Кто был пушкинский «полонофил»? — «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1971, № 103. С. 93—106. См. также: «Slavonic and East European Review», 1951, vol. 29, № 73. P. 444—445.

Струве Никита Алексеевич (род. 1931), философ, публицист, критик, редактор «Вестника РХД» (Париж—Нью-Йорк—Москва), руководитель издательства УМСА-Press

Ответы на анкету «Вестника РХД» «Юбилей Пушкина».— «Вестник РХД», Париж—Нью-Йорк—Москва, 1987, № 149. С. 107—109.

Русская эмиграция и Пушкин.— Там же. С. 232—236.

Струве Петр Бернгардович; о нем см. «Московский пушкинист», III

«Неизъяснимый» и «непостижный». Из этюдов о Пушкине и Пушкинском словаре.— «Вестник РХД», Париж—Нью-Йорк, 1970, № 95—96. С. 177—184.

Дух и Слово. Статьи о русской и западно-европейской литературе. Париж, УМСА-Press, 1981. <С. 9—147: Статьи о Пушкине: Именем Пушкина.— Культура и борьба.— Заветы Пушкина.— Растущий и живой Пушкин.— «Неизъяснимый» и «непостижный». Из этюдов о Пушкине и Пушкинском словаре.— Дух и Слово Пушкина.— Почему иностранцы не знают и не ценят Пушкина.— Радищев и Пушкин.— Пушкин и французские романтики.— Шарль Нодье и Пушкин.— От Пушкина к Бальзаку.— Пушкин и Е. М. Хитрово.— Пушкин о Стендале и Бальзаке.— Соболевский и Меримэ.— «Путеводитель по Пушкину».— О пушкинизме и Пушкине.— Об одном альбоме пушкинской эпохи.— Гёте и Пушкин>. См. также «Московский пушкинист», III.

Т

Тополев Борис

Арина Родионовна.— «Возрождение», Париж, 1949, № 5.

Торошин А.

Пророк.— «Возрождение», Париж, 1963, № 138. С. 40—47.

Трубецкой Юрий Павлович (1902—1974), поэт, критик

«...Особенно русское небо...» Стихи.— В кн.: *Трубецкой Юрий.* Терновник. Париж, «Рифма», 1962. С. 6.

Туроверов Николай Николаевич; о нем см. «Московский пушкинист», III

«Задыхаясь, бежали к опушке...» Стихи.— В кн.: *Туроверов Николай.* Стихи. Книга пятая. Париж, 1965. С. 51. См. также «Московский пушкинист», III.

«В огне все было и в дыму...» Стихи.— Там же. С. 55. См. также «Московский пушкинист», III.

Тхоржевский Иван Иванович (1878—1951), поэт, критик, переводчик, историк, публицист

Пушкинская речь Достоевского.— «Возрождение», Париж, 1949, № 3. С. 98—105.

Тыркова-Вильямс Ариадна Владимировна; о ней см. «Московский пушкинист», I, III

Жизнь Пушкина. Т. 2. 1824—1837. Париж, УМСА-Press, 1948. 482 с. Отзыв: «Новый Журнал». Нью-Йорк, 1950, № 23 (М. Карпович). См. также «Московский пушкинист», I.

Ф

Федотов Георгий Петрович; о нем см. «Московский пушкинист», III

О гуманизме Пушкина.— В кн.: *Федотов Г.* Новый Град. Нью-Йорк, изд-во им. Чехова, 1952. С. 268—273. См. также: 1) «Новое Русское Слово», Нью-Йорк, 1949, 8 мая; 2) «Московский пушкинист», III.

Певец Империи и Свободы.— Там же.

Пушкин и освобождение России.— В кн.: *Федотов Г. П.* Защита России. Париж, YMCA-Press, 1988. С. 96—107. См. также «Московский пушкинист», III

Флоровский Антонин Васильевич; о нем см. «Московский пушкинист», III

Пушкин на страницах дневника графини Д. Ф. Фикельмон.— «Slavia», Прага, 1959, № 4. С. 555-578.

Фокин Михаил Михайлович (1880—1942), танцовщик, балетмейстер; Фокина Вера Петровна (1886—1958), его жена, балерина, педагог

Отзыв о поэме Л. Я. Нелидовой-Фивейской «Невольник чести».— В кн.: *Нелидова-Фивейская Лидия.* Запечатленные мгновенья. Нью-Йорк, 1952. С. 87.

Форштетер Михаил Адольфович (1894—1959), поэт, публицист

«Пушкин». Стихи.— В кн.: *Форштетер М.* Избранные стихотворения. Париж, 1960. С. 8—9 <Стихи 1918 и 1935 гг.>.

Фотиев Кирилл, протоиерей (1928—1990), духовный писатель и проповедник, член редколлегии «Вестника РХД», руководитель религиозных программ на «Радио Свобода»

Облик великого поэта.— «Грани», Мюнхен, 1958, № 38. С. 242—244 <Отзыв о книге: *Франк С. Л.* Этюды о Пушкине. Мюнхен, 1957>.

Франк Семен Людвигович; о нем см. «Московский пушкинист», I, III

Пушкин об отношении между Россией и Европой.— «Возрождение», Париж, 1949, № 1. С. 110—120.

Светлая печаль.— Там же, 1949, № 3. С. 36—51.

Этюды о Пушкине. Мюнхен, 1957. 128 с. <Предисловие.— Религиозность Пушкина.— Пушкин как политический мыслитель.— О задачах познания Пушкина.— Пушкин об отношениях между Россией и Европой.— Светлая печаль>. Отзывы: 1) «Вестник РСХД», Париж—Нью-Йорк, 1958, № 48 (прот. В. Зеньковский); 2) «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1958, № 55 (М. Карпович); 3) «Грани», Мюнхен, 1958, № 38 (прот. К. Фотиев).

Этюды о Пушкине. 2-е изд. Лондон, 1978. 128 с.

Этюды о Пушкине. 3-е изд. Париж, YMCA-Press, 1987. Отзыв: «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1987, № 168—169 (М. Альтшуллер).

Х

Ходасевич Владислав Фелицианович; о нем см. «Московский пушкинист», I, III

Литературные статьи и воспоминания. Нью-Йорк, изд. им. Чехова, 1954. 412 с. <В т. ч. о Пушкине>.

Приношение Горлиным.— В кн.: *Ходасевич В.* Собрание стихов. Под ред. Н. Берберовой. Мюнхен, 1961.

Колеблемый треножник.— «Мосты», Мюнхен, 1962, № 9. С. 3—25.

Петербургские повести Пушкина.— В кн.: *Ходасевич В.* Статьи о русской поэзии. *Letchworth, «Prideaux Press», 1971. С. 58—96.*

О «Гавриилиаде».— Там же. С. 97—106.

Колеблемый треножник.— Там же. С. 107—121.

Избранная проза. Нью-Йорк, «Russica», 1982. 344 с. <В т. ч. о Пушкине>.

Романс («В голубом Эфира поле...»). Стихи.— В кн.: *Ходасевич Владислав.* Собрание стихов в двух томах. Под ред. Ю. Колкера. Т. II. Париж, «La Press Libre», 1983. С. 86—87, 401—402. <Попытка окончания пушкинского наброска>.

Приношение Горлиным.— Там же. С. 103—105, 408 <Шуточные стихи 1937 г. о своей книге «О Пушкине»>.

О двух отрывках Пушкина.— «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1987, № 166. С. 82—86. См. также: «Звено», Париж, 1926, № 197.

Речь на первом собрании общества «Зеленая Лампа» 5 февраля 1927 г. в Париже.— В кн.: *Терапиано Ю.* Литературная жизнь русского Парижа за полвека. 1924—1974. Париж—Нью-Йорк, «Альбатрос»—«Гретья волна», 1987. С. 42—47. См. также: «Новый Корабль», Париж, 1927, № 1.

Ц

Цветаева Марина Ивановна; о ней см. «Московский пушкинист», III

Петр и Пушкин.— На Западе. Антология русской зарубежной поэзии. Сост. Ю. Иваск. Нью-Йорк, изд-во им. Чехова, 1953.

Мой Пушкин.— В кн.: *Цветаева Марина.* Проза. Нью-Йорк, изд-во им. Чехова, 1953.

Мой Пушкин. Пушкин и Пугачев.— В кн.: *Цветаева Марина.* Избранная проза в 2-х томах. Т. 2. Нью-Йорк, 1979.

Цетлин Михаил Осипович; о нем см. «Московский пушкинист», III

В зените («Борис Годунов»).— «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1942, № 3. С. 81—108 <О М. П. Мусоргском>.

В зените («Борис Годунов»).— В кн.: *Цетлин М. О.* Пятеро и другие. Нью-Йорк, изд. «Нового Журнала», 1944.

Ч

Червинская Лидия Давыдовна (1907—1988), поэт*

«Я помню о тебе, Татьяна...» Стихи.— В кн.: *Червинская Лидия.* Двенадцать месяцев. Париж, «Рифма», 1956. С. 12.

Чижевский Дмитрий Иванович; о нем см. «Московский пушкинист», III

«Морю», стихотворение Пушкина, рукопись второй редакции.— «Русский литературный архив», Нью-Йорк, Harvard University and Harvard College Library, 1956. С. 5—39. См. также: «Harvard Library Bulletin», Cambridge, 1954, vol. VIII, № 3. P. 374—375.

Чиннов Игорь Владимирович (род. 1909), поэт, критик, переводчик

«Читая Пушкина». Стихи.— «Новоселье», Нью-Йорк—Париж, 1950, № 42—44. С. 76.

«О Воркуте, о Венгрии...», «Смутный сумрак спальни жаркой...» Стихи.— В кн.: *Чиннов Игорь.* Линии. Вторая книга стихов. Париж, «Рифма», 1960. С. 25, 46.

Ш

Шаховская Зинаида Алексеевна (род. 1906), поэт, прозаик, мемуаристка, редактор газеты «Русская Мысль» (Париж)

«Старость Пушкина». Рассказ.— «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1973, № 110. С. 22—39.

«Старость Пушкина». Рассказ.— В кн.: *Шаховская Зинаида.* Рассказы. Статьи. Стихи. Париж, «Les Editeurs Reunis», 1978. С. 7—26.

Веселое имя Пушкина.— Там же. С. 67—70. См. также: «Русская Мысль», Париж, 1971, № 2830, 18 февраля.

Шестов Лев; о нем см. «Московский пушкинист», III

А. С. Пушкин.— «Воздушные пути», Нью-Йорк, 1960, № 1. С. 51—66 <Статья написана в 1899 г.>.

А. С. Пушкин.— В кн.: *Шестов Л.* Умозрение и откровение. Париж, YMCA-Press, 1964. С. 329—346.

Апофеоз беспочвенности. Опыт адогматического мышления. Париж, YMCA-Press, 1971. 300 с. <В т. ч. афоризмы о Пушкине>.

Шик Александр Адольфович; о нем см. «Московский пушкинист», I

Пушкин и Давыдов.— «Возрождение», Париж, 1949, № 3. С. 84—97.

Денис Давыдов. Любовник брани и поэт. Париж, «Возрождение», 1952. 326 с. <В т. ч. о Пушкине>.

Шиманская Аглаида Сергеевна (1903—?), поэт, прозаик

«Стучит сухая ветка в закрытое окно...» Стихи.— «Новоселье», Париж—Нью-Йорк, 1950, № 42—44. С. 146.

Шмелев Иван Сергеевич; о нем см. «Московский пушкинист», III

Заветная встреча. Из речи И. С. Шмелева в столетнюю годовщину смерти Пушкина. 1837—1937—1957.— «Возрождение», Париж, 1957, № 62. С. 6—14. См. также «Московский пушкинист», III.

А. С. Пушкин. Сынам России.— В кн.: *Шмелев И. С. Душа Родины*. Париж, изд. Русского Научного института, 1967. С. 305—306.

Шмеман Александр, протопресвитер (1921—1983), церковный деятель, богослов и проповедник, духовный писатель, декан Свято-Владимирской семинарии в Нью-Йорке, почетный доктор ряда университетов

«Пушкин — это наше все».— «Вестник РХД», Париж—Нью-Йорк—Москва, 1987, № 149. С. 117—120.

Воскресные беседы. Париж, YMCA-Press, 1989. 256 с. <В т. ч. о Пушкине>.

Я

Якобсон Роман Осипович (1896—1982), историк литературы, языковед

Поэзия грамматики и грамматика поэзии.— В кн.: *Poetics. Poetyka. Поэтика*. Warszawa, Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1961. S. 395—417.

Стихи Пушкина о деве-статуе, вакханке и смиреннице.— В кн.: *Alexander Puškin. A Symposium of the 175-th Anniversary of His Birth*. New York, New York University Press, 1976. P. 3—26.

О «Стихах, сочиненных ночью во время бессонницы».— В кн.: *Jakobson R. Selected Writings*. T. III. Hague—Paris—New York, 1981. P. 378—387.

Р. С. (Заметки к «Альбому» Онегина).— Там же. P. 348—355.

Анонимные публикации

Александр Сергеевич Пушкин. Биографический очерк.— В кн.: *Пушкин А. С. Избранные стихотворения*. Мюнхен, «Златоуст», 1946. С. 3—11.

Великий гений земли Российской.— «Бюллетень Общества помощи беженцам в Великобритании», Лондон, 1949, № 3. С. 1—3.

К Пушкинскому юбилею.— «Вестник РСХД», Париж—Нью-Йорк, 1962. № 64.

ПУШКИНИАНА РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ

ДОПОЛНЕНИЯ И УТОЧНЕНИЯ

Материалы для библиографии

В этом выпуске «Московского пушкиниста» мы завершаем публикацию [Материалов для библиографии Пушкинианы Зарубежной России](#) за 1918—1980-е гг. Итоговый раздел состоит из двух частей.

Первая часть — это дополнения и уточнения тех данных, которые были вынесены на суд читателя в предыдущих выпусках «Московского пушкиниста». Речь идет о трех направлениях модернизации Материалов:

— о публикации новых библиографических сведений, обнаруженных за время, прошедшее после выхода в свет соответствующих выпусков сборника; в частности, сведения о публикациях в Эстонии почерпнуты из новейшего исследования О. С. Фигурной «Русская печать в Эстонии. 1918—1940» (Вып. 1—2. М., ИМЛИ — «Наследие», 1998);

— о внесении исправлений в те данные, которые были опубликованы ранее с погрешностями;

— о раскрытии содержания сборников, которые ранее — по причинам, как принято говорить, «техническим», — не были расписаны постатейно.

Вторая часть — это попытка собрать воедино библиографические сведения о «возвращенной» Пушкиниане; иными словами, это перечень важнейших републикаций Пушкинианы Зарубежной России в отечественной прессе за 1987—1997 гг. В выборочный перечень включены и тематические сборники, и отдельные публикации в книгах, альманахах, журналах и т. д.

Напоминаем, что объектом нашего исследования была лишь Пушкиниана *первой* эмиграции, а труды представителей второй и третьей волн не вошли в представленные Материалы. Не исключено, что и эти труды будут со временем описаны нами; по крайней мере такая работа ныне ведется.

В заключение — снова слова признательности всем тем, кто оказал составителю помощь в многолетней библиографической работе.

1.

ДОПОЛНЕНИЯ И УТОЧНЕНИЯ

А

А. Т.

Пушкину нашему слава! — «Paminklas Puškinui», Каунас, 1937.

Источники для изучения А. С. Пушкина.— «Ka tums paliko Puškinas», Каунас, изд. Пушкинского Комитета в Литве, 1937.

Агнивцев Николай Яковлевич (1888—1932), поэт, драматург, детский писатель; вернулся в Россию в 1923 г.

«Санкт-Петербург». «Дама из Эрмитажа». «Белой ночью». Стихи о Пушкине.— В кн.: *Агнивцев Н.* Блистательный Санкт-Петербург. Берлин, изд. И. П. Ладыжникова, 1923.

«Санкт-Петербург — гранитный город...». «Дама из Эрмитажа». Стихи.— В кн.: Петербург в стихотворениях русских поэтов. Берлин, «Север», 1923.

«Александр Сергеевич Пушкин (11 февраля 1837 — 11 февраля 1937)». Юбилейное издание Отдела Пушкинского Комитета в городе Сиднее. Под ред. А. А. Фаминского. Сидней, «Oriento», 1937. 16 с.

А. А. Фаминский. Краткая биография А. С. Пушкина.— *Г. Г. Ляпунов.* Пушкин и День Русской Культуры.— *И. Вельбаум.* Как относятся к Пушкину в Советской России.— *А. фон Скерст.* Пушкин и Лицей.— *П. Черноруцкий.* Значение Пушкина в истории русской общественности. См. также на авторов.

Алферов Анатолий (1902?—1954?), прозаик, критик

Очерки по истории русской литературы XIX века. Прага, «Пламя», 1925.

Андреев Иван Михайлович (1894—1976)

А. С. Пушкин (Основные особенности личности и творчества гениального поэта).— В кн.: *Андреев И. М.* Очерки по истории русской литературы 19-го века (Краткое конспективное изложение некоторых лекций, читанных в Свято-Троицкой духовной семинарии). Джорданвилль, изд. Свято-Троицкого монастыря, 1968.

Аничков Евгений Васильевич

Пушкин и театр (К «Моцарту и Сальери»).— «Белградский Пушкинский сборник». Белград, изд. Русского Пушкинского Комитета в Югославии, 1937.

Антоний (Храповицкий), митрополит

Пушкин как нравственная личность и православный христианин.— «Царский Вестник», Белград, 1929, №№ 45—47.

Пушкин как нравственная личность и православный христианин.— В кн.: Жизнеописание блаженнейшего Антония, митрополита Киевского и Галицкого. Т. IX. Нью-Йорк, 1962.

Аргус (Михаил Константинович Ейзенштадт)

Ехегі monumentum (Из неопубликованных материалов об А. С. Пушкине).— В кн.: *Аргус*. Другая жизнь и берег дальний. Нью-Йорк, «Чайка», 1969. С. 141—143.

Арсеньев Николай Сергеевич

Из русской культурной и творческой традиции. Франкфурт-на-Майне, «Посев», 1959. 300 с. <В т.ч. о Пушкине>.

О лирическом стиле Пушкина.— В кн.: *Арсеньев Н.* О красоте в мире. Мадрид, изд. автора, 1974. С. 112—117.

Б

Б. Г.

Жизнь и творчество.— «Пушкин и его эпоха». Париж, изд. «Иллюстрированной России», 1937.

Б. Т.

Правнук Пушкина.— «Час», Ревель, 1926, 7 июня.

Бакунина-Осоргина Татьяна Алексеевна

Пушкин (1799—1837).— В кн.: *Бакунина Т. А.* Знаменитые русские масоны. Париж, «Свеча», 1935. С. 87—92.

«Белградский Пушкинский сборник». Белград, изд. Русского Пушкинского Комитета в Югославии, 1937. Под ред. *Е. В. Аничкова*. 412 с.

От Пушкинского Комитета.— *А. Белич*. Напутственное слово.— *П. А. Митропан*. Ранние отзывы о Пушкине в сербской печати.— *Владислав Ходасевич*. Аврора Шернваль.— *Кн. Н. С. Трубецкой*. К вопросу о стихе «Песен западных славян» Пушкина.— *А. В. Соловьев*. Югославянские темы в произведениях Пушкина.— *Всеволод Прокофьев и Димитрий Атряскин*. К вопросу об отношении сербских поэтов XIX века к Пушкину.— *Константин Римарич-Волынский*. Пушкин в хорватской литературе.— *Н. Преображенский*. Пушкин у словенцев.— *С. Л. Франк*. О задачах познания Пушкина.— *И. И. Лапшин*. Трагическое в произведениях Пушкина.— *Евгений Аничков*. Пушкин и театр (К «Моцарту и Сальери»).— *П. Бицилли*. «Путешествие в Арзрум».— *П. Б. Струве*. Дух и Слово Пушкина (С приложением материалов к историческому толковому Словарю языка Пушкина).— *Глеб Струве*. Новые пушкинские материалы из Британского музея.— *Кирилл Тарановский*. Пушкин и Мицкевич.— *Илья Голенцев-Кутузов*. Роза в поэзии Пушкина.— *Вл. Топор-Рабчинский*. Этическое сознание Пушкина. См. также на авторов.

Бем Альфред Людвигович

«Скупой рыцарь» Пушкина в творчестве Достоевского.— «Пушкинский сборник», Прага, «Политика», 1929.

Отзыв о несуществующей книге (*Г. Адамович*. О Пушкине. Литературные заметки. Париж).— «Меч», Варшава, 1937, № 11.

Култ Пушкина и колеблющие треножник.— В кн.: *Бем А. Л.* Письма о литературе. Прага, «Eugoslavica», 1996. См. также: «Руль», Берлин, 1931, № 3208, 18 июня.

Чудо Пушкина.— Там же.

Отзыв о несуществующей книге (*Г. Адамович*. О Пушкине. Литературные заметки. Париж).— Там же.

Книга «О Пушкине» *Вл. Ходасевича*.— Там же.

Биск Александр Акимович

«Русь». Стихи.— В сб.: «Четырнадцать». Нью-Йорк, 1949.

Бицлли Петр Михайлович

«Путешествие в Арзрум». — «Белградский Пушкинский сборник», Белград, изд. Русского Пушкинского Комитета в Югославии, 1937.

Пушкин в Болгарии 1937 г. — «Slavia», Прага, 1939, № 16.

Бродский Борис

Предисловие к кн.: Потаенная тетрадь. Берлин, «Арзамас», 1923.

Предисловие и комментарии к кн.: *Пушкин А. С.* Рассказы за столом. Берлин, 1923.

Булгаков Сергей, протоиерей

Две встречи (1898—1924). Из записной книжки. — В кн.: *Булгаков С., протоиерей.* Автобиографические заметки. Париж, YMCA-Press, 1946. С. 103—113.

Бунин Иван Алексеевич

«День памяти Петра». Стихи. — В кн.: Якорь. Антология зарубежной поэзии. Берлин, «Петрополис», 1936.

Бурцев Владимир Львович

Каролина Собаньская. Шпионка при Пушкине и Мицкевиче. — «100-летие смерти А. С. Пушкина», Буэнос-Айрес, 1937. См. также: «Сегодня», Рига, 1936, № 351.

Бух Тамара Николаевна, поэт, прозаик

«А. С. Пушкину, 1837—1937. Через 100 лет». Поэма. Нарва, 1937. 18 с.

Бушма Е. К., инженер

Гений русского народа. — В кн.: «Галицкая Русь Пушкину в 100-летнюю годовщину его смерти». Львов, изд. Общества «Галицко-Русская Матица», 1937.

В

Ваврик Василий Романович

Великая годовщина. — В кн.: «Галицкая Русь Пушкину в 100-летнюю годовщину его смерти». Львов, изд. Общества «Галицко-Русская Матица», 1937.

Вейдле Владимир Васильевич

Пушкин и Европа. — В кн.: *Вейдле В.* Задача России. Нью-Йорк, изд-во им. Чехова, 1956. С. 147—168.

Вельбаум И.

Как относятся к Пушкину в Советской России. — «Александр Сергеевич Пушкин (11 февраля 1837 — 11 февраля 1937)». Сидней, «Oriento», 1937.

Вергун Дмитрий Николаевич (1847—1952), поэт, критик, славист, староста Союза Русского Сокольства за границей, доктор философии Венского университета, позднее профессор Хьюстонского университета в США

Отзыв о книге Г. Я. Трошина «Пушкин и психология творчества» (Прага, изд. Общества Русских врачей, 1937). — В кн.: «Галицкая Русь Пушкину в 100-летнюю годовщину его смерти». Львов, изд. Общества «Галицко-Русская Матица», 1937.

Г

«Галицкая Русь Пушкину в 100-летнюю годовщину его смерти». Под ред. В. Р. Ваврика. Львов, изд. Общества «Галицко-Русская Матица», 1937. 94 с.

Пушкинский Комитет. — Львовское торжество. — В. Р. Ваврик. Великая годовщина. — Е. К. Бушма. Гений русского народа. — Отзывы о львовском Пушкинском торжестве. — С. Ю. Бендасюк. Пушкинский год на Галицкой Руси. — В. Серко-Белинский (В. Каренин). Единство духа. — В. Р. Ваврик. Пушкинский день на Галицкой Руси. — С. Ю. Бендасюк. У памятника Пушкина (В столетие кончины поэта). — И. О. Панас. К истории ознакомления Зарубежной Руси с А. С. Пушкиным. — Д. Н. Вергун. Отзыв о книге Г. Я. Трошина «Пушкин и психология творчества» (Прага, изд. Общества Русских врачей, 1937). — А. Л. Павенцкий. Слово об Александре Пушкине и его спутниках. — М. О. Онышкевич. Патриотические мотивы в творчестве

А. С. Пушкина.— *О. В. Гукевич*. Значение А. С. Пушкина.— *В. Ткач*. Могила Пушкина.— Пушкинские торжества в галицко-русских городах и селах в 1937 г.— Библиография о Пушкине в галицко-русских изданиях 1937 года.— Лучшие работы о Пушкине. См. также на авторов.

Гершельман Карл Карлович

«Этот мир, где Пушкин и Шекспир...» Стихи.— «Новь». Сборник VI. Таллинн, изд. Комитета Дня Русской Культуры, 1934.

Гильдебранд Евгений Иванович, педагог, общественный деятель, председатель Союза Русских просветительных и благотворительных обществ в Эстонии

Памяти А. С. Пушкина.— «Русский Календарь», Ревель, 1937.

Гинс Георгий Константинович

Столетие со дня смерти А. С. Пушкина.— В кн.: «Россия и Пушкин. 1837—1937». Харбин, изд. Русской Академической группы, 1937.

Гений и творчество Пушкина.— Там же.

Идеалы А. С. Пушкина и современная действительность.— Там же.

Русское прошлое в произведениях А. С. Пушкина.— Там же.

Явное и сокровенное в произведениях А. С. Пушкина.— Там же.

Голенищев-Кутузов Илья Николаевич (1904—1969), поэт, критик, историк литературы, доктор Парижского университета, член Русского Пушкинского Комитета в Югославии; в 1955 г. вернулся на родину

Роза в поэзии Пушкина.— «Белградский Пушкинский сборник», Белград, изд. Русского Пушкинского Комитета в Югославии, 1937.

Голубцова О. В.

Исторический облик А. С. Пушкина.— В кн.: «Россия и Пушкин. 1837—1937». Харбин, изд. Русской Академической группы, 1937.

Гольденвейзер Алексей Александрович

Закон и свобода. Проблема права в мировоззрении Пушкина.— В кн.: *Гольденвейзер А. А.* В защиту права. Статьи и речи. Нью-Йорк, изд-во им. Чехова, 1952. С. 93—113.

Гомолицкий Лев Николаевич

Польская печать о Пушкине.— «Меч», Варшава, 1937, № 7, 21 февраля.

«Lutnia Puszkina».— Там же.

Горлин Михаил Генрихович

«Разговор друзей» («Лежит раскрытым Пушкин...»). Стихи.— В кн.: Невод. Третий сборник стихов берлинских поэтов. Берлин, «Слово», 1933.

Горшков Иван Михайлович (1889—1943), юрист, поэт, публицист, председатель Русского Национального Союза в Эстонии

Пушкин.— «Пушкин», Нарва, 1937.

«Пушкин». Стихи.— Там же.

Гофман Модест Людвигович

Неизданные рукописи Пушкина.— «Наши Современники», Париж, 1924, № 2.

Три чуда Пушкина.— В кн.: «День Русской Культуры. Краткий отчет о праздновании в 1928 году. Составил *Н. А. Цуриков*». Прага, изд. Педагогического Бюро, б.г. С. 10—15.

Новый автограф Пушкина.— «Пушкин и его эпоха». Париж, изд. «Иллюстрированной России», 1937.

Дуэль и смерть Пушкина.— Там же.

Пушкин и его эпоха (Юбилейная выставка в Париже).— Там же.

Гукевич О. В., «доктор»

Значение А. С. Пушкина. Речь, произнесенная на академии в Сяноке.— В кн.: «Галицкая Русь Пушкину в 100-летнюю годовщину его смерти». Львов, изд. Общества «Галицко-Русская Матица», 1937.

Гуль Роман Борисович

Прогулки хама с Пушкиным.— В кн.: *Гуль Р.* Одвуконь два. Статьи. Нью-Йорк, «Мост», 1982. С. 5—17.

Д

Дезен Татьяна Евгеньевна (1901—1941), общественный деятель, публицист, активистка РСХД
<Т. Д.> Пушкин и Репин.— «Путь Жизни», Petseri, 1937, № 2.

Е

Еварестов О. Е.

Русский народный дух в поэзии Пушкина.— В кн.: «Россия и Пушкин. 1837—1937». Харбин, изд. Русской Академической группы, 1937.

Ефимов Е.

Гоголь о Пушкине.— «Вестник Союза Русских просветительных и благотворительных обществ», Ревель, 1937, № 1.

324

Ефремов Василий Николаевич

Очерки по истории русской литературы 19-го века. Вашингтон, «В. Камкин», 1966. 352 с.

З

Завадский Сергей Владиславович

Две заметки.— «Пушкинский сборник», Прага, «Политика», 1929.

Зайцев Борис Константинович

Пушкин.— В кн.: *Зайцев Б. К.* Река времен. Рассказы. Нью-Йорк, 1968.

Зайцев Кирилл Иосифович (архимандрит Константин)

Религиозная проблема Пушкина.— В кн.: «Россия и Пушкин. 1837—1937». Харбин, изд. Русской Академической группы, 1937.

Пушкин и музыка.— Там же.

Зеньковский Василий Васильевич

Гений Пушкина.— «Путь Жизни», Petseri, 1936, № 9.

И

Иванов Георгий Владимирович

«Александр Сергеевич, я о вас скучаю...» Стихи.— «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1958, № 54.

Иванов Иван И.

Памяти Пушкина.— «Календарь на 1937 год. Посвящается памяти А. С. Пушкина по случаю столетней годовщины со дня смерти поэта», Буэнос-Айрес, изд. Пушкинского Комитета, 1937.

Иверовский В. (С. А. Аскольдов?)

Пушкин и Достоевский.— «Для Всех», Рига, 1944, № 2.

Ильин Владимир Николаевич

«Печаль души молодой».— «Вестник РСХД», Париж, 1932, № 1.

Аполлон и Дионис в творчестве Пушкина.— В кн.: «Лик Пушкина. Речи, читанные на торжественном заседании Богословского института в Париже». Petseri, 1938.

Аполлон и Дионис в творчестве Пушкина.— «Возрождение», Париж, 1968, № 200.

К

«К юбилею А. С. Пушкина. 1837—1937». Печоры, изд. Печорского Русского Общества Просвещения, 1936. 4 с.

А. Макаровский. Наш долг.— Детство Пушкина.— «Пушкин есть явление чрезвычайное».— Живой Пушкин.— Подготовка к Пушкинскому юбилею.

«*Ka tims paliko Puškinas*». Каунас, изд. Пушкинского Комитета в Литве, 1937. 8 с.

М. Баневич. Наследие Пушкина.— А. Т. Источники для изучения А. С. Пушкина.— Стихотворения А. С. Пушкина.

Казаринов М. Г., юрист, общественный деятель, один из руководителей Союза Русских адвокатов

Император Николай I-ый и Наталия Пушкина.— «Пушкин и его эпоха». Париж, изд. «Иллюстрированной России», 1937.

Кайгородова Маргарита Карловна, поэт, жена художника А. Д. Кайгородова

«Пушкин в Ревеле». Стихи.— «Витязь», Таллинн, 1939, № 1.

«Календарь на 1937 год. Посвящается памяти А. С. Пушкина по случаю столетней годовщины со дня смерти поэта». Буэнос-Айрес, изд. Пушкинского Комитета, 1937. 79 с.

Стихи Пушкина.— Биография Пушкина.— М. Лермонтов. На смерть Пушкина.— Ф. М. Достоевский. Пушкин (Очерк).— О Пушкине.— Состав Центрального Пушкинского Комитета в Париже.— Состав Пушкинского Комитета в Буэнос-Айресе.

Карташев Антон Владимирович

Речь на торжественном собрании в день 100-й годовщины смерти Пушкина.— В кн.: «Торжественное собрание в день 100-й годовщины смерти Пушкина». Париж, «Imp. Union», 1937.

Лик Пушкина.— В кн.: «Лик Пушкина. Речи, читанные на торжественном заседании Богословского института в Париже». Petseri, 1938.

Климов Евгений Евгеньевич

Об одном возможном автографе Пушкина.— «Записки Русской академической группы в США». Т. 20: «К 150-летию со дня смерти А. С. Пушкина. 1799—1987», Нью-Йорк, 1987.

Коварская Лидия Антоновна (1874—1965)

Родные писатели. Париж, 1921.

Корвин-Пиотровский Владимир Львович (1891—1966), поэт, прозаик, драматург

«Перед дуэлью». Пьеса.— В кн.: Корвин-Пиотровский В. Беатриче. Сборник пьес. Берлин, 1929.

Стихи к Пушкину.— В кн.: Новоселье. Сборник берлинских поэтов. Берлин, «Петрополис», 1931.

Котляревский Нестор Александрович

Пушкин.— В кн.: Котляревский Н. А. Холмы родины. Берлин, «Обелиск», 1923. С. 245—253.

Криштинович Владимир, поэт, журналист, издатель

«А. С. Пушкину». Стихи.— «А. S. Puškinas. А. С. Пушкин. 1799—1837». Каунас, 1937.

«Нашему гению А. С. Пушкину». Стихи.— «Пушкинский календарь. 1937». Каунас, изд. В. Криштиновича, 1937.

Кузнецов Степан Васильевич, историк литературы, языковед, профессор Педагогического института в Харбине

Пушкин и русский язык.— В кн.: «Россия и Пушкин. 1837—1937». Харбин, изд. Русской Академической группы, 1937.

Л

Лаговский Иван Аркадьевич (1889—1941), общественный деятель, публицист, секретарь РСХД для Прибалтики

Поэт-философ.— «Путь Жизни», Petseri, 1937, №№ 1, 2.

Святость и культура.— Там же, 1937, №№ 6, 7.

Латшин Иван Иванович

Пушкин и Монтень.— «Пушкинский сборник», Прага, «Политика», 1929.

Трагическое в произведениях Пушкина.— «Белградский Пушкинский сборник», Белград, изд. Русского Пушкинского Комитета в Югославии, 1937.

«Лик Пушкина. Речи, читанные на торжественном заседании Богословского института в Париже». *Petseri*, «Путь Жизни», 1938. 47 с.

С. Булгаков, протоиерей. Жребий Пушкина.— *А. Карташев*. Лик Пушкина.— *В. Ильин*. Аполлон и Дионис в творчестве Пушкина. См. также на авторов.

Лифарь Сергей Михайлович

Пушкин.— «Пушкин и его эпоха». Париж, изд. «Иллюстрированной России», 1937.

<С. Л. >. Французская печать о Пушкинской выставке.— Там же.

Лукаш Иван Созонтович

Дурной арапчонок.— В кн.: *Лукаш Ив.* Дворцовые гренадеры. Париж, «Возрождение», 1928.

Ляпунов Г. Г.

Пушкин и День Русской Культуры.— «Александр Сергеевич Пушкин (11 февраля 1837 — 11 февраля 1937)». Сидней, «Oriento», 1937.

Ляцкий Евгений Александрович

Один из списков пушкинского стихотворения «Кинжал».— «Slovansky Sbornik», Прага, 1923.

Пушкин-повествователь в «Истории Пугачевского бунта».— «Пушкинский сборник», Прага, «Политика», 1929.

М

Мясоедов А., «лицеист 52-го курса»

«19 октября». Стихи.— «Двуглавый Орел», Берлин, 1921, № 19.

Н

Назов Иван

«На юбилей Пушкина». Стихи.— «Наш Путь», Харбин, 1937, № 37, 11 февраля.

«Настольный календарь на 1937 год». Буэнос-Айрес, изд. Пушкинского Комитета, 1937.

Православный календарь.— Стихи Пушкина.— Биография Пушкина.— Материалы о Пушкине.

Натов А. И.

Неизвестный Пушкин.— «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1986, № 162.

Натова Надежда

Пушкинские темы у Достоевского.— «Новый Журнал», Нью-Йорк, 1975, № 120.

Пушкин и Достоевский.— «Записки Русской академической группы в США». Т. 9. Нью-Йорк, 1975.

«Наш Путь», Харбин, 1937, № 37, 11 февраля. Специальный пушкинский номер.

К. В. Родзаевский. Пушкин.— *Я. Раевский*. Последние минуты Пушкина.— *К. Бальмонт*. «Пушкин». Стихи.— *В. Ростовцев*. Пушкин и нация.— *Нестор, архиепископ*. Пушкин и современность.— *Гр. К.* Гордость русской литературы

Пушкин.— *Ив. Назов*. «На юбилей Пушкина». Стихи.— *Е. Хохлов*. Пушкин и чугушка.— *П. Борисов*. Российская слава.— Харбин памяти великого Пушкина. См. также на авторов.

Нестор, архиепископ (Николай Александрович Анисимов; 1885—1962), архиепископ Камчатский и Сеульский, член Собора Архиереев Русской Зарубежной Церкви; впоследствии вернулся в лоно Московской патриархии, был митрополитом Новосибирским и Барнаульским; проповедник, духовный писатель, мемуарист

Пушкин и современность.— «Наш Путь», Харбин, 1937, № 37, 11 февраля.

О

Общество Пушкина в Америке. Юбилейный сборник 1. Нью-Йорк, изд. Пушкинского Комитета в Америке, 1937. 48 с.

Орешин Иван

Жена поэта — Н. Н. Гончарова-Пушкина.— «Пушкин», Нарва, 1937.

П

П. И.

Новооткрытое письмо Пушкина.— «Пушкинский сборник». Приложение к «Последним Известиям», Ревель, 1924, № 147.

П. О.

Пушкинский вечер.— «Наша Газета», Ревель, 1927, № 65.

Покровский Н. П.

А. С. Пушкин и его современники.— «День Русской Культуры», Харбин, 1930, 15 июня.

«Пушкин». Однодневная газета к столетию со дня смерти А. С. Пушкина. Под ред. Н. К. Кульмана. Париж, изд. Комитета по устройству Дня Русской Культуры во Франции, 1937. 12 с.

Н. Кульман. Однодневная газета «Пушкин».— *В. Маклаков. Память о Пушкине в русской эмиграции.— Ив. Бунин. Пушкин в «Жизни Арсеньева».— М. Федоров. Пушкинский Комитет — Пушкину.— П. Милуков. Пушкин и народность.— Ив. Шмелев. Откровение.— К. Бальмонт. К столетию смерти Пушкина. Югославия — Пушкину.— С. Франк. Пушкин и духовный путь России.— М. Гофман. Жизненный путь Пушкина.— П. Струве. Растущий и живой Пушкин.— М. Алданов. О «Памятнике».— А. Ремизов. Легенда.— С. Франк. Из жизненной мудрости Пушкина.— Г. Лозинский. Пушкин и Гоголь. «Евгений Онегин» и «Мертвые души».— А. Бем. Пушкин и новаторство.— С. Лифарь. Неизданный автограф Пушкина? — М. Цветаева. Новые французские переводы Пушкина.— Н. Кульман. Пушкин — масон.— Мих. Осоргин. Пушкин — книголюб.— М. Струве. «Пушкин на парижских афишах». Стихи.— Н. Берберова. Две цитаты.— С. Лифарь. «Пашпорт» Пушкина.— М. Цетлин. Опыт Пушкина.— Ант. Ладинский. «Поэту». Стихи.— А. Тыркова-Вильямс. Николай I и Н. Н. Пушкина. По поводу одной выдумки автора книги «Дуэль и смерть Пушкина».— Г. Струве. Английский переводчик Пушкина (Дж. Борро в России). См. также на авторов (с отсылкой: «Пушкин», Париж, 1937).*

«Пушкин». Специальный выпуск газеты «Старый Нарвский Листок» (Нарва, 1937, № 17, 12 февраля). 8 с.

Ив. Горшков. Пушкин.— Александр Сергеевич Пушкин.— «Изгнание». Стихи.— Солнце нашей поэзии.— Гений Пушкина.— С. С-въ. «Я пережил твои желанья... (Посвящение одинокого эмигранта)». Стихи.— Юные годы поэта.— И. Орешин. Жена поэта — Н. Н. Гончарова-Пушкина.— Домик няни Пушкина.— Панихида и акт.— Убийца Пушкина и его высокий покровитель. Жорж Дантес и барон Геккерн.— Консультация о смерти Пушкина.— А. Форманов. «Похороны». Стихи.— Еще в 1913 году была жива женщина, лично видевшая Пушкина.— Ив. Горшков. «Пушкин». Стихи.— Дуэль, смерть и похороны Пушкина.— Потомки Пушкина.— Пушкин собирался жениться на крестьянке.— Брачный контракт А. С. Пушкина, или как тогда назывался: Брачный обыск. См. также на авторов (с отсылкой: «Пушкин», Нарва, 1937).

«Пушкин и его эпоха». Юбилейный специальный номер (Numéro spécial) журнала «Иллюстрированная Россия». Париж, изд. «Иллюстрированной России», 1937. 143 с.

Б. Г. Жизнь и творчество.— *М. Гофман. Новый автограф Пушкина.— Ар. Яхонтов. Первый Пушкинский лицейский выпуск.— Близкие друзья.— Внешность Пушкина.— Н. Лернер. Пушкин и К. П. Брюллов. К рисунку И. Е. Репина.— Бор. Смиренский. Пушкин и Павлов.— Политические взгляды Пушкина.— Пушкин и печать в России.— Последнее письмо Пушкина.— Смертельные враги.— М. Гофман. Дуэль и смерть Пушкина.— В. А. Жуковский после смерти Пушкина.— Иностранная печать о смерти Пушкина.— Евстафий Неговский. Медный всадник.— Пушкин и книги.— Пушкин-филолог.— План «Евгения Онегина». Как работал Пушкин.— Пушкин на иностранных языках.— Брошюра кн. А. В. Трубецкого.— М. Г. Казаринов. Император Николай I и Наталия Пушкина.— Д. Н. Любимов. Открытие памятника в Москве 6 июня 1880 г. Воспоминания очевидца.— С. М. Лифарь. Пушкин.— М. Гофман. Пушкин и его эпоха. Юбилейная выставка в Париже.— Пушкинские дни в эмиграции.— П. А. Пушкинские дни в Советской России.— С.*

Л. Французская печать о Пушкинской выставке. См. также на авторов (с отсылкой: «Пушкин и его эпоха»). Париж, изд. «Иллюстрированной России», 1937).

«Пушкинский сборник». Приложение к газете «Последние Известия», Ревель, 1924, № 147, 8 июня.

Б. Лазаревский. Мысли о Пушкине.— *И. Северянин*. «Любовь! Россия! Солнце! Пушкин!» Стихи.— *Я. Воинов*. 25 лет назад. Мысли и воспоминания.— *А. Яблоновский*. Наружность Пушкина. Отец Пушкина. Сын Пушкина.— *В. Л. Бурцев*. «Памятник».— *Э. Н. Берендтс*. Что дает Пушкин

государствоведу.— *А. К. Байов*. Пушкин как поэт войны. К 125-летию со дня рождения Пушкина.— *А. Изгоев*. Пушкин и современность.— *П. И. Новооткрытое письмо Пушкина*. См. также на авторов.

«Пушкинский сборник». Прага, «Политика», 1929. 303 с.

Е. Ф. Шмурло. Этюды о Пушкине.— *Е. В. Спекторский*. Заветы Пушкина.— *В. А. Францев*. Пушкин и польское восстание 1830—1831 г. (Опыт исторического комментария к стихотворениям «Клеветникам России» и «Бородинская годовщина»).— *А. Л. Бем*. «Скупой рыцарь» Пушкина в творчестве Достоевского (Схождения и расхождения).— *И. И. Лапшин*. Пушкин и Монтень.— *С. В. Завадский*. Две заметки.— *П. Б. Струве*. «Неизъяснимый» и «непостижный» (Из этюдов о Пушкине и пушкинском словаре).— *Е. А. Ляцкий*. Пушкин-повествователь в «Истории Пугачевского бунта». См. также на авторов (с отсылкой: «Пушкинский сборник»). Прага, «Политика», 1929).

Р

Раевский Я.

Последние минуты Пушкина.— «Наш Путь», Харбин, 1937, № 37, 11 февраля.

Резникова Наталия Семеновна (1911—?), поэт, прозаик, член харбинского кружка «Чураевка»

Бледный ангел.— «Рубеж», Харбин, 1937, № 6.

Родзаевский Константин Владимирович (1907—1946), глава Русской фашистской партии

Пушкин.— «Наш Путь», Харбин, 1937, № 37, 11 февраля.

Роот Николай Федорович (1870—1960), художник, педагог, общественный деятель

Пушкин в живописи.— «Вестник Союза Русских просветительных и благотворительных обществ», Ревель, 1937, № 2.

«Россия и Пушкин. 1837—1937». Сборник статей под ред. *Н. Никифорова*. С приложением Пушкинской речи *Ф. М. Достоевского* и речи *В. О. Ключевского* «Евгений Онегин и его предки». Харбин, изд. Русской Академической группы, 1937. 139 с.

Г. К. Гинс. Столетие со дня смерти А. С. Пушкина.— *Он же*. Гений и творчество А. С. Пушкина.— *Он же*. Идеалы А. С. Пушкина и современная действительность.— *Он же*. Явное и сокровенное в произведениях А. С. Пушкина.— *К. И. Зайцев*. Религиозная проблема Пушкина.— *Н. И. Никифоров*. А. С. Пушкин о толпе.— *О. В. Голубцова*. Исторический облик А. С. Пушкина.— *И. А. Пуцято*. Пушкин и Гете.— *К. Мизутани*. А. С. Пушкин в Ниппон.— *В. В. Энгельфельд*. Пушкин и русские классики в Советской России.— *К. И. Зайцев*. Пушкин и музыка.— *О. Е. Еварестов*. Русский народный дух в поэзии Пушкина.— *С. В. Кузнецов*. Пушкин и русский язык. См. также на авторов.

С

Садко

Пушкин борок.— «Русский Календарь», Ревель, 1934.

Серафимов Н.

Памяти А. С. Пушкина.— «Путь Жизни», Petseri, 1936, № 7.

Синайский Василий Иванович

Пушкин о праве.— «Записки Русской академической группы в США». Т. 20: «К 150-летию со дня смерти А. С. Пушкина. 1799—1987». Нью-Йорк, 1987.

Сопотов В.

Жизнь Пушкина.— «Путь Жизни», Petseri, 1936, № 9.

«100-летие смерти А. С. Пушкина». Специальный выпуск еженедельника «Русский в Аргентине», Буэнос-Айрес, 1937, № 341, 13 февраля. Изд. С. И. Стапран. 8 с.

Пушкин и Россия.— Карьера убийцы Пушкина.— Влад. Азов. «Пиковый король», или «Пушкин по-советски». Невероятно, но факт.— М. Н. Несколько слов о Пушкине.— Пушкинский Комитет.— В. Бурцев. Каролина Собаньская. Шпионка при Пушкине и Мицкевиче. См. также на авторов.

Струве Петр Бернгардович

Культура и борьба.— В кн.: «День Русской Культуры». Харбин, изд. Комитета Помощи Русским Беженцам, 1931. С. 26.

Заветы Пушкина.— «Россия и Славянство», Париж, 1932, 11 июня.

Т

Терапиано Юрий Константинович (1892—1980), поэт, прозаик, критик, мемуарист

Литературные сны.— «Встречи», Париж, 1934, № 4.

«Торжественное собрание в день 100-й годовщины смерти Пушкина». Париж, «Impr. Union», 1937. 34 с.

Слово В. А. Маклакова.— Слово И. С. Шмелева.— Слово Д. С. Мережковского.— Слово А. В. Карташева.— Слово М. М. Федорова. См. также на авторов.

Ф

Федотов Георгий Петрович

Певец Империи и Свободы.— В кн.: Федотов Г. Новый Град. Нью-Йорк, изд-во им. Чехова, 1952.

Филиппов Юрий Дмитриевич (1867—1926), экономист, профессор, общественный деятель

Памяти Пушкина.— «Пушкинский сборник». Приложение к «Последним Известиям», Ревель, 1924, № 147.

Х

Ходасевич Владислав Фелицианович

Приношение Горлиным.— В кн.: Ходасевич В. Собрание стихов (1913—1939). Под ред. Н. Берберовой. Мюнхен, изд. И. Башкирцева, 1961.

Ш

Шиллинг Сергей Михайлович (1881—1947), педагог, общественный деятель, публицист, председатель Пушкинского Комитета в Эстонии

Вступительное слово на торжественном акте-концерте по случаю 100-летия со дня кончины А. С. Пушкина.— «День Русской Культуры», Таллинн, 1937.

Штейн Сергей Владимирович, фон

«Памятник юному Пушкину в Царском Селе». Стихи А. Ашкерца в переводе С. фон Штейна.— «Пушкинский сборник». Приложение к «Последним Известиям», Ревель, 1924, № 147.

Щ

Щербаков М., поэт, прозаик, критик

Отзыв о книге В. В. Перемилковского «Беседы о русской литературе. Вып. 1. Пушкин» (Харбин — Прага, изд. «Русско-Маньчжурской Книготорговли в Харбине», 1934).— «Врата», Шанхай, 1935, № 2.

Отзыв о книге Павла Северного «Косая Мадонна» (Шанхай, «Малык и Камкин», 1934).— Там же.

Ъ

-Ъ

В Нарвском литературном кружке имени А. С. Пушкина.— «Русский Вестник», Ревель, 1936, № 36, 6 мая. См. также: «Вести Дня», Ревель, 1936, № 99, 4 мая.

Я

Яблоновский Александр Александрович

Наружность Пушкина. Отец Пушкина. Сын Пушкина.— «Пушкинский сборник». Приложение к «Последним Известиям», Ревель, 1924, № 147, 8 июня.

Яхонтов Аркадий Николаевич

Исторический очерк Императорского Александровского (бывш. Царскосельского) Лицея. 1811—1936. Составлен лицеистом LV курса А. Н. Яхонтовым. Париж, изд. Объединения бывших воспитанников Императорского Лицея, 1936. 242 с.

Анонимные публикации

А. С. Пушкин о России.— «День Русской Культуры», Харбин, 1930, 15 июня.

Обращение Пушкинского Комитета в Литве к Пушкинским Комитетам других стран.— «Paminklas Puškinui», Каунас, 1937.

Основы творчества в родной культуре. «Руслан и Людмила».— «Новь». Сборник IV. Ревель, изд. Комитета «Дня Русской Культуры», 1932.

Отзыв о книге архимандрита Иоанна (Шаховского) «Размышления о религиозности Пушкина» (Берлин, 1938).— «Вестник. Орган Церковно-Общественной Жизни», Париж, 1938, № 2.

Харбин — памяти великого Пушкина.— «Наш Путь», Харбин, 1937, № 37, 11 февраля.

2.

«ВОЗВРАЩЕННАЯ» ПУШКИНИАНА

Републикации трудов представителей первой эмиграции в СССР и России (1987—1997)

Агнивцев Николай Яковлевич

«Санкт-Петербург». «Дама из Эрмитажа». Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.

Адамович Георгий Викторович

«По широким мостам...» Стихи.— «Литературная Россия», 1987, № 28, 10 июля.

Пушкин.— Там же, 1989, № 6, 10 февраля.

Пушкин.— «Слово», 1990, № 6.

«По широким мостам...» Стихи.— «Волга», 1990, № 12.

«По широким мостам...» Стихи.— «Литературная Россия», 1991, № 6, 8 февраля.

«По широким мостам...». «О, если правда, что в ночи...» Стихи.— В кн.: Ковчег. Поэзия первой эмиграции. М., 1991.

Пушкин.— «Русское Зарубежье». Вып. 1. М., 1993 (Речь 1962 г.).

«По широким мостам...». «О, если правда, что в ночи...» Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.

«Живой Пушкин».— В кн.: *Милуков П. Живой Пушкин (1837—1937). Историко-биографический очерк.* М., «Эллис Лак», 1997 (отзыв о книге П. Н. Милукова).

Айхенвальд Юлий Исаевич

«Гавриилиада». — «Пушкинь. 1799—1992. Однодневная газета» (Приложение к «Литературной России» «Русский рубеж», 1992, № 5; далее: «Пушкинь. 1799—1992»).

Амфитеатров Александр Валентинович

«Святогрешный». — «Советская культура», 1989, 18 февраля.

«Святогрешный». — «Пушкинская эпоха и Христианская культура». Вып. VII. СПб., Санкт-Петербургский Центр Православной культуры, 1995.

Анастасий (Грибановский), митрополит

Пушкин в его отношении к религии и Православной Церкви. — «Москва», 1991, № 6 (в сокр.).

Пушкин в его отношении к религии и Православной Церкви. М., «Инга», 1991. 62 с.

Духовные прозрения Пушкина в драме «Борис Годунов». — «Пушкинь. 1799—1992».

Пушкин в его отношении к религии и Православной Церкви. — «Московский журнал», 1995, № 7 (в сокр.).

Пушкин в его отношении к религии и Православной Церкви. — В кн.: А. С. Пушкин: путь к Православию. М., «Отчий дом», 1996.

Андреев Вадим Леонидович

Сонет («Еще любовью пахнет горький порох...»). — «Литературная Россия», 1991, № 6, 8 февраля.

Сонет («Еще любовью пахнет горький порох...»). — В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.

Андреев (Андреевский) Иван Михайлович

А. С. Пушкин (Основные особенности личности и творчества гениального поэта). — В кн.: А. С. Пушкин: путь к Православию. М., «Отчий дом», 1996.

Антоний (Храповицкий), митрополит

Пушкин как нравственная личность и православный христианин. — «Литературная Россия», 1990, № 6, 9 февраля.

Пушкин как нравственная личность и православный христианин. — В кн.: Русский рубеж. По страницам «Литературной России». М., «Художественная литература», 1991.

Пушкин как нравственная личность и православный христианин. — В кн.: *Антоний (Храповицкий), митрополит*. О Пушкине. М., Студия «ТРИТЭ» — «Российский Архив», 1991.

Пушкин как нравственная личность. — «Литература в школе», 1993, № 2 (в сокр.).

Пушкин как нравственная личность и православный христианин. — В кн.: А. С. Пушкин: путь к Православию. М., «Отчий дом», 1996.

Аргус (М. К. Ейзенштадт)

«Татьяна Ларина (Отрывок из романа «Евгений Онегин в Нью-Йорке»)». Стихи. — В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.

«В селе Михайловском». Стихи. — В кн.: «Вернуться в Россию стихами...» Антология. М., «Республика», 1995.

Арский Б. А.

«Терзает сердце даль России...» Стихи. — В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.

Бакунина-Осоргина Татьяна Алексеевна

Пушкин. — В кн.: *Бакунина Т. А.* Знаменитые русские масоны. Вольные каменщики. М., «Интербук», 1991.

Бальмонт Константин Дмитриевич

«Пушкинский вечер». Стихи. — «Литва литературная», Вильнюс, 1987, № 4.

«Пушкин». Стихи. — «Литературная Россия», 1990, № 22, 1 июня.

«Отчего?» Стихи. — В кн.: Ковчег. Поэзия первой эмиграции. М., 1991.

«Кому судьба». Стихи. — «Пушкинь. 1799—1992».

«Пушкин» («Красива радость юного Петра...»). «Кому судьба». «Отчего?». «Пушкин» (Поэма). «Памяти Пушкина». Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.

Башилов Борис (Михаил Алексеевич Тамарцев)

Непонятый предвозвеститель. Роль Пушкина в развитии русского национального мировоззрения.— «Бежин луг», 1992, № 1.

Пушкин и масонство.— В кн.: *Башилов Борис*. История русского масонства. Вып. 14 и 15. М., «Русло», 1995.

Пушкин и масонство (Главы из книги).— В кн.: А. С. Пушкин: путь к Православию. М., «Отчий дом», 1996.

Беликов Павел Федорович

Пушкин и государственность.— «Библиография», 1993, № 6.

Биск Александр Акимович

«Русь». Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.

«Русь». Стихи.— В кн.: «Вернуться в Россию стихами...» Антология. М., «Республика», 1995.

Бицилли Петр Михайлович

Поэзия Пушкина.— В кн.: *Бицилли П. М.* Избранные труды по филологии. М., «Наследие», 1996.

Пушкин и Николай I.— «Московский пушкинист». Вып. III. М., «Наследие», 1996.

Бразоль Борис Львович

Памяти А. С. Пушкина.— «Литература в школе», 1994, № 2.

Булгаков Сергей, протоиерей

Жребий Пушкина.— «Наше наследие», 1989, № 3 (в сокр.).

Жребий Пушкина.— В кн.: Пушкин в русской философской критике. М., «Книга», 1990.

Булич Вера Сергеевна

«1837». Стихи.— «Пушкинъ. 1799—1992».

«1837». Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.

Бунин Иван Алексеевич

Думая о Пушкине.— В кн.: *Бунин И. А.* Собр. соч. в 6 т. Т. 6. М., «Художественная литература», 1988.

Пушкинские торжества.— «Волга», Саратов, 1989, № 6.

«День памяти Петра». Стихи.— «Слово», 1990, № 10.

<Речь о Пушкине>.— В кн.: *Бунин И. А.* Окаянные дни. Воспоминания. Статьи. М., «Советский писатель», 1990.

«День памяти Петра». Стихи.— В кн.: Ковчег. Поэзия первой эмиграции. М., 1991.

Слово о Пушкине.— «День», 1992, № 6, 9—15 февраля.

«День памяти Петра». Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.

Ванновский (Вановский) Александр Алексеевич

Новые данные о влиянии Шекспира на Пушкина (Загадка мести за душу).— В кн.: Пушкинист. Сборник Пушкинской комиссии ИМЛИ им. А. М. Горького. М., «Современник», 1989.

Вейдле Владимир Васильевич

Пушкин и Европа.— «Русская речь», 1991, № 3.

Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994. 288 с.

А. Биск. «Русь».—Г. Росимов. «И вновь приду к тебе, покорный...» —К. Бальмонт. «Пушкин».—В. Обухов. «И Пушкин был влюблен в одну звезду...» —М.

Ростовский. «Дорога Пушкина». — *В. Сумбатов.* «Усадьба». — *Н. Агнiewicz.* «Санкт-Петербург». «Дама из Эрмитажа». — *В. Сирин (Набоков).* «Памяти Гумилева (Гексаметры)». «Санкт-Петербург — узорный иней...» — *Г. Адамович.* «По широким мостам...» — *В. Ходасевич.* «Романс». — *В. Сирин.* «Санкт-Петербург». — *К. Бальмонт.* «Кому судьба». — *И. Северянин.* «Любовь! Россия! Солнце! Пушкин!..» — *В. Сирин.* «Смерть Пушкина». — *В. Ходасевич.* «27 мая 1836». — *М. Цветаева.* Из неизданной книги «Юношеские стихи» (1. «Встреча с Пушкиным»; 2. «Наташа»; 3. «Психея»). — *К. Бальмонт.* «Отчего?» — *И. Бунин.* «День памяти Петра». — *В. Сирин.* «Изгнание». — *В. Андреев.* «Сонет». — *И. Северянин.* «Пушкин». — *В. Колосовский.* Из книги «Моя лирика о Пушкине». — *Л. Нелидова-Фивейская.* «Первая любовь». — *Д. Ратгауз.* «В годы эти». — *Саиша Черный.* «Няня Пушкина». — *Г. Иванов.* «Медленно и неуверенно месяц встает над землей...» — *В. Лебедев.* «Стихи к Музе». — *А. Ладинский.* «Поэту». — *В. Сирин.* «Неоконченный черновик». — *Л. Гомолицкий.* «Варшава» (Поэма). — *К. Бальмонт.* «Пушкин» (Поэма). «Памяти Пушкина». — *А. Ладинский.* «Все книжное: дома и флаги...» — *Л. Нелидова-Фивейская.* «Невольник чести» (Поэма). — *Г. Адамович.* «О, если правда, что в ночи...» — *Б. А. Арский.* «Терзает сердце даль России...» — *Л. Я. Нелидова-Фивейская, Г. В. Голохвастов.*

«Гимн Пушкину». — *А. Гордон.* «Ода памяти А. С. Пушкина». — *Дон-Аминадо.* «Дождь был. Слякоть. Гололедица...» — *Протоиерей И. Желтонога.* «А. С. Пушкину (К 100-летию со дня его смерти, 1837—1937)». — *В. Криштинович.* «А. С. Пушкину». — *Lolo.* «Золотая россыпь». — *Е. Милич.* «29 января 1837—1937 гг.». — *А. Несмелов.* «Кого винить?» — *В. Смоленский.* «Огромные двуглавые орлы...» — *М. Стоцкий.* «Недопетая песня (В сотую годовщину трагической смерти русского поэта)». — *М. Струве.* «Пушкин на парижских афишах». — *П. Н. Терентьев.* «Солнца луч». — *З. Троцкая.* «А. С. Пушкину». — *Н. Туроверов.* «Задыхаясь, бежали к опушке...» — *В. Ходасевич.* «Приношение Горлиным». «В Академии наук...» — *Н. Храброва.* «А. С. Пушкину». — *М. Цветаева.* 1. «Стихи к Пушкину»; 2. «Петр и Пушкин»; 3. «Станок»; 4. «Преодоление косности русской...» — *Е. Шкляр.* «Смерть Пушкина». — *Н. Языков.* «К юбилею...». «Был стольный Петербург... Империи столица...» — *В. Булич.* «1837». — *В. Ходасевич.* «Я родился в Москве. Я дыма...» — *Н. Туроверов.* «В огне все было и в дыму...» — *Аргус.* «Татьяна Ларина (Отрывок из романа «Евгений Онегин в Нью-Йорке»)». — *В. Набоков.* «Русалка (Заключительная сцена)». — *С. Прегель.* «Пиковая дама». — *Вяч. Иванов.* Из «Римского дневника 1944 года». — *Н. Оцуп.* «Буря мглою». — *С. Прегель.* «Стихи о Пушкине». — *И. Чиннов.* «Читая Пушкина». — *А. Шиманская.* «Стучит сухая ветка...» — *Л. Червинская.* «Я помню о тебе, Татьяна...» — *И. Одоевцева.* «Лепестками вечности...» — *И. Чиннов.* «О Воркуте, о Венгрии...». «Смутный сумрак спальни жаркой...» — *Архиепископ Иоанн (Шаховской).* Из «Поэмы о русской любви». См. также на авторов.

Волконский Сергей Михайлович, князь

Пушкин или Чехов? — «Пушкинь. 1799—1992».

Вышеславцев Борис Петрович

Многообразие свободы в поэзии Пушкина. — «Родник», 1989, № 7.

Вольность Пушкина. — Там же.

Вольность Пушкина (Индивидуальная свобода). — В кн.: О России и русской философской культуре. М., 1990.

Голенищев-Кутузов Илья Николаевич

Роза в поэзии Пушкина. — «Русская словесность», М., 1994, № 1.

Гомолицкий Лев Николаевич

«Варшава». Поэма. — В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.

Гордон Анна

«Ода памяти А. С. Пушкина». — В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.

Гофман Модест Людвигович

Существует ли неизданный дневник Пушкина? — «Литературная Россия», 1987, № 23, 5 июня (в сокр.).

- Проблема сумасшествия в творчестве Пушкина.— «Лики культуры. Альманах. Звучащие смыслы». М., 1996.
- Гуль Роман Борисович*
 Прогулки хама с Пушкиным.— «Кубань», Краснодар, 1989, № 6.
 Прогулки хама с Пушкиным.— «Литературная Россия», 1989, № 26, 30 июня (в сокр.).
- Добужинский Мстислав Валерианович*
 О рисунках Пушкина.— «Мир Пушкина» («Досье». Приложение к «Литературной газете», 1990, июнь).
- Дон-Аминадо (Аминад Петрович Шполянский)*
 «Дождь был. Слякоть. Гололедица...» Стихи.— «Волга», 1989, № 6.
 «Дождь был. Слякоть. Гололедица...» Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.
- Дубинин Михаил Григорьевич*
 «Меркантильные обстоятельства» Пушкина.— «Родина», 1990, № 11.
- Желтонога Иоанн, протоиерей*
 «А. С. Пушкину (К 100-летию со дня его смерти, 1837—1937)». Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.
- Завадский Сергей Владиславович*
 Пушкин в борьбе с великими писателями.— «Пушкинь. 1799—1992».
- Зайцев Борис Константинович*
 Три кометы. Слово на Пушкинском вечере 6 мая 1962 г.— «Русская литература», 1989, № 1.
 Три кометы. Слово на Пушкинском вечере 6 мая 1962 г.— В кн.: *Зайцев Б. К.* Голубая звезда. М., «Московский рабочий», 1989.
 Явление Пушкина.— «Волга», 1989, № 6.
 Памятник Пушкину.— Там же.
 Пушкин (Перечитывая его).— «Мир Пушкина» («Досье». Приложение к «Литературной газете», 1990, июнь).
 Пушкин.— «Литературная Россия», 1991, № 6, 8 февраля.
 Памятник Пушкину.— «Радонеж — век XX», М., 1993, № 4.
- Зайцев Кирилл Иосифович (архимандрит Константин)*
 Религиозная проблема Пушкина.— «Русский рубеж», 1991, № 7 (приложение к «Литературной России»).
 Жив ли Пушкин? — «Москва», 1992, № 2—4.
 Жив ли Пушкин? — «Литературная учеба», 1994, № 2.
 Борьба за Пушкина.— «Литературная Россия», 1994, № 33, 19 августа.
 Религиозная проблема Пушкина.— «Христианская культура. Пушкинская эпоха». Вып. XI. СПб., Санкт-Петербургский Центр Православной культуры, 1996.
 Жив ли Пушкин? — Там же. Вып. XII, 1996.
 Пушкин как учитель жизни.— В кн.: Пушкин и его время. М., «Терра», 1997.
 Борьба за Пушкина.— Там же.
 Религиозная проблема Пушкина.— Там же.
 Жив ли Пушкин? (1837—1962).— Там же.
- Зданевич Илья Михайлович*
 Речь, не допущенная к оглашению в Сорбонне 12 июня 1924 г.— В кн.: *Милюков П.* Живой Пушкин (1837—1937). Историко-биографический очерк. М., «Эллис Лак», 1997.
- Зеньковский Василий, протоиерей*
 Памяти А. С. Пушкина.— «Москва», 1991, № 2.
- Иванов Вячеслав Иванович*
 Роман в стихах.— В кн.: Пушкин в русской философской критике. М., «Книга», 1990.

Два маяка.— Там же.

К проблеме звукообраза у Пушкина.— Там же.

Роман в стихах.— «Литература в школе», 1991, № 3.

«У лукоморья дуб зеленый...» (Из «Римского дневника 1944 года»).— В кн.: Ковчег. Поэзия первой эмиграции. М., 1991.

Из «Римского дневника 1944 года» («У лукоморья дуб зеленый...»).— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.

Иванов Георгий Владимирович

Жертва Пушкина.— «Дон», 1988, № 9.

Жертва Пушкина.— В кн.: Писатель и время. Сб. 5. М., «Советский писатель», 1989.

«Медленно и неуверенно...» Стихи.— В кн.: Ковчег. Поэзия первой эмиграции. М., 1991.

«Медленно и неуверенно...» Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.

«Медленно и неуверенно...» Стихи.— В кн.: *Иванов Георгий*. Собр. соч. в 3 т. Т. 1. М., «Согласие», 1994.

«Александр Сергеевич, я о вас скучаю...» Стихи.— Там же.

Чекист-пушкинист.— Там же. Т. 3.

«Медленно и неуверенно...» Стихи.— В кн.: «Вернуться в Россию стихами...» Антология. М., «Республика», 1995.

Ильин Владимир Николаевич

Аполлон и Дионис в творчестве Пушкина.— В кн.: Пушкин в русской философской критике. М., «Книга», 1990.

Мудрость скуки и раскаяния (О последней тайне земной судьбы Пушкина).— «Русская речь», 1992, № 3.

Патриотизм Пушкина.— «Пушкинъ. 1799—1992».

Ильин Иван Александрович

Пророческое призвание <Пушкина>.— «Слово», 1990, № 6 (в сокр.).

Родина и гений.— «Кубань», Краснодар, 1990, № 6.

Пророческое призвание Пушкина.— В кн.: Пушкин в русской философской критике. М., «Книга», 1990.

Родина и гений.— В кн.: *Ильин И. А.* О России. М., Студия ТРИТЭ — «Российский Архив», 1991.

Пророческое призвание Пушкина.— «Отчизна», 1991, № 6 (в сокр.).

«Моцарт и Сальери» Пушкина.— «Пушкинъ. 1799—1992».

Пророческое призвание Пушкина.— В кн.: *Ильин И. А.* Одинокий художник. Статьи. Речи. Лекции. М., «Искусство», 1993.

Пушкин в жизни. 1799—1837.— Там же.

«Моцарт и Сальери» Пушкина (Гений и злодейство).— Там же.

Родина и гений.— В кн.: *Ильин И. А.* Собр. соч. в 10 т. Т. 6, кн. II. М., «Русская книга», 1996.

Пророческое призвание Пушкина.— Там же.

Национальная миссия Пушкина.— Там же.

Пушкин в жизни. 1799—1837.— Там же.

«Моцарт и Сальери» Пушкина (Гений и злодейство).— Там же.

Пророческое призвание Пушкина.— В кн.: А. С. Пушкин: путь к Православию. М., «Отчий дом», 1996.

Александр Пушкин как путеводная звезда русской культуры.— «Московский пушкинист». Вып. IV. М., «Наследие», 1997.

Александр Пушкин как путеводная звезда русской культуры.— В кн.: *Ильин И. А.* Собр. соч. в 10 т. Т. 6, кн. III. М., «Русская книга», 1997.

Иоанн (Шаховской), архиепископ

- Пушкин у порога инобытия.— «Русский рубеж», 1992, № 4 (приложение к «Литературной России»).
- «Предупреждение России» <Письмо к Д. И. Кленовскому>.— «Пушкинь. 1799—1992».
- Пушкин у порога инобытия.— В кн.: *Архиепископ Иоанн Сан-Францисский (Шаховской)*. Избранное. Петрозаводск, «Святой остров», 1992.
- Из «Поэмы о русской любви».— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.
- Карташев Антон Владимирович*
- Лик Пушкина.— В кн.: Пушкин в русской философской критике. М., «Книга», 1990.
- Лик Пушкина.— «Литературная Россия», 1991, № 6, 8 февраля.
- Колосовский Виктор Е.*
- Из книги «Моя лирика о Пушкине».— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.
- Константин, архимандрит — см. Зайцев К. И.*
- Коровин Константин Алексеевич*
- «Этот самый Пушкин...» — В кн.: Легенда о счастье. Проза и стихи русских художников. М., «Московский рабочий», 1987.
- «Этот самый Пушкин...» — В кн.: Константин Коровин вспоминает... М., «Искусство», 1990.
- Криштинович Владимир*
- «А. С. Пушкину». Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.
- Кульман Николай Карлович*
- Отзыв о книге П. Н. Милюкова «Живой Пушкин» (Париж, «Родник», 1937).— В кн.: *Милюков П. Живой Пушкин (1837—1937)*. Историко-биографический очерк. М., «Эллис Лак», 1997.
- Куприн Александр Иванович*
- Рубец.— «Литературная Россия», 1991, № 23, 7 июня.
- Ладинский Антонин Петрович*
- Теплица юных дней.— «Литературная Россия», 1989, № 6, 10 февраля.
- «Поэту». Стихи.— «Литературная Россия», 1990, № 22, 1 июня.
- «Все книжное: дома и флаги...» Стихи.— «Пушкинь. 1799—1992».
- «Поэту». Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.
- «Все книжное: дома и флаги...» Стихи.— Там же.
- Лебедев Вячеслав Михайлович*
- «Стихи к Музе».— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.
- Лифарь Сергей Михайлович*
- Моя зарубежная Пушкиниана (Фрагменты из книги).— «Венок Пушкину (1837—1987)» («Альманах библиофила»). Вып. 23. М., «Книга», 1987).
- Моя зарубежная Пушкиниана.— «Наше наследие», 1989, № 3 (фрагменты).
- Lolo (Л. Г. Мунштейн)*
- «Золотая россыпь». Стихи.— «Волга», 1989, № 6.
- «Золотая россыпь». Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.
- Лукаш Иван Созонтович*
- Дурной арапчонок.— «Простор», 1989, № 6.
- Отрезанная ветвь.— «Родина», 1990, № 6.
- Заветный перстень.— «Литературная Россия», 1992, № 1—2, 10 января.
- Мережковский Дмитрий Сергеевич*

Пушкин и Россия.— «Волга», 1989, № 6.

Пушкин с нами.— «День», 1992, № 7, 16—22 февраля.

Милич Елена

«29 января 1837—1937 гг.». Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.

Милуков Павел Николаевич

Живой Пушкин (Фрагмент).— «Пушкинь. 1799—1992».

Пушкин и Чаадаев.— «Русская речь», 1994, № 3.

Живой Пушкин (1837—1937). Историко-биографический очерк. М., «Эллис Лак», 1997. 416 с.

Историческая роль Пушкина (Речь в Сорбонне, 12 июня 1924 года, в 125-ю годовщину рождения А. С. Пушкина).— Там же.

Пушкин и Чаадаев.— Там же.

Мочульский Константин Васильевич

Заметки о «Евгении Онегине».— «Литература в школе», 1989, № 3.

Набоков (Сирин) Владимир Владимирович

Пушкин, или Правда и правдоподобие.— «Юность», 1987, № 6 (пер. с фр.).

«Памяти Гумилева». Стихи.— «Простор», 1989, № 1.

Предисловие переводчика.— «Наше наследие», 1989, № 3.

Из комментария к главе Второй <<Евгения Онегина>>.— Там же (пер. с англ.).

«Неоконченный черновик». Стихи.— «Дальний Восток», 1989, № 6.

«Памяти Гумилева». Стихи.— «Москва», 1989, № 6.

«Санкт-Петербург — узорный иней...» Стихи.— Там же.

Пушкин, или Правда и правдоподобие.— В кн.: *Набоков В.* Приглашение на казнь. Кишинев, «Лит. артистикэ», 1989 (пер. с фр.).

Комментарии к «Евгению Онегину» (Фрагменты).— «Литература в школе», 1990, № 3 (пер. с англ.).

«Неоконченный черновик». Стихи.— В кн.: *Набоков В.* Круг. Л., «Художественная литература», 1990.

«Памяти Гумилева». Стихи.— Там же.

«Русалка». Заключительная сцена к пушкинской «Русалке».— Там же.

«Памяти Гумилева». Стихи.— В кн.: *Набоков В.* Стихотворения. Л., «Художественная литература», 1990.

«Санкт-Петербург — узорный иней...» Стихи.— Там же.

«Неоконченный черновик». Стихи.— Там же.

«Смерть Пушкина». Стихи.— «День», 1992, № 6, 9—15 февраля.

«Изгнанье». Стихи.— Там же.

«Памяти Гумилева (Гексаметры)».— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.

«Санкт-Петербург — узорный иней...» Стихи.— Там же.

«Санкт-Петербург». Стихи.— Там же.

«Смерть Пушкина». Стихи.— Там же.

«Изгнанье». Стихи.— Там же.

«Неоконченный черновик». Стихи.— Там же.

«Русалка» (Заключительная сцена).— Там же.

Пушкин, или Правда и правдоподобие.— В кн.: *Набоков Владимир.* Лекции по русской литературе. М., «Независимая газета», 1996 (пер. с фр.).

Нелидова-Фивейская Лидия Яковлевна

- «Первая любовь». Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.
- «Невольник чести». Поэма.— Там же.
- Нелидова-Фивейская Л. Я., Голохвастов Георгий Владимирович*
- «Гимн Пушкину». Стихи.— Там же.
- Несмелов Арсений (Арсений Иванович Митропольский)*
- «Кого винить?» Стихи.— В кн.: *Несмелов Арсений*. Без Москвы, без России. М., «Московский рабочий», 1990.
- «Кого винить?» Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.
- Нестор (Анисимов), архиепископ*
- Пушкин и современность.— «Литературная Россия», 1990, № 22, 1 июня.
- Никифоров-Волгин Василий Акимович*
- Пушкин и митрополит Филарет.— «Москва», 1996, № 2.
- Обухов Василий Константинович*
- «И Пушкин был влюблен в одну звезду...» Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.
- Одоевцева Ирина Владимировна (Ираида Густавовна Гейнике)*
- «Лепестками вечности...» Стихи.— Там же.
- Ольденбург Сергей Сергеевич*
- Поэт Империи.— «Литературная Россия», 1992, № 6, 7 февраля.
- Поэт Империи.— «Христианская культура. Пушкинская эпоха». Вып. XV. СПб., Санкт-Петербургский Центр Православной культуры, 1997.
- Осоргин Михаил Андреевич*
- Поправка к повести И. П. Белкина.— В кн.: Уральский библиофил. Челябинск, 1989.
- «Человек, похожий на Пушкина». Рассказ.— В кн.: *Осоргин Мих.* Сивцев вражек. М., «Московский рабочий», 1990.
- Оцуп Николай Авдеевич*
- «Буря мглою». Стихи.— В кн.: Ковчег. Поэзия первой эмиграции. М., 1991.
- «Буря мглою». Стихи.— В кн.: *Оцуп Николай*. Океан времени. СПб.— Дюссельдорф, «Logos» — «Голубой всадник», 1993.
- «Россия Пушкина, твоею славой...» Стихи.— Там же.
- «От случая до случая...» Стихи.— Там же.
- Царское Село (Пушкин и Иннокентий Анненский).— Там же.
- «Буря мглою». Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.
- Плетнев Ростислав Владимирович*
- Неизвестный Пушкин? Стихи в ящике стола.— «Лепта», 1992, № 5.
- Прегель София Юльевна*
- «Пиковая дама». Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.
- Стихи о Пушкине.— Там же.
- «Пушкинъ. 1799—1992. Однодневная газета» (Приложение к «Литературной России» «Русский рубеж», 1992, № 5). 24 с.*
- От редакции.— *П. Струве*. Именем Пушкина.— *И. Тхоржевский*. Через сто лет.— *А. Ладинский*. «Все книжное: дома и флаги...» Стихи.— *К. Бальмонт*. «Кому судьба». Стихи.— *В. Смоленский*. «Огромные двуглавые орлы...» Стихи.— *Ю. Айхенвальд*. «Гавриилиада».— *Е. Спекторский*. Пушкин и христианство.— *С. Завадский*. Пушкин в борьбе с великими писателями.— *И. Ильин*. «Моцарт и Сальери» Пушкина.— *Анастасий (Грибановский), архиепископ*. Духовные прозрения Пушкина в драме «Борис Годунов».— *В.*

Ильин. Патриотизм Пушкина.— *П. Милуков.* Живой Пушкин (Фрагмент).— *В. Ходасевич.* Дуэльные истории.— *Иоанн (Шаховской), архиепископ.* «Предупреждение России».— *Шмеман Александр, протопресвитер.* «Пушкин — это наше все».— *С. Волконский.* Пушкин или Чехов? — *А. Ремизов.* Живой воды.— *Н. Тuroверов.* «Задыхаясь, бежали к опушке...» Стихи.— *В. Булич.* «1837». Стихи.— *Ив. Шмелев.* Из воспоминаний моего приятеля. См. также на авторов.

Пушкин и его время. М., «Терра», 1997. 464 с. (воспроизведение одноименного харбинского издания 1938 г. В Приложении помещены работы К. И. Зайцева (архимандрита Константина): «Пушкин как учитель жизни», «Борьба за Пушкина», «Религиозная проблема Пушкина» и «Жив ли Пушкин?»).

Пушкин Николай Александрович

Письмо к В. Л. Бурцеву.— «Река Времен». Кн. II. М., 1995.

Честь рода.— «Слово», 1995, № 7—8.

Раевский Николай Алексеевич

Портреты заговорили. Алма-Ата, «Жазуши», 1986. 447 с.

Портреты заговорили. Алма-Ата, «Жазуши», 1989. 480 с.

Друг Пушкина Павел Воинович Нащокин. Алма-Ата, «Жазуши», 1989. 528 с.

Ратгауз Даниил Максимович

«В годы эти». Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.

Ремизов Алексей Михайлович

Живой воды.— В кн.: *Ремизов А. М.* Неумный бубен. Кишинев, 1988.

Дар Пушкина.— Там же.

Морозная тьма.— Там же.

Живой воды.— В кн.: *Ремизов А. М.* Огонь вещей. М., «Советская Россия», 1989.

Дар Пушкина.— Там же.

Морозная тьма.— Там же.

Дар Пушкина.— «Литература в школе», 1989, № 3.

Дар Пушкина.— «Волга», 1989, № 6.

Живой воды.— «Пушкинь. 1799—1992».

Сны Пушкина.— «Русская речь», 1993, № 3.

Росимов Г. (Юрий Викторович Офросимов)

«И вновь приду к тебе, покорный...» Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.

Северянин Игорь (Игорь Васильевич Лотарев)

«Пушкин». Стихи.— «Звезда», 1987, № 5.

«Собратья». «Пушкин». «О том, чье имя вечно ново...». «Змея Олегова коня». «Мой портрет (Перевод из Пушкина)». «Пушкин — мне». Стихи.— «Радуга», 1987, № 5.

«Пушкин». Стихи.— В кн.: *Северянин Игорь.* Стихотворения. Поэмы. Архангельск, 1988.

«Любовь! Россия! Солнце! Пушкин!..» Стихи.— В кн.: *Северянин Игорь.* Стихотворения. М., «Советская Россия», 1988.

«Пушкин». Стихи.— В кн.: *Северянин Игорь.* Сирень моей весны. Кемерово, 1989.

«Пушкин». «После «Онегина». Стихи.— В кн.: *Северянин Игорь.* Соловей. Поэзы. М., 1990.

«Пушкин». «После «Онегина». «Пушкин — мне (К 100-летию со дня смерти)». «Пушкин». Стихи.— В кн.: *Северянин Игорь.* Кубок. Стихотворения. Поэмы. М., «Книга», 1990.

«После «Онегина». «Пушкин». Стихи.— В кн.: *Северянин Игорь.* Сочинения. Таллинн, «Ээсти раамат», 1990.

«Пушкин». «Любовь! Россия! Солнце! Пушкин!..». «Пушкин». «Пушкин — мне». Стихи.— В кн.: *Северянин Игорь.* Стихотворения и поэмы. 1918—1941. М., «Современник», 1990.

«Любовь! Россия! Солнце! Пушкин!..». «Пушкин». Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.

Смоленский Владимир Алексеевич

«Огромные двуглавые орлы...» Стихи.— «Пушкинь. 1799—1992».

«Огромные двуглавые орлы...» Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.

Спекторский Евгений Васильевич

Пушкин и христианство.— «Пушкинь. 1799—1992».

Стоцкий Максим Кириллович

«Недопетая песня (В сотую годовщину трагической смерти русского поэта)». Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.

Струве Михаил Александрович

«Пушкин на парижских афишах». Стихи.— «Литературная Россия», 1990, № 22, 1 июня.

«Пушкин на парижских афишах». Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.

Струве Петр Бернгардович

Почему иностранцы не знают и не ценят Пушкина.— «Литературная Россия», 1989, № 22, 2 июня.

Дух и Слово Пушкина.— «Вопросы литературы», 1989, № 12.

Предисловие к книге С. Л. Франка «Пушкин как политический мыслитель» (Белград, 1937).— «Литературная Россия», 1990, № 22, 1 июня.

Дух и Слово Пушкина.— В кн.: Пушкин в русской философской критике. М., «Книга», 1990.

«Неизъяснимый» и «непостижный». Из этюдов о Пушкине и Пушкинском словаре.— «Новый мир», 1991, № 4.

Именем Пушкина.— «Пушкинь. 1799—1992».

Растущий и живой Пушкин.— «Литературная Россия», 1993, № 5, 5 февраля.

Предисловие к книге С. Л. Франка «Пушкин как политический мыслитель» (Белград, 1937).— «Русское Зарубежье». Вып. 1. М., 1993.

Сумбатов Василий Александрович, князь

«Усадьба». Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.

Терентьев Петр Николаевич

«Солнца луч». Стихи.— Там же.

Троцкая Зинаида Самеевна

«А. С. Пушкину». Стихи.— Там же.

Трубецкой Николай Сергеевич, князь

К вопросу о стихе «Песен западных славян» А. С. Пушкина.— В кн.: *Трубецкой Н. С. Избранные труды по филологии*. М., «Прогресс», 1987.

Туроверов Николай Николаевич

«В огне все было и в дыму...». «Задыхаясь, бежали к опушке...» Стихи.— «Русская литература», 1989, № 4.

«Задыхаясь, бежали к опушке...» Стихи.— «Пушкинь. 1799—1992».

«Задыхаясь, бежали к опушке». «В огне все было и в дыму...» Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.

Тхоржевский Иван Иванович

Через сто лет.— «Пушкинь. 1799—1992».

Тэффи Н. (Надежда Александровна Лохвицкая)

Пушкинские дни.— «Русская речь», 1995, № 3.

Федотов Георгий Петрович

Певец Империи и Свободы.— «Волга», 1990, № 6.

О гуманизме Пушкина.— Там же.

- Пушкин и освобождение России.— «Мир Пушкина» («Досье». Приложение к «Литературной газете», 1990, июнь).
- Певец Империи и Свободы.— В кн.: Пушкин в русской философской критике. М., «Книга», 1990.
- О гуманизме Пушкина.— Там же.
- Певец Империи и Свободы.— «Наше наследие», 1991, № 3.
- Франк Семен Людвигович*
- Пушкин об отношениях между Россией и Европой.— «Вопросы философии», 1988, № 10.
- Религиозность Пушкина.— «Театральная жизнь», 1989, № 8.
- Мудрые заветы.— «Слово», 1990, № 6.
- Пушкин и духовный путь России.— «Мир Пушкина» («Досье». Приложение к «Литературной газете», 1990, июнь).
- Религиозность Пушкина.— В кн.: Пушкин в русской философской критике. М., «Книга», 1990.
- О задачах познания Пушкина.— Там же.
- Пушкин как политический мыслитель.— Там же.
- Пушкин об отношениях между Россией и Европой.— Там же.
- Светлая печаль.— Там же.
- Пушкин и духовный путь России.— Там же.
- Пушкин как политический мыслитель.— «Русское Зарубежье». Вып. 1. М., 1993.
- Религиозность Пушкина.— «Общественная мысль». Вып. 3. М., 1993.
- Харкевич Адриан Ксенофонович (1877—1961), псаломщик и регент церковного хора русской посольской церкви во Флоренции*
- А. С. Пушкин. Речь, сказанная по случаю чествования его памяти Флорентийской русской колонией в 100-летнюю годовщину его смерти.— «Христианская культура. Пушкинская эпоха». Вып. XIV. СПб., Санкт-Петербургский Центр Православной культуры, 1997.
- Ходасевич Владислав Фелицианович*
- Пушкин.— В кн.: «День поэзии. 1986». М., «Советский писатель», 1986.
- Вдохновение и рукопись.— «Литературная учеба», 1987, № 1.
- Поэтическое хозяйство Пушкина.— «Памир», 1987, № 9.
- Графиня Нессельроде и Пушкин.— «Неделя», 1987, № 49.
- Из книги «О Пушкине» (Бережливость.— Художник.— Ссора с отцом.— Вдохновение и рукопись).— «Литературная Россия», 1988, № 1, 1 января.
- То же.— «Пушкинский праздник». Специальный выпуск «Литературной газеты» и «Литературной России», 1988, июнь.
- «Я родился в Москве. Я дыма...» Стихи.— «Наше наследие», 1988, № 3.
- О чтении Пушкина.— «Русская литература», 1988, № 6.
- Глуповатость поэзии.— Там же.
- «Романс» («В голубом эфира поле...»). «Приношение Р. и М. Горлиным». «Я родился в Москве, я дыма...». «27 мая 1836». Стихи.— В кн.: *Ходасевич В.* Стихотворения. Л., «Советский писатель», 1989.
- «Щастливый Вяземский».— «Русская литература», 1989, № 1.
- «Поэтическое хозяйство Пушкина». Главы из книги.— «Литература в школе», 1989, № 1.
- «Жребий Пушкина», статья о. С. Н. Булгакова.— В кн.: Пушкин в русской философской критике. М., «Книга», 1990.
- «Я родился в Москве, я дыма...». «Романс» («В голубом эфира поле...»). «27 мая 1836». Стихи.— В кн.: *Ходасевич Владислав.* Колеблемый треножник. Избранное. М., «Советский писатель», 1991.
- «Гавриилиада».— Там же.
- Петербургские повести Пушкина.— Там же.

- О чтении Пушкина (К 125-летию со дня рождения).— Там же.
 Пожалуй.— Там же.
 Глуповатость поэзии.— Там же.
 О пушкинизме.— Там же.
 Колеблемый треножник.— Там же.
 «Щастливый Вяземский».— Там же.
 Дельви́г.— Там же.
 «Романс» («В голубом эфира поле...»). Стихи.— В кн.: Ковчег. Поэзия первой эмиграции. М., 1991.
 Дуэльные истории.— «Пушкинь. 1799—1992».
 Дуэльные истории Пушкина.— «Русь», Ростов Великий, 1992, № 2.
 «Романс» («В голубом эфира поле...»). «27 мая 1836». «Приношение Горлиным». «В Академии наук...». «Я родился в Москве. Я дыма...» Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.
 «Романс» («В голубом эфира поле...»). «Я родился в Москве. Я дыма...» Стихи.— В кн.: *Ходасевич Владислав*. Собр. соч. в 4 т. Т. 1. М., «Согласие», 1996.
 Петербургские повести Пушкина.— Там же. Т. 2. М., «Согласие», 1996.
 О «Гавриилиаде».— Там же.
 Колеблемый треножник.— Там же.
 О чтении Пушкина (К 125-летию со дня рождения).— Там же.
 «Пушкин в жизни» (По поводу книги В. В. Вересаева).— Там же.
 Девяностая годовщина.— Там же.
 Автор, герой, поэт.— Там же.
 «Жребий Пушкина», статья о С. Н. Булгакова.— Там же.
 Из книги «Пушкин» (Начало жизни.— Дядюшка-литератор.— Молодость).— Там же. Т. 3. М., «Согласие», 1997.
 О Пушкине (Явления Музы.— Бережливость.— «Гавриилиада».— Пора! — Перечисления.— Отъезды, отлеты, исчезновения.— Прямой. Важный. Пожалуй.— Истории рифм.— Излюбленные звуки.— Художник.— Наполеон.— Вольности.— «Евгений Онегин», V, 36.— Кошунства.— Ссора с отцом.— Двор-снег-колокольчик.— Стихи и письма.— Вдохновение и рукопись.— Бури.— О двух отрывках.— Прадед и правнук.— Амур и Гименей).— Там же.
Хохлов Евгений С.
 Пушкин и «чугунка».— «Гудок», 1995, № 103, 6 июня.
Храброва Нина
 «А. С. Пушкину». Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.
Цветаева Марина Ивановна
 По приблизительным подсчетам, стихи и проза Марины Цветаевой о Пушкине перепечатывались в 1987—1997 гг. более 70 раз: в журналах и альманахах, в сборниках и собраниях ее сочинений.
Червинская Лидия Давыдовна
 «Я помню о тебе, Татьяна...» Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.
Черный Саша (Александр Михайлович Гликберг)
 «Няня Пушкина». Стихи.— В кн.: Ковчег. Поэзия первой эмиграции. М., 1991.
 «Няня Пушкина». Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.
Чиннов Игорь Владимирович
 «Читая Пушкина». «О Воркуте, о Венгрии...». «Смутный сумрак спальни жаркой...» Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.

Шаховская Зинаида Алексеевна

Веселое имя Пушкина.— «Литературная Россия», 1989, № 21, 26 мая.

Веселое имя Пушкина.— «Слово», 1990, № 6.

Шестов Лев (Лев Исаакович Шварцман)

Наш исцелитель <А. С. Пушкин>.— «Слово. В мире книг», 1989, № 6.

А. С. Пушкин.— В кн.: Пушкин в русской философской критике. М., «Книга», 1990.

А. С. Пушкин.— «Кодры», Кишинев, 1991, № 2.

Шиманская Аглаида Сергеевна

«Стучит сухая ветка...» Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.

Шкляр Евгений Львович

«Смерть Пушкина». Стихи.— Там же.

Шмелев Иван Сергеевич

Заветная встреча (Из речи в столетнюю годовщину смерти Пушкина).— «Литературная Россия», 1989, № 22, 2 июня.

Вещий.— «Волга», 1989, № 6.

Тайна Пушкина.— Там же.

«Из воспоминаний моего приятеля». Рассказ.— «Пушкинь. 1799—1992».

Шмеман Александр, протопресвитер

«Пушкин — это наше все».— «Пушкинь. 1799—1992».

Языков Николай Николаевич

«К юбилею». «Был стольный Петербург... Империи столица...» Стихи.— В кн.: Венок Пушкину. Из поэзии первой эмиграции. М., «Эллис Лак», 1994.

Якобсон Роман Осипович

Статуя в поэтической мифологии Пушкина.— В кн.: *Якобсон Р. О.* Работы по поэтике. М., «Прогресс», 1987.

Стихи Пушкина о деве-статуе, вакханке и смиреннице.— Там же.

О «Стихах, сочиненных ночью во время бессонницы».— Там же.

Пушкин и народная поэзия.— Там же.

Фактура одного четверостишия Пушкина.— Там же.

Заметки на полях лирики Пушкина.— Там же.

Заметки на полях «Евгения Онегина».— Там же.

Р. С. (Заметки к «Альбому» Онегина).— Там же.

Пушкин в свете реализма.— Там же.

Раскованный Пушкин.— Там же.

Тайная осведомительница, воспетая Пушкиным и Мицкевичем.— Там же.

Составил М. Д. ФИЛИН